

Hippolyte-François Régnier-Destourbet (1804-1832)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **1804**

Mort : **23-09-1832**

Note : **Écrivain**


Autres formes du nom : **Hippolyte-François Régnier- Destourbet (1804-1832)**
Hippolyte-François Régnier-d'Estourbet (1804-1832)
Hippolyte-François Régnier-d' Estourbet (1804-1832)
Émile de Palman (1804-1832)
Émile De Palman (1804-1832)
Tiberge (abbé, 1804-1832)

ISNI : **ISNI 0000 0001 0912 0605 ([Informations sur l'ISNI](#))**

Autres identités : **Abbé Tiberge**
Reter de Brigton (1804-1832)

Hippolyte-François Régnier-Destourbet (1804-1832) : œuvres (22 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (20)

| | | | |
|--|---|--|---|
| Louisa ou Les douleurs d'une fille de joie (1973) |  | Louisa, ou les Douleurs d'une fille de joie, par l'abbé Tiberge [Régnier-Destourbet]. Nouvelle édition (1865) |  |
| Napoléon, ou Schoenbrunn et Sainte-Hélène, drame historique en 9 tableaux, par MM. Ch. Dupeuty et Régnier (1864) |  | Napoléon, ou Schoenbrunn et Sainte-Hélène, drame historique en 9 tableaux, par MM. Ch. Dupeuty et Régnier (1844) |  |
| Napoléon... drame historique... (1835) |  | Charles II et l'amant espagnol, par Régnier-Destourbet,... (1832) |  |
| Charlotte Corday, drame en 5 actes et en prose, de Régnier-Destourbet... (1831) |  | Recueil factice des livraisons de Un bal sous Louis-Philippe par l'Abbé Tiberge, auteur de Louisa (1831) |  |
| Charlotte Corday drame en cinq actes et en prose (1831) |  | Manuel populaire de la méthode Jacotot... (1830) |  |
| Mémoires de Madame la marquise de Pompadour (1830) |  | Napoléon, ou Schoenbrunn et Ste Hélène, drame historique en 2 parties et 9 tableaux, par MM. Ch. Dupeuty et Régnier, musique de M. Alex. Piccini... [Paris, Porte-Saint-Martin, 20 octobre 1830.] (1830) |  |
| L'Histoire de tout le monde, par Émile de Palman... (1829) |  | Les Septembriseurs, scènes historiques (1829) |  |
| Histoire du clergé de France pendant la Révolution (1828) |  | Regnaud de Montlosier, accusateur, ou Les jésuites, les mémoires et le parti jaloux (1827) |  |
| Napoléon ou Schoenbrunn et Sainte-Hélène |  | Napoléon ou Schoenbrunn et Ste Hélène |  |
| Napoléon |  | Napoléon, ou Schoenbrunn et Sainte-Hélène, drame historique en 9 tableaux, par MM. Ch. Dupeuty et Régnier |  |

Spectacles (2)

"Charlotte Corday"
(1831)

avec Hippolyte-François Régnier-Destourbet (1804-1832) comme
Auteur du texte



"Napoléon ou Schoenbrunn et Sainte Hélène"
(1830)

avec Hippolyte-François Régnier-Destourbet (1804-1832) comme
Auteur du texte



Personnes ou collectivités en relation avec "Hippolyte-François Régnier-Destourbet (1804-1832)" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Charles Dupeuty (1798-1865)



Charles Rabou (1803-1871)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur présumé du texte (1)

Scipion Marin (18..?-18..)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur prétendu du texte (1)

Marquise de Pompadour (1721-1764)



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Alexandre Piccinni (1779-1850)



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans Wikidata