

José Pascual Buxó (1931-2019)



Pays : **Mexique**

Langue : **Espagnol; castillan**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Sant Feliu de Guíxols (Espagne), 12-02-1931**

Mort : **Mexico, 19-07-2019**

Note : **Écrivain, poète. - Professeur de théorie littéraire et de poésie hispano-américaine, Facultad de filosofía y letras, Universidad nacional autónoma, Mexico (en 1992)**

Autre forme du nom : **José Pascual Buxó**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2124 5144 (Informations sur l'ISNI)**

José Pascual Buxó (1931-2019) : œuvres (22 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (22)

Teorías poéticas en la literatura colonial (2012)


















Sor Juana Inés dela Cruz (2006)



"Permanencia y destino de la literatura novohispana" (2006)
de Instituto de investigaciones bibliográficas.
Seminario de cultura literaria novohispana. Simposio internacional. Mexico (06 ; 2003 ; Mexico)
avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Éditeur scientifique




"El Pegaso o El mundo barroco novohispano en el siglo XVII" (2006)
de Guillermo Tovar de Teresa
avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Préfacier

<p>"Juan de Palafox y Mendoza" (2002) de Instituto de investigaciones bibliográficas. Seminario de cultura literaria novohispana. Simposio internacional. Mexico (05 ; 2000 ; Mexico) <i>avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> El resplendor intelectual de las imágenes (2002) </p>
<p>"La producción simbólica en la América colonial" (2001) de Instituto de investigaciones bibliográficas. Seminario de cultura literaria novohispana. Simposio internacional. Mexico (04 ; 1998 ; Mexico) <i>avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> Un desconocido dramaturgo novohispano del siglo XVIII (2000) </p>
<p>El poeta colombiano enamorado de sor Juana (1999)</p>	<p> "Texto y fiesta en la literatura novohispana" (1998) de Dalmacio Rodríguez Hernández <i>avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Préfacier</i></p>
<p>"La excepción y la regla" (1997) de María Dolores Bravo Arriaga <i>avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Préfacier</i></p>	<p> "La cultura literaria en la América virreinal" (1996) de Instituto de investigaciones bibliográficas. Seminario de cultura literaria novohispana. Simposio internacional. Mexico (02 ; 1994 ; Mexico) <i>avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Éditeur scientifique</i></p>
<p>Sor Juana Inés de la Cruz (1996)</p>	<p> "Poesías espirituales" (1995) de Juan de Palafox y Mendoza <i>avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Éditeur scientifique</i></p>
<p>"La literatura novohispana" (1994) de Instituto de investigaciones bibliográficas. Seminario de cultura literaria novohispana. Simposio internacional. Mexico (01 ; 1993 ; Mexico) <i>avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> Impresos novohispanos en las bibliotecas públicas de los Estados Unidos de América, 1543-1800 (1994) </p>
<p>El enamorado de Sor Juana (1993)</p>	<p> César Vallejo (1992) </p>
<p>"El "Oráculo de los preguntones" atribuido a sor Juana Inés de la Cruz" (1991) de Juana Inés de la Cruz <i>avec José Pascual Buxó (1931-2019) comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> Obras (1986) </p>
<p>Ungaretti y Góngora (1985)</p>	<p> Matière de la mort (1966) </p>



Documents sur José Pascual Buxó (1931-2019) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

La poética semiológica de José Pascual Buxó (2020), Oscar Rivera-Rodas, México : Universidad Nacional Autónoma de México , 2020 

Thèmes en relation avec José Pascual Buxó (1931-2019) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (2)

Emblemata (1531)  Oráculo de los preguntones (16..) 

Linguistique générale (1)

Sémiotique et littérature 

Littérature générale (1)

Sémiotique et littérature 

Personnes ou collectivités en relation avec "José Pascual Buxó (1931-2019)" (12 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (6)

María Dolores Bravo Arriaga



Juana Inés de la Cruz (hiéronymite, 1651?-1695)



Juan de Palafox y Mendoza (1600-1659)



Dalmacio Rodríguez Hernández



Luis de Sandoval Zapata (1620-1671)



Guillermo Tovar de Teresa (1956-2013)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Héctor Azar (1930-2000)



Instituto de investigaciones bibliográficas. Seminario de cultura literaria novohispana. Mexico



Artemio López Quiroz



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (3)

David Anthony Brading



Octavio Castro López



Jacques Lafaye



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans data.persee.fr

Notice correspondante dans Wikidata