

# Iain Fenlon



Pays : **Grande-Bretagne**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Note : **Musicologue**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1436 9974 (Informations sur l'ISNI)**

## Iain Fenlon : œuvres (35 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (22)

Piazza San Marco (2009)	<b>i</b>	Studies in medieval and early modern music (2009)	<b>i</b>
Music and culture in late Renaissance Italy (2002)	<b>i</b>	The song of the soul, understanding Poppea (1992)	<b>i</b>
"Early music history" <i>avec Iain Fenlon comme Auteur du texte</i>	<b>i</b> <b>l</b>		

Voir plus de documents de ce genre

### Œuvres textuelles (10)

The ceremonial city, history, memory and myth in Renaissance Venice (2007)



The Italian madrigal in the early sixteenth century, sources and interpretation (1988)



Music and patronage in sixteenth-century Mantua (1980)



Catalogue of the printed music and music manuscripts before 1801 in the Music library of the University of Birmingham, Barber Institute of fine arts (1976)



Voir plus de documents de ce genre

### Œuvres musicales (3)

"[Madrigali guerrieri, et amorosi. SV 146-167]" (1638)

de Claudio Monteverdi

avec Iain Fenlon comme Éditeur scientifique



"[Scherzi musicali. SV 230-245]" (1607)

de Claudio Monteverdi

avec Iain Fenlon comme Éditeur scientifique



"[Selva morale e spirituale. SV 252-288]"

de Claudio Monteverdi

avec Iain Fenlon comme Éditeur scientifique



## Thèmes en relation avec Iain Fenlon (10 ressources dans data.bnf.fr)

### Musique (5)

Musique -- 16e siècle



Musique -- 15e siècle



Musique -- Moyen âge



Théorie musicale



Théorie musicale -- 16e siècle



**Religion (1)**

Art chrétien de la Renaissance



**Art (1)**

Art chrétien de la Renaissance



**Architecture (1)**

Venise (Italie) -- Piazza San Marco



**Géographie de l'Europe (1)**

Venise (Italie) -- Piazza San Marco



**Histoire de l'Europe (1)**

Venise (Italie) -- 1508-1797



**Personnes ou collectivités en relation avec "Iain Fenlon" (30 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (15)**

Ignace Bossuyt



Howard Mayer Brown (1930-1993)



Frank Dobbins (1943-2012)



Giaches de Wert (1535-1596)



James Haar



Silke Leopold




Jean-Claude Margolin (1923-2013)















Peter N. Miller




Jean-Pierre Ouvrard (1948-1992)		Piotr Poźniak (1939-2016)	
Hans-Gert Roloff		Frederick William Sternfeld (1914-1994)	
Daniel Pickering Walker (1914-1985)		Édith Weber	
Gioseffo Zarlino (1517-1590)			

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (12)**

British library		Tim Carter	
Marie-Alexis Colin		Paolo Da Col	
Eva Esteve Roldan		Fitzwilliam museum. Cambridge, GB	
Matthew Laube		Antonio Lovato	
Francisco Rodilla León		Valerie Rumbold	
Jean-Michel Vaccaro (1938-1998)		Richard Wistreich	


**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)**

Claudio Monteverdi (1567-1643)	
--------------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)**

Patrizia Dalla Vecchia	
------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

Jean-Michel Vaccaro (1938-1998)	
---------------------------------	---

**Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

Notice correspondante dans Wikidata