

# Derek F. Connon



Langue : **Anglais, Français**

Note : Ecrit en français et en anglais. - Professeur de français, University of Swansea (en 2007)

ISNI : ISNI **0000 0000 4565 5298** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Derek F. Connon : œuvres (10 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (8)

Zwierciadło ludzkiego zywota  
(2014)



Identity and transformation in the plays of Alexis Piron (2007)

Diderot's endgames  
(2002)



"Aspects of twentieth century theatre in French" (2000)  
*avec Derek F. Connon comme Éditeur scientifique*

"Aspects of twentieth century theatre in french"  
(2000)  
*avec Derek F. Connon comme Éditeur scientifique*



"Essays on French comic drama from the 1640s to the 1780s" (2000)  
*avec Derek F. Connon comme Éditeur scientifique*

"Beverlei"  
(1990)



Innovation and renewal (1989)

de Bernard-Joseph Saurin

*avec Derek F. Connon comme Éditeur scientifique*

### Œuvres mixtes (2)

Jinsei no kagami  
(2012)



The mirror of human life  
(2011)



## Thèmes en relation avec Derek F. Connon (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Littératures (2)

Comédie française



Littérature française -- 18e siècle



### Œuvres (1)

[Musique pour clavecin]  
(1707)



## Personnes ou collectivités en relation avec "Derek F. Connon" (5 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Jane Clark



Bernard-Joseph Saurin (1706-1781)



### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Michael Cardy



George Evans



**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Sumi Kenbō



**Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF