

Manfred Hermann Schmid



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Note : **Musicologue. - Professeur à l'Institut de Musicologie de l'Université de Tübingen (en 1992)**

Domaines : **Musique**

ISNI : **ISNI 0000 0001 0884 8661 (Informations sur l'ISNI)**

Manfred Hermann Schmid : œuvres (40 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (25)

"Die Villa Bertramka"

(2020)

avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique



"Mozart Studien Band 22"

(2013)

avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique



Notationskunde

(2012)



"Mozart Studien Band 21"

(2012)

avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique



"Mozart Studien Band 20"

(2011)

avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique






















"Mozart-Studien Band 19"

(2010)

avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique



"Johann Michael Haydn, Werk und Wirkung" (2010) de Michael-Haydn-Kongress (2006 ; Salzburg, Autriche) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>		"Mozart-Studien Band 18" (2009) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>	
"Mozart-Studien Band 17" (2008) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>		"Mozart-Studien Band 16" (2007) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>	
Mozart in Salzburg (2006)		"Mozart-Studien Band 15" (2006) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>	
"Mozart-Studien Band 14" (2005) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>		"Mozart-Studien Band 13" (2004) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>	
"Mozart Studien Bd. 10" (2001) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>		"Mozart Studien 9" (1999) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>	
"Mozart Studien 8" (1998) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>		"Mozart Studien 7" (1997) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>	
"Mozart Studien 5" (1995) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>		"Altes im Neuen" (1995) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>	
Mozart Studien 4 (1994)		"Mozart Studien 2" (1993) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>	
"Mozart Studien 3" (1993) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>		"Mozart Studien 1" (1992) <i>avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique</i>	
Musik als Abbild (1981)			

Euvres textuelles (14)

Beethovens Streichquartette
(2021)



Mozarts »Idomeneo«
(2021)



"Aktuelle Fragen der Mozart-Forschung II"
(2020)
de Prager Mozart-Kongress (2018 ; Prague, République tchèque)



Späte Gedanken zu Mozart
(2019)



avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique

"Aktuelle Fragen der Mozart-Forschung"
(2018)
de Prager Mozart-Kongress (2016 ; Prague, République tchèque)



"Mozart Studien 24"
(2016)



avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique

avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique

"Mozart Studien Band 23"
(2015)



[Neue Mozart-Ausgabe], kritische Berichte Serie VIII. -
Werkgruppe 19. - Abteilung 2
(2007)



avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique

"Mozart Studien 12"
(2003)



"Mozart Studien 11"
(2002)



avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique

avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique

"Mozart Studien"
(1992)



"Mozart und die Salzburger Tradition"
(1976)



avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique

avec Manfred Hermann Schmid comme Compositeur

"Die Musikaliensammlung der Erzabtei S.t-Peter in
Salzburg I. Erster Teil"
(1970)



"Die Musikaliensammlung der Erzabtei S.t-Peter in
Salzburg I. Erster Teil"
(1970)



avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique

avec Manfred Hermann Schmid comme Éditeur scientifique

Euvres musicales (1)

"Denkmäler der Musik in Baden-Württemberg"
(1933)



avec Manfred Hermann Schmid comme Directeur de publication


Documents sur Manfred Hermann Schmid (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Mozart im Zentrum , Tutzing : H. Schneider , 
(2010) 2010

Thèmes en relation avec Manfred Hermann Schmid (5 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (2)

[Concertos]  [Quatuors. Cordes] 
(1798)

Littérature générale (2)

Musique et littérature  Versification 

Musique (1)

Musique et littérature 

Personnes ou collectivités en relation avec "Manfred Hermann Schmid" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (2)

.....
Gesellschaft für Musikgeschichte in Baden-
Württemberg



Musikwissenschaftliches Institut. Tübingen, Allemagne

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

.....
Milada Jonášová



Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

.....
Petrus Eder



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

.....
Milada Jonášová



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de
la Bibliothèque nationale allemande
.....

.....
Notice correspondante dans IdRef
.....

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale
Petrucci
.....

.....
Notice correspondante dans ISNI
.....

.....
Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities
.....

.....
Notice correspondante dans VIAF
.....

.....
Notice correspondante dans Wikidata