

Robert Chauvelot (1879-1937)



Pays :	France
Langue :	Français
Sexe :	Masculin
Naissance :	Paris, 8e arrondissement (France), 17-03-1879
Mort :	Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine), 04-11-1937
Note :	Avocat. - Homme de lettres. - Journaliste. - Compositeur. - Explorateur chargé de missions. - Membre du Conseil supérieur des Colonies. - Professeur au Collège des sciences sociales. - Membre de l'Académie des gastronomes. - Membre de l'Académie de Cadix. - Marié le 19 juin 1913 à Edmée Daudet, fille d'Alphonse Daudet. - Écrit également sous les pseudonymes de Herbert Lovac et Patte de velours
Autres formes du nom :	Robert-Charles-Édouard Chauvelot (1879-1937) Herbert Lovac (1879-1937) (<i>français</i>)
ISNI :	ISNI 0000 0000 0091 9253 (Informations sur l'ISNI)

Robert Chauvelot (1879-1937) : œuvres (55 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (32)

Trois fakirs veillent (1934)	i	Aïmata, fille de Tahiti, roman (1933)	i
En Indochine. Aquarelles de Marius Hubert-Robert. Ouvrage orné de 218 héliogravures (1931)	i	La Mélodie du monde. Récit de voyages autour du monde, d'après le film réalisé par Walter Rutt Mann, abondamment illustré par les photographies du film. Production Hapag-Tobis. Édition Films sonores Tobis (1930)	i
Visions d'Extrême-Orient. Corée. Chine. Indochine. Siam. Birmanie. Avec un portrait de l'auteur. 27 ornements et lettrines et 50 photographies (1928)	i	Gustave Flaubert et Alphonse Daudet (1927)	i
Iles de Paradis. Ceylan. Java. Tahiti. Illustré de 24 ornements et lettrines, de 66 photographies et d'une carte planisphérique, couverture coloriée au pochoir, d'après une aquarelle de Lucien Lantier (1925)	i	Oiseaux de phare, roman (1924)	i
Le Japon souriant, ses samourais, ses bonzes, ses geisas. Avec une reproduction de peinture ancienne et 39 photographies. 34 emblèmes et dessins sur bois et cuivre d'artistes japonais contemporains. 2e édition (1923)	i	Le Japon souriant, ses samourais, ses bonzes, ses geishas (1923)	i
Le Théâtre au Japon. "Ourashima", chef-d'oeuvre du drame japonais contemporain (1923)	i	Flaubert et Alphonse Daudet (1921)	i
Monsieur Bixiou, comédie en 1 acte, d'après la nouvelle d'A. Daudet (1920)	i	L' Inde mystérieuse, ses Rajahs, ses Brahmes, ses Fakirs (1920)	i
Un roman d'amour à Java. 3e mille (1919)	i	La Dernière classe, d'après le Conte d'A. Daudet (1917)	i
Parvati, roman de moeurs hindoues contemporaines (1913)	i	Un grand politique, S. M. l'empereur Ménélik II, roi des rois d'Éthiopie (1899)	i

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres musicales (12)

[Souvenir d'amour. Piano]
(1900)



Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (11)

"Chauvelot, Robert (Mn-137(102))"
avec Robert Chauvelot (1879-1937) comme Auteur de lettres



"Chauvelot, Robert (NAF 28931 (14))"
avec Robert Chauvelot (1879-1937) comme Auteur de lettres



"Chauvelot, Robert (NAF 28931 (14))"
avec Robert Chauvelot (1879-1937) comme Auteur de lettres



"Chauvelot, Robert et Edmée (4-COL-113(1452))"
avec Robert Chauvelot (1879-1937) comme Auteur de lettres



"Chauvelot, Robert (NAF 27195)"
avec Robert Chauvelot (1879-1937) comme Auteur de lettres



La dernière classe (Rondel-Ms-1170)



Une nuit à Java (4-COL-376(108,10))



La dernière classe (4-COL-376(108,8))



Le mauvais zouave (4-COL-376(108,9))



Chauvelot, Robert (1879-1937)



La dernière classe (Rondel-Ms-1169)



Documents sur Robert Chauvelot (1879-1937) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

[Recueil. Dossiers , Paris : L'action française : biographiques Boutillier du La semaine coloniale , Retail. Documentation sur 1937 Robert Chauvelot] (1937)

Thèmes en relation avec Robert Chauvelot (1879-1937) (8 ressources dans data.bnf.fr)

Lieux (2)

Éthiopie



Indochine française (1887-1946)



Géographie du reste du monde (1)

Inde



Autres (5)

Japon



Moeurs et coutumes -- Inde



Moeurs et coutumes -- Japon -- 1868-1912



Rois et souverains -- Inde



Sri Lanka



Personnes ou collectivités en relation avec "Robert Chauvelot (1879-1937)" (12 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Maurice Besson (1885-1946)



France Darget (1886-1965)



E. Manuel



Max Maurey (1866-1947)



Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

Albert Besnard (1849-1934)



René Péan (1875-1955)





Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

École libre des sciences politiques. Paris  



Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)

E. Manuel  

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Théodore Steeg (1868-1950)  



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Helen Davenport Gibbons (1882-1960)  

Personnes ou collectivités liées en tant que orchestrateur (1)

Adolf Stanislas (18..-1930)  

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Alphonse Daudet (1840-1897)  

Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

.....
Notice correspondante dans IdRef
.....

.....
Notice correspondante dans ISNI
.....

.....
Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities
.....

.....
Notice correspondante dans VIAF
.....

.....
Notice correspondante dans Wikidata