

Cornes



Thème : **Cornes**

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Biologie**
Zoologie

Autres formes du thème : *Corna (italien)*
Corne

Notices thématiques en relation (3 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Phanères  

Termes plus précis (1)



















Bois (zoologie)  

Termes reliés (1)

Objets en corne  

Documents sur ce thème (23 ressources dans data.bnf.fr)

Images (18)

Minosideral (1995)	, Aki Kuroda, [Paris] : [Maeght Editeur] , [1995]		Symi dodecanese azimut (1993)	, François Martin, [Paris] : [Maeght Editeur] , [1993]	
Symi dodecanese plaindre (1993)	, François Martin, [Paris] : [Maeght Editeur] , [1993]		Boeuf de Minho (1950)	, Jean Dieuzaide (1921-2003), [ca 1950]	
Moéro, Bangouéolo 14 (1885)	, Victor Giraud (1858-1898), Molteni		[Papier à motif répétitif] (1803)	, [Paris] : Jacquemart et Bénard , [1803]	
[Papier à motif répétitif] (1799)	, [Paris] : Petit , [1799 ou 1800]		[Le cocu assoupi] (1781)	, Matthias Gottfried Eichler (1748-1818?), [Berne : Nouvelle Société Typographique , 1781]	
[Le cocu dans un salon] (1781)	, Balthasar Anton Dunker (1746-1807), [Berne : Nouvelle Société Typographique , 1781]		[Le Cocu regarde sa femme s'éloigner avec le chantre] (1781)	, Balthasar Anton Dunker (1746-1807), [Berne : Nouvelle Société Typographique , 1781]	
[Une servante enlève les cornes de son maître] (1780)	, Balthasar Anton Dunker (1746-1807), [Berne : Nouvelle Société Typographique , 1780]		[Cornes de l'Antilope.] (1764)	None	
[Cornes du Guib.] (1764)	, Jacques de Sève (1715-1795)		[Cornes de l'Antilope.] (1764)	, Jacques de Sève (1715-1795)	
[Cornes de Condoma.] (1764)	, Jacques de Sève (1715-1795)		[Cornes de Bubale.] (1764)	, Jacques de Sève (1715-1795)	
[Corne du Coudous.] (1764)	, Jacques de Sève (1715-1795)		[Corne du Coudous.] (1764)	, Jacques de Sève (1715-1795)	

Livres (5)




Horn, oder, Die Gegenseite der Medien (2018)	, Henning Schmidgen, Berlin : Matthes & Seitz Berlin , 2018		Cornes et plumes dans la littérature médiévale (2010)	, Rennes : Presses universitaires de Rennes , 2010	
De la corne à l'ivoire (2000)	, François Poplin, Lyon : Université Lumière-Lyon 2, Institut d'archéologie et d'histoire de l'Antiquité , 2000		Des ivoires et des cornes dans les mondes anciens, Orient-Occident (2000)	, Lyon : Université Lumière-Lyon 2, Institut d'archéologie et d'histoire de l'Antiquité ; Paris : diff. de Boccard , 2000	
Bois et cornes (1991)	, Magaly Potiron, Bordeaux : Museum d'histoire naturelle , 1991				

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Cornes" (23 ressources dans data.bnf.fr)



Graveur (4)

Balthasar Anton Dunker (1746-1807)		Matthias Gottfried Eichler (1748-1818?)	
Aki Kuroda		François Martin	

Éditeur commercial (3)

Maeght éditeur		Petit (Manufacture)	
Société typographique. Berne			

Auteur du texte (3)

Marguerite d'Angoulême (reine de Navarre, 1492-1549)		François Poplin	
Henning Schmidgen			

Collaborateur (2)

Virginie Billon



Nathalie Mémoire



Directeur de publication (2)

Fabienne Pomel



Janine Prud'Homme



Photographe (2)

Jean Dieuzaide (1921-2003)



Molteni



Auteur de la conférence (1)

Victor Giraud (1858-1898)



Illustrateur (1)

Balthasar Anton Dunker (1746-1807)



Dessinateur (1)

Jacques de Sève (1715-1795)



Photographe de l'œuvre reproduite (1)

Victor Giraud (1858-1898)



Chef de la mission (1)

Victor Giraud (1858-1898)



Imprimeur (1)

Imprimerie Arte - Adrien Maeght



Éditeur scientifique (1)

Centre d'étude des textes médiévaux. Rennes



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès

Notice correspondante dans Le Nuovo Soggettario