

# Jacqueline Lichtenstein (1947-2019)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Naissance : **Paris (13e)**, 18-03-1947

Mort : **Paris (14e)**, 02-04-2019

Note : Agrégée de philosophie, historienne de l'art. - Enseigne l'esthétique dans le département de philosophie à l'Université Paris X-Nanterre (en 2003), puis à l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV) (en 2013). - A enseigné également à l'École du Louvre, où elle a été membre du "Conseil des études et de la recherche", ainsi que du "Conseil scientifique du musée du Louvre"

ISNI : ISNI **0000 0003 6584 0222** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Jacqueline Lichtenstein (1947-2019) : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (20)

L'argument de l'ignorant, le tournant esthétique au milieu du XVIIIe siècle en France (2015)



Les raisons de l'art (2014)



La tache aveugle (2003)



La fleur dénaturée, Carole Benzaken (1995)



"Angels in America"

(1993)

de Tony Kushner

avec Jacqueline Lichtenstein (1947-2019) comme Traducteur



La couleur éloquente, rhétorique et peinture à l'âge classique

(1989)



"L'esthétique, origine des arts, le goût et le génie, définition de l'art et de l'esthétique"

(1878)

de Eugène Véron

avec Jacqueline Lichtenstein (1947-2019) comme Préfacier



Voir plus de documents de ce genre

## Spectacles (1)

"Place royale"

(1992)

de Brigitte Jaques-Wajeman

avec Jacqueline Lichtenstein (1947-2019) comme Adaptateur



**Thèmes en relation avec Jacqueline Lichtenstein (1947-2019) (12 ressources dans data.bnf.fr)**

## Art (4)

Art – Philosophie



Esthétique



Esthétique de la réception



Relations entre les arts



## Littérature générale (3)

Esthétique



Esthétique de la réception



Rhétorique -- 1500-1800



## Philosophie (2)

Art -- Philosophie



Esthétique



## Psychologie (1)

Perception des formes



## Linguistique générale (1)

Rhétorique -- 1500-1800



## Peinture (1)

Peinture -- France -- 17e siècle



**Personnes ou collectivités en relation avec "Jacqueline Lichtenstein (1947-2019)" (16 ressources dans data.bnf.fr)**

## Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (8)

Deutsches Forum für Kunstgeschichte. Paris



École nationale supérieure des beaux-arts. Paris



Michel Espagne



Karim Haouadeg



Isabelle Kalinowski



Marie-Pauline Martin



Pierre Péniisson (1952-2008)



Anne Perrin-Khelissa



### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Académie royale de peinture et de sculpture. France



Johann Gottfried von Herder (1744-1803)



Tony Kushner



Eugène Véron (1825-1889)



### Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (3)

Carole Maigné



Christian Michel



Arnauld Pierre



### Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Gérard Wajcman



## Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans data.persee.fr

---

Notice correspondante dans VIAF

---

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

---