

# Otto Biba



Pays : **Autriche**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : Historien de la musique. - Directeur des archives et des collections de la Société des amis de la musique à Vienne. - Professeur à l'Ecole supérieure de musique de Vienne (en 1988)

ISNI : ISNI **0000 0001 0891 1990** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Otto Biba : œuvres (37 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (10)

"Ich will euch trösten..."  
(2012)



"Mehr Respekt vor dem tüchtigen Mann"  
(2009)



"Haydn"  
(2009)

*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



Hector Berlioz' Wiener Orchestereindrücke  
(2003)



"Veröffentlichungen des Archivs der Gesellschaft der  
Musikfreunde in Wien"  
(2003)

*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



Hector Berlioz in Wien  
(2003)



"Mondsee Tage 2003"

(2003)

de Mondsee Tage (2003)

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



"Studies in music history presented to H. [Howard] C. [Chandler] Robbins Landon on his seventieth birthday" (1996)

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



Alexander Zemlinsky

(1992)



"Brahms-Kongress Wien 1983" (1988)

de Brahms-Kongress (1983 ; Vienne)

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



## Œuvres textuelles (12)

"Brahms' Schubert-Rezeption im Wiener Kontext"

(2017)

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



"Die Sortimentskataloge der Musikalienhandlung Artaria & Comp. in Wien"

(2006)

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



"Haydn"

(2002)

avec Otto Biba comme Conseiller scientifique



"Die Programm-Sammlung im Archiv der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien"

(2001)

de Teresa Hrdlicka

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



"Nach Beethovens Tod"

(2001)

de Carl Danhauser

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



"Brahms-Kongress Wien 1983" (1988)

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



""Eben komme ich von Haydn...""

(1987)

de Georg August Griesinger et autre(s)

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



"Das Wiener Konzerthaus"

(1983)

de Peter Revers et autre(s)

avec Otto Biba comme Collaborateur



Die Pfliegler-Orgel in Maria Dreieicher

(1977)



"Publikationen der Sammlungen der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien"

(1976)

avec Otto Biba comme Éditeur scientifique



Der Piaristenorden in Österreich

(1975)



Acta organologica... 8

(1974)



**Œuvres musicales (15)**

"Musikalisches Würfelspiel zur Komposition von Menuetten und Trios für Klavier, Wien 1781"  
(1989)  
de Maximilian Stadler  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"Drei Fuge für die Orgel"  
(1980)  
de Maximilian Stadler  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"Sechs Introsden"  
(1980)  
de Johann Baptist Schiedermayr  
*avec Otto Biba comme Préfacier*



"3 Fugen"  
(1978)  
de Franz Schubert  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"Cassation in C"  
(1977)  
de Franz Aumann  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"Offertorium in sacra nocte Nativitatis Domini nostri Jesu Christi"  
(1977)  
de Valentin Rathgeber  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"Christus natus est nobis"  
(1977)  
de Johann Baptist Vanhal et autre(s)  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"Duetto pastorum"  
(1974)  
de Michael Haydn  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"[Fugue sur un sujet de Massenet]"  
(1884)  
de Claude Debussy  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"[Symphonies. No 7. D 759. Si mineur]"  
(1822)  
de Franz Schubert  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"[Symphonies. No 3. Op. 55. Mi bémol majeur]"  
(1803)  
de Ludwig van Beethoven  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"[Laudate populi. MH 792]"  
(1800)  
de Michael Haydn  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"[Symphonies. KV 550. No 40. Sol mineur]"  
(1788)  
de Wolfgang Amadeus Mozart  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*



"[Sonates. Orgue. No 2. Op. 89. Mi mineur]"  
de Rudolf Bibl  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*




"[Variationen und Fuge über "Christus ist erstanden". Orgue. Op. 50, no 2]"  
de Rudolf Bibl  
*avec Otto Biba comme Éditeur scientifique*























**Documents sur Otto Biba** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Livres (1)**



















Festschrift Otto Biba (2006) , Tutzing : H. Schneider ,  

**Personnes ou collectivités en relation avec "Otto Biba"** (35 ressources dans data.bnf.fr)

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (10)**

Ludwig van Beethoven (1770-1827)  	Rudolf Bibl (1832-1902)  
Claude Debussy (1862-1918)  	Michael Haydn (1737-1806)  
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  	Valentin Rathgeber (1682-1750)  
Johann Baptist Schiedermayr (1779-1840)  	Franz Schubert (1797-1828)  
Maximilian Stadler (1748-1833)  	Johann Baptist Vanhal (1739-1813)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (9)**

Susanne Antonicek  	Urs Fischer  
Ingrid Fuchs  	Gesellschaft der Musikfreunde. Archiv. Vienne, Autriche  
Laurenz Lütteken  	Musikwissenschaftliches Institut. Zurich, Suisse  
Alfred Reichling  	David Wyn Jones  
Zentralbibliothek. Zurich, Suisse  	

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)**

Brahms-Kongress (1983 ; Vienne)



Carl Danhauser (1808-1889)



Mondsee Tage (2003)



Uwe Pape



Gottfried Rehm



Peter Revers



Walter Senn (1904-1981)



**Personnes ou collectivités liées en tant que postfacier (2)**

Walther Dürr



Christa Landon (1921-1977)



**Personnes ou collectivités liées en tant que rédacteur (2)**

Teresa Hrdlicka



Gerda Mraz (1940-2019)



**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

Jean Bonfils (1921-2007)



**Personnes ou collectivités liées en tant que commissaire d'exposition (1)**

Ingrid Fuchs



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de la réduction musicale (1)**

Ulrich Haverkamp



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)**

Johann Baptist Vanhal (1739-1813)



**Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)**

Ulrich Haverkampf



**Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (7)**

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata