

# Paul Max (1884-1945)



Pays : **Belgique**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Alger (Algérie), 10-09-1884**

Mort : **Bruxelles (Belgique), 06-09-1945**

Note : **Parolier. - Romancier et auteur dramatique. - Rédacteur à l'"Étoile belge" et à la revue littéraire "Demain". - Parolier. - Secrétaire du Théâtre de la Monnaie. - Écrit également sous les pseudonymes : "J. M. Rado", "M. A. Hycks"**

Autre forme du nom : **J. M. Rado (1884-1945)**








ISNI : **ISNI 0000 0000 0888 6660 (Informations sur l'ISNI)**

Autres identités : **M. A. Hychx (1884-1945)**

## Paul Max (1884-1945) : œuvres (16 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (14)

Mexico (1945)	<a href="#">i</a>	Fleur de Grenade (1936)	<a href="#">i</a>
Le Triangle (1931)	<a href="#">i</a>	Mimi-ma-gosse (1929)	<a href="#">i</a>
Jésus l'Andalou (1927)	<a href="#">i</a>	Don Benito, assassin (1926)	<a href="#">i</a>

L'écorceuse (la Desolladora), Histoire d'une fille de Cadix (1925) 	Neige maculée (1923) 
La femme déshabillée (1922) 	Sous la drache, comédie locale en 3 actes (1922) 
Volcar le terrible (1913) 	Papillon d'amour, 1 acte, en vers (1910) 
La Lettre à Pierrette, pièce en 1 acte, en vers 	


Voir plus de documents de ce genre

### Manuscrits et archives (2)

Le train de la nuit (4-COL-376(343,6)) 	Max, Paul (1889-1944). Le poète d'amour (4-MRe-301) 
--	---





















## Documents sur Paul Max (1884-1945) (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (1)










[Recueil. Dossiers , Paris : La Revue mondiale   
 biographiques Boutillier du , 1927 (15 novembre)  
 Retail. Documentation sur  
 Paul Max]  
 (1927)

**Personnes ou collectivités en relation avec "Paul Max (1884-1945)" (33 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (20)**

Henri Beatti (18..?-1961)		Nacio Herb Brown (1896-1964)	
Aimé Courtioux (1895-1967)		Walter Donaldson (1893-1947)	
Vladimir Dyck (1882-1943)		Tolchard Evans (1901-1978)	
Octave Grillaert (1905-1979)		J. E. Jonasson	
Paul Magritte (1902-1975)		Jules Massenet (1842-1912)	
André Mauprey (1881-1939)		Georg Mewes (1790-1870)	
Philippe Parès (1901-1979)		Raphael Penso (1879-1938)	
Lew Pollack (1895-1946)		Erno Rapee (1891-1945)	
Robert Stolz (1880-1975)		Georges Van Parys (1902-1971)	
Pete Wendling (1888-1974)		J. S. Zamecnik (1872-1953)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (9)**

Alfred Bryan (1871-1958)		M. A. Hychx (1884-1945)	
Harry D. Kerr (1880-1957)		Louis Lemarchand (18..?-1967)	
René Nazelles		Phylo (1868-1932)	
Kurt Schwabach		Raymond Wallace (parolier, 18..-19..)	
Willy (1859-1931)			

**Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (3)**

---

José de Bérays (1883-1957)



---

Walter Donaldson (1893-1947)



---

René Nazelles

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)**

---

Würth (illustrateur)



**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF