













Anthony Swerling (1944-2004)



Pays : **Suède**
 Langue : **Suédois**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **Manchester, GB, 31-07-1944**
 Mort : **Stokholm, 16-08-2004**
 Note : **A aussi écrit en anglais**
Auteur dramatique
 ISNI : **ISNI 0000 0000 5649 6667 (Informations sur l'ISNI)**

Anthony Swerling (1944-2004) : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (6)

Från adamsäpple till zenit (2004)	 	In quest of Strindberg (1971)	 
Strindberg's impact in France 1920-1960 (1971)	 	Le Timbre-poste concentrationnaire, pièce en 1 acte, La Poinçonneuse apocalyptique (1969)	 
The Rape of Czechoslovakia (1968)	 	Concerning the art of translation (1968)	 

Manuscrits et archives (2)

"Swerling, Anthony. (NAF 28088 (199))"
avec Anthony Swerling (1944-2004) comme Auteur de lettres



"Swerling, Anthony (NAF 28349 (1-22))"
avec Anthony Swerling (1944-2004) comme Autre



Personnes ou collectivités en relation avec "Anthony Swerling (1944-2004)" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Sigrid Kahle (1928-2013)



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata