

# Hubert Léonard (1819-1890)



Pays : **Belgique**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Liège (Belgique)**, 07-04-1819

Mort : **Paris**, 06-05-1890

Note : Violoniste et compositeur. - Professeur au Conservatoire Royal de Bruxelles

ISNI : **ISNI 0000 0000 8388 9626** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Hubert Léonard (1819-1890) : œuvres (118 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres musicales (118)

"[Fünf Gedichte für eine Frauenstimme. WWV 91]"  
(1857)

de Richard Wagner

avec Hubert Léonard (1819-1890) comme Arrangeur



[Grands duos de concert. Meyerbeer, Giacomo.  
L'Africaine. Violon, violoncelle. No 4]  
(18..)



[Grands duos de concert. Violon, violoncelle. No 3]  
(18..)



[Grands duos de concert. Beethoven, Ludwig van.  
Violon, violoncelle. No 2]  
(18..)



[Grands duos de concert. Airs nationaux anglais.  
Violon, violoncelle. No 1]  
(18..)



"[Sonates. Violon, basse continue. GT 2 g05. Sol  
mineur]"  
(1740)  
de Giuseppe Tartini



avec Hubert Léonard (1819-1890) comme Réalisateur de la basse  
continue

"[Sonates. Violon, basse continue. GT 2 c02. Do mineur]"  
 (1731)  
 de Giuseppe Tartini  
*avec Hubert Léonard (1819-1890) comme Réalisateur de la basse continue*



"[Sonaten und Partiten. Violon. BWV 1001-1006]"  
 (1720)  
 de Johann Sebastian Bach  
*avec Hubert Léonard (1819-1890) comme Éditeur scientifique*



"[Sonates. Violon, basse continue. Op. 5, no 12. Ré mineur]"  
 (1700)  
 de Arcangelo Corelli  
*avec Hubert Léonard (1819-1890) comme Auteur de la réduction musicale*



"[Sonates. Violon, basse continue]"  
 (...)  
 de Giuseppe Tartini  
*avec Hubert Léonard (1819-1890) comme Réalisateur de la basse continue*



[L'étoile du soir]



[Six solos faciles. Violon, piano. Op. 41. No 2. Mi majeur]



[Six solos faciles. Violon, piano. Op. 41. No 4. Do majeur]



[Six solos faciles. Violon, piano. Op. 41]



[L'étoile du soir]



[Six solos faciles. Violon, piano. Op. 41. No 1. Mi majeur]



[Six solos faciles. Violon, piano. Op. 41. No 5. Ré mineur]



[Six solos faciles. Violon, piano. Op. 41. No 6. Mi majeur]



[Six solos faciles. Violon, piano. Op. 41. No 3. Sol majeur]






[Six solos faciles. Violon, piano. Op. 41. No 1. Ré majeur]






Voir plus de documents de ce genre

**Documents sur Hubert Léonard (1819-1890)** (6 ressources dans data.bnf.fr)

**Livres (3)**


- |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| <p>Der Lehrer und Wegbereiter, Haus Marteau.<br/>von Henri Marteau<br/>(1987)</p> | <p>Lichtenberg, Bavière,<br/>Tutzing : H. Schneider ,<br/>1987</p>                  |  | <p>Médailles<br/>contemporains...<br/>(1902)</p> <p>, Hugues Imbert<br/>(1842-1905), Paris :<br/>Fischbacher , 1902</p> |  |
| <p>Les Sources en<br/>musicologie</p>   | <p>, Paris : Ed. du Centre<br/>national de la recherche<br/>scientifique , 1981</p> |  |   |   |

**Images (3)**

- |                              |  |   |  |   |
|------------------------------|--|---|--|---|
| <p>H. Léonard<br/>(1852)</p> | <p>, 1852</p>  |  | <p>Hubert Léonard<br/>(1819-1890)<br/>(1850)</p> |  |
| <p>H. Léonard<br/>(1850)</p> | <p>, Maksymilian Fajans<br/>(1825-1890), Ary Scheffer<br/>(1795-1858), Paris : S.<br/>Richault , [ca 1850]</p> |  |  |   |

**Thèmes en relation avec Hubert Léonard (1819-1890)** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**(Euvres (1)**


























- |   |   |
|---|---|
| <p>[Concertos. Violon, orchestre. Op. 61. Ré majeur]<br/>(1806)</p> |  |
|---|---|

**Musique (1)**

- |               |   |
|---------------|---|
| <p>Violon</p> |  |
|---------------|---|

**Personnes ou collectivités en relation avec "Hubert Léonard (1819-1890)" (51 ressources dans data.bnf.fr)**




**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (25)**

Leopold Auer (1845-1930)		Johann Sebastian Bach (1685-1750)	
Ludwig van Beethoven (1770-1827)		Vincenzo Bellini (1801-1835)	
Vasilii Vasil' evich Bezekirskii (1835-1919)		Arcangelo Corelli (1653-1713)	
Ferdinand David (1810-1873)		Jules Deneux (1818-1881)	
Jacques Grégoir (1817-1876)		Joseph Haydn (1732-1809)	
Ferdinand Laub (1832-1875)		Giacomo Meyerbeer (1791-1864)	
Fernand Monge		Niccolò Paganini (1782-1840)	
Ferdinand Plotényi (1844-1933)		Camille Saint-Saëns (1835-1921)	
Albert Sammons (1886-1957)		Adrien-François Servais (1807-1866)	
Franz Servais (1847?-1901)		Edmund Singer (1830-1912)	
Alessandro Stradella (1639-1682)		Giuseppe Tartini (1692-1770)	
Richard Wagner (1813-1883)		Henryk Wieniawski (1835-1880)	
August Wilhelmj (1845-1908)			





**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (7)**

Arcangelo Corelli (1653-1713)		Francesco Geminiani (1687-1762)	
Felice Giardini (1716-1796)		Jacques Grégoir (1817-1876)	
Pietro Nardini (1722-1793)		Adrien-François Servais (1807-1866)	
Giuseppe Tartini (1692-1770)			

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)**

Guy Comentale		Friedemann Eichhorn	
Jonathan Frohnen		Édouard Nadaud (1862-1928)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (4)**

Paul-Antoine Cap (1788-1877)		Gabriel Fauré (1845-1924)	
Louise Pauline Marie Héritte-Viardot (1841-1918)		Camillo Sivori (1815-1894)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur de l'œuvre adaptée (3)**

Arcangelo Corelli (1653-1713)		Giacomo Meyerbeer (1791-1864)	
Richard Wagner (1813-1883)			


**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)**

Édouard Nadaud (1862-1928)		Adrien-François Servais (1807-1866)	
----------------------------	---	-------------------------------------	---


**Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (2)**

Paul Lacombe (1837-1927)		Léopold I (roi des Belges, 1790-1865)	
--------------------------	---	---------------------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)**

Charles Malherbe (1853-1911)	
------------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

Édouard Nadaud (1862-1928)	
----------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

Noël Gallon (1891-1966)



**Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)**

Frédéric Lainé



**Voir aussi (14 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (13)**

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone