

Musique -- Islam



Thème : **Musique -- Islam**

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Religion**
Musique

Autres formes du thème : **Islam et musique**
Musique -- Aspect religieux -- Islam
Musique et islam
Musique -- Religion -- Islam


Notices thématiques en relation (4 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Musique -- Religion  


Termes reliés (3)

Islam   Musique islamique  


Samā` (soufisme)  

Documents sur ce thème (16 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (14)

Recording history (2022)	, Christopher Benno Silver, Stanford [California] : Stanford University Press		La musique iranienne au féminin (2021)	, Ballé Niane, Paris : l'Harmattan, impr. 2021	
Problématique de la musique en islam (2021)	, Moussa Kébé, Dakar : l'Harmattan Sénégal		Musical ethics and Islam (2020)	, Banu Şenay, Urbana (Ill.) : University of Illinois Press	
İslâm ve musiki (2015)	, Süleyman Uludağ, İstanbul : Dergah Yayınları, 2015		Hamadcha du Maroc (2014)	, Louvain-la-Neuve : UCL Presses universitaires de Louvain, cop. 2014	
Rythmes et voix d'islam (2014)	, Farid El Asri, Louvain-la-Neuve, Belgique : Presses Universitaires de Louvain		Divine inspirations (2011)	, Oxford ; New York : Oxford University Press, c2011	
İslam açısından müzik ve semâ (2004)	, Süleyman Uludağ, İstanbul : Kabalıcı, 2004		La musique dans le monde de l'islam (2002)	, Amnon Shiloah (1928-2014), [Paris] : Fayard, 2002	
Kaşf al-ğitâ' 'an ḥukm samâ' al-ğinâ' (1992)	, Muḥammad ibn Abī Bakr ibn Ayyūb Ibn Qayyim al-Ğawziyyaf' (1292-1350), 'Alī ibn 'Abd al-Kāfi Taqī al-Dīn al-Subkī (1284-1355), Ismā'īl ibn 'Umar Ibn Kaṭīr (1301?-1373), Bayrūt : Dār al-ğīl, 1992. - Bayrūt : Dār al-ğīl, 1992 : دار الجیل, 1992		Musique et danse selon Ibn Taymiyya (1991)	, Taqīy al-Dīn Aḥmad ibn 'Abd al-Ḥalīm ibn 'Abd al-Salām ibn 'Abd Allāh Abī al-Qāsim al-Harrānī Ibn Taymiyyaf' (1263-1328), Paris : J. Vrin, 1991	
The Munshidīn of Egypt (1989)	, Earle H. Waugh, Columbia : University of South Carolina press, 1989		Musique et mystique dans les traditions de l'Iran (1989)	, Jean During, Paris ; Téhéran : Institut français de recherche en Iran, 1989	

Enregistrements (1)














La musique est-elle permise en Islam ? (200.) , Mohamed Najah, Corbeil-Essonnes (Essonnes) : LNMF-FMPI, [200.] 

Films, vidéos (1)







Punk you , [Paris] : Bac films [éd., distrib.], 2013 

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Musique -- Islam" (21 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (13)

Farid El Asri 	Jean During 
Ismā‘īl ibn ‘Umar Ibn Kaṭīr (1301?-1373) 	Muḥammad ibn Abī Bakr ibn Ayyūb Ibn Qayyim al-Ġawziyya‘ (1292-1350) 
Taqiy al-Dīn Aḥmad ibn ‘Abd al-Ḥalīm ibn ‘Abd al-Salām ibn ‘Abd Allāh Abī al-Qāsim al-Ḥarrānī Ibn Taymiyya‘ (1263-1328) 	Moussa Kébé 
Ballé Niane 	Banu Şenay 
Amnon Shiloah (1928-2014) 	Christopher Benno Silver 
‘Alī ibn ‘Abd al-Kāfī Taqī al-Dīn al-Subkī (1284-1355) 	Süleyman Uludağ 
Earle H. Waugh 	

Éditeur scientifique (6)

Felice Dassetto		Rabīʿ ibn Aḥmad Ḥalaf	
David D. Harnish		Muḥammad ibn Muḥammad ibn Muḥammad al-Ḥanbalī Šams al-Dīn al-Manbiḡī (....-1337?)	
Brigitte Maréchal		Anne K. Rasmussen	

Traducteur (2)

Jean R. Michot		Christian Poché (1938-2010)	
----------------	---	-----------------------------	---

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès