

## Antoine Chéné

Country:	France
Language:	français
Note:	Docteur en archéologie (Aix-Marseille 1, 1986)
ISNI:	ISNI 0000 0000 2012 1759

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Photographe (2) . . . . .	1
Auteur du texte (2) . . . . .	2
Collaborateur (1) . . . . .	2
Illustrateur (1) . . . . .	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Related authors . . . . .	2
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	2
<i>Sources and references</i> . . . . .	2
Link to the main catalogue . . . . .	2
Sources . . . . .	2

## Occupations

### **Photographe** | **Auteur du texte** | **Collaborateur** | **Illustrateur**

#### Photographe (2)

##### → [Narbonne \(Aude\)](#)

les monuments antiques et médiévaux, le Musée archéologique et le Musée lapidaire

Material description:1 vol. (147 p.)

Note:Note : Bibliogr. p. 141-142

Edition:Paris : Ministère de la culture et de la communication : Impr. nationale , 1986

Auteur du texte:Yves Solier

Photographe:Antoine Chéné, Philippe Foliot, Gérard Réveillac

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3323288t>

##### → [La salle hypostyle de Karnak](#)

Material description:1 disque optique numérique (DVD-ROM) : coul., son. ; 12 cm

Note:Note : Bibliogr.

Edition:Paris : Cybèle : Collège de France , 2003

Concepteur:Alain Arnaudès

Éditeur scientifique:Nicolas Grimal, François Larché

Photographe:Dowi Abd el-Radi, Antoine Chéné, Philippe Groscaux (1970-2014), Mohammed El- Sa'idi

Réalisateur:Éric Aubourg, Hypatie, Thotm

Technicien graphique:Thierry Sarfis

Link: [catalogue](#)

## Auteur du texte (2)

- [De la photographie en archéologie](#)  
Material description:11 microfiches  
Edition:Lille 3 : ANRT , 1987  
Auteur du texte:Antoine Chéné, Philippe Foliot, Gérard Réveillac  
Link: [catalogue](#)
- [La pratique de la photographie en archéologie](#)  
Material description:143 p.-XXXII p. de pl. en coul.  
Note:Note : Bibliogr. p. 139. Index  
Edition:Aix-en-Provence : Édisud , 1999  
Auteur du texte:Antoine Chéné, Philippe Foliot, Gérard Réveillac  
Link: [catalogue](#)

## Collaborateur (1)

- [Portes pour l'au-delà](#)  
l'Égypte, le Nil et le champ des offrandes, catalogue de l'exposition, Musée archéologique Henri Prades, 1992  
Material description:255 p.  
Note:Note : Filmogr. p. 251-254. Notes bibliogr.  
Edition:Lattes : Musée archéologique Henri Prades , 1992  
Collaborateur:Antoine Chéné, Philippe Foliot, Bruno Mattéi (photographe)  
Éditeur scientifique:Sydney Hervé Aufrère, Nathalie Bosson, Christian Landes  
Link: [catalogue](#)

## Illustrateur (1)

- [Glanum](#)  
Saint-Rémy-de-Provence  
Material description:30 p.  
Edition:[Rennes] : "Ouest-France" ; [Paris] : Caisse nationale des monuments historiques et des sites , 1989  
Auteur du texte:François Salviat  
Illustrateur:Antoine Chéné, Philippe Foliot, Gérard Réveillac  
Link: [catalogue](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Antoine Chéné](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Antoine Chéné in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb121283374>

### Sources

De la photographie en archéologie / Antoine Chéné, Philippe Foliot, Gérard Réveillac, 1987 [thèse]