

# Henry de Kock (1819-1892)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris (France, 25-04-1819)**

Mort : **Limeil (Val de Marne), 14-04-1892**

Note : **Auteur de romans grivois, de mélodrames et de vaudevilles. - Fils de Paul de Kock (1794-1871)**

Autres formes du nom : **Henri de Kock (1819-1892)**  
**Henry de Koch (1819-1892)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1028 2329 (Informations sur l'ISNI)**

## Henry de Kock (1819-1892) : œuvres (251 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (243)

Les douze travaux d'Ursule  
(1885)



Les Quatre baisers  
(1881)



L'amoureuse de son mari  
(1878)



Le Guide de l'amoureux à Paris... d'après le manuscrit original de la Bnne de C  
(1877)


























L'heure du berger  
(1877)



Histoire des courtisanes célèbres de tous les temps et de tous les pays  
(1875)




|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| Histoire des farceurs célèbres<br>(1872)  |    | Cris patriotiques, les Prussiens à Paris ? non ! non ! non !!!<br>(1870)                       |    |
| Histoire des courtisanes célèbres, ouvrage entièrement inédit<br>(1869)                     |    | Beau filou, histoire d'un aimable voleur<br>(1868)   |    |
| Mademoiselle ma femme<br>(1868)   |    | Le Crime d'Horace Lignon<br>(1868)   |    |
| Bibi et Lolo<br>(1867)  |    | Comment aimait une grisette<br>(1867)  |    |
| La Vie au hasard<br>(1866)  |    | L'Auberge des treize pendus<br>(1866)  |    |
| Folies de jeunesse, amours et amourettes<br>(1866)  |    | Le guide de l'amoureux à Paris, d'après le manuscrit original de Mme la baronne de C<br>(1865) |    |
| Les Accapareuses<br>(1864)  |    | La Chute d'un petit<br>(1864)  |    |
| La Nouvelle Manon, roman inédit<br>(1864)   |    | Contes pour tous imités de Musaeus. Les Pantouffles d'acier. Les Trois talismans<br>(1864)     |    |
| L'Amour bossu<br>(1863)   |    | Les Baisers maudits. . 4ème édit<br>(1863)   |  |
| Je me tuerai demain<br>(1863)   |    | Les Baisers maudits, roman inédit<br>(1861)  |  |
| La Tribu des gêneurs<br>(1857)  |    | Les Petits chiens de ces dames<br>(1856)   |  |
| Deux mères, roman inédit<br>(1853)  |    | Brin d'amour, entièrement inédit<br>(1850)   |  |
| "Le Bon Dieu"<br>(1848-1848)<br><i>avec Henry de Kock (1819-1892) comme Auteur du texte</i> |   | La Liberté<br>(1848)   |  |
| Étudiants et grisettes, historiette d'hier. - L'Usurier, nouvelle fantastique<br>(1845)     |    | Un mari invulnérable<br>(1845)   |  |

|   |  |
|---|--|
| Le retour au pays (1844)   | Sans papa, sans maman comédie en un acte  |
| Les Frères de la côte, drame en 5 actes et 8 tableaux dont 1 prologue  | Histoire des femmes infidèles célèbres    |
| L'hôtel de Nantes, vaudeville carrousel en un acte                     | Histoire des libertins célèbres           |
| Vadé au cabaret, saynète   |  |

Voir plus de documents de ce genre

### Manuscrits et archives (7)







|   |   |
|---|---|
| "L'hôtel de Nantes (4-COL-106(487))"<br><i>avec Henry de Kock (1819-1892) comme Librettiste</i>  | Picolet ou Les Amours de Monsieur Picolet ou Les Amours d'un petit clerc (MS-DOUAY-892)  |
| Qui se dispute, s'adore (4-COL-376(289,1))   | Les Revenez-y (MS-DOUAY-207)   |
| Bézigue et lansquenet (MS-DOUAY-119)   | Les Femmes paresseuses (MS-DOUAY-583)    |
| L'hôtel de Nantes (4-COL-106(211))   |   |

### Spectacles (1)

|  |  |
|--|--|
| "La maison du Pont Notre Dame" (1876) <br><i>avec Henry de Kock (1819-1892) comme Auteur du texte</i> |  |
|--|--|

**Documents sur Henry de Kock (1819-1892)** (9 ressources dans data.bnf.fr)

**Images (9)**

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Henri de Koch, romancier (1900) , Atelier Nadar                              |  | H. de Koch (écrivain) (1900) , Atelier Nadar                                 |  |
| M. Henri de Kock. Homme de lettres. Fils de Paul Kock (1875) , Atelier Nadar |  | M. Henri de Kock. Homme de lettres. Fils de Paul Kock (1875) , Atelier Nadar |  |
| Henri de Kock (1854) , Nadar (1820-1910)                                     |  | [Henri] de Kock, fils de Paul (1854) , Nadar (1820-1910)                     |  |
| Henri de Kock. Homme de lettres (1851) , Atelier Nadar                       |  | Henry de Kock (185.) , Nadar (1820-1910)                                     |  |
| [Recueil. Portraits de Henri de Koch] (18..)                                 |  |  |   |





**Personnes ou collectivités en relation avec "Henry de Kock (1819-1892)"** (26 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (17)**

|                               |   |                                 |   |
|-------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Maurice Alhoy (1802-1856)     |  | Philibert Audebrand (1815-1906) |  |
| Théodore Barrière (1823-1877) |  | Léon Beauvallet (1828-1885)     |  |
| Ernest Blum (1836-1907)       |  | Charles Cabot (1807?-1886)      |  |
| Clairville (1811-1879)        |  | Théodore Faucheur (1814-1872)   |  |
| Marc Fournier (1818-1879)     |  | Emmanuel Gonzalès (1815-1887)   |  |

|  |   |                               |   |
|--|---|-------------------------------|---|
| Adolphe Guénée (1818-1877)             |  | Amédée de Jallais (1826-1909) |  |
| Paul de Kock (1793-1871)               |  | Lambert-Thiboust (1826-1867)  |  |
| Léon Massenet de Marancour (1834-1886) |  | Édouard Montagne (1830-1899)  |  |
| Charles Potier (1804?-1870)            |  |                               |   |

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (4)**

|                                   |   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|---|
| Eugène Déjazet (1819-1880)        |  | Jean-Baptiste Édouard Montaubry (1824-1883) |  |
| Henry-Louis d' Obigny de Ferrière |  | Joseph Vimeux (1803-1847)                   |  |


**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (2)**

|                        |   |                                     |   |
|------------------------|---|-------------------------------------|---|
| Paul Hadol (1835-1875) |  | Morland (illustrateur, 18..-19.. ?) |  |
|------------------------|---|-------------------------------------|---|


**Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)**

|                   |   |
|-------------------|---|
| Eugène Demarolles |  |
|-------------------|---|

**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)**

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Edouard Bouvenne (1811-1867) |  |
|------------------------------|---|

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Théodore Barrière (1823-1877) |  |
|-------------------------------|---|

**Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

.....  
Notice correspondante dans Dbpedia

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

.....  
Notice correspondante dans Wikidata

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de  
la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone