

# Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945)

---



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Agen, 12-12-1857**

Mort : **1945**

Note : **Romancier, essayiste. - Éditeur des oeuvres de Marceline Desbordes-Valmore (1786-1859). - Pseudonyme d'Auguste-Jean Boyé**






















Domaines : **Littératures**

Autres formes du nom : **Auguste-Jean Boyer d' Agen (1857-1945)  
Boyer d'Agen (1857-1945)  
Boyer d' Agen (1857-1945)  
Augustin Boyer d'Agen (1857-1945)  
Augustin Boyer d' Agen (1857-1945)**















ISNI : **ISNI 0000 0001 1593 0866 ([Informations sur l'ISNI](#))**

**Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945) : œuvres (130 ressources dans data.bnf.fr)**

**(Œuvres textuelles (114))**



"Oedipe à Colone" (-04..) de Sophocle <i>avec Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945) comme Traducteur</i>	 	Elle (1938)	
Sainte-Catherine de Villeneuve-sur-Lot (1936)		Michel Auge . Le Jugement dernier (1935)	
La Révolution à Salviac (1934)		Les Amours des dieux. Illustrations d'après des dessins originaux de Raphaël, Michel-Ange, Carrache, Le Corrège, Ingres. Frontispice de A. Calbet (1933)	
La Palombella de Carpeaux (1933)		La Tombe de Marceline Desbordes-Valmore (1929)	
Vingt sonnets à Cadurciana (1929)		Souvenirs d'un romantique à la Revue des deux mondes (1927)	
Ingres (1926)		Ave, Caesar ! d'après un rapport authentique de Pilate à Tibèse, sur la vie et la mort de Jésus, extrait du 'Fonds Vatican (1925)	
Le Planctus d'oc, d'après un évangélaire d'Abbé (1924)		Raymond de Lodève et Benvenuto Cellini. Le Miniaturiste et le relieur du Livre d'heures de Charles- Quint (1923)	
Cadurciana (1923)		Les amitiés littéraires de Desbordes-Valmore, I. Chateaubriand. II. Lamartine. III. Aimé de Loy. IV. Werther à Lyon (1922)	
La Jeunesse de Marceline Desbordes-Valmore (1922)		Les Sept Paralipomènes à la Divine comédie (1919)	
Souvenirs, 1914-1915 (1916)		Oedipe à Colone (1915)	

Oedipe à Colonne (1915)	<a href="#">i</a>	Le Château de Montal (1913)	<a href="#">i</a>
Les Enigmes de l'histoire.) Les Mémoires de lady Newborough. Louis-Philippe, roi des Français, futil le fils de l'Italien Lorenzo Chiappini ? (1913)	<a href="#">i</a>	Les Chartreux. Les Trois marches du calvaire (1911)	<a href="#">i</a>
Monsignor Joachim Pecci, d'après sa correspondance inédite (1838-1846) (1910)	<a href="#">i</a>	Ernest Hébert, souvenirs d'atelier (1909)	<a href="#">i</a>
Les Chevauchées de Jehanne. Rouen, 1431 ; Paris, 1909 (1909)	<a href="#">i</a>	Un Prélat italien sous l'ancien État pontifical : Léon XIII d'après sa correspondance inédite. De Bénévent à Pérouse (1838-1845) (1907)	<a href="#">i</a>
Lourdes (1906)	<a href="#">i</a>	Le Masque de fer de l'île Sainte-Marguerite à la Bastille (à propos du deuxième centenaire) (1904)	<a href="#">i</a>
La Politique de Pie X. I. Chez S.S. Pie X. II. Chez S.E. le cardinal Rampolla. III. Chez S.E. le cardinal Merry del Val (1904)	<a href="#">i</a>	Les Parias de France. 2e mille (1904)	<a href="#">i</a>
L'école 'Ste Geneviève' de la 'Rue des Postes' (1902)	<a href="#">i</a>	Le Peintre des Borgia : Pinturicchio, sa vie, son oeuvre, son temps, 1354-1513 ; le monde pontifical et la société italienne pendant la Renaissance (1901)	<a href="#">i</a>
La prélature de Léon XIII d'après sa correspondance inédite. De Bénévent à Pérouse. (1838-1845) (1900)	<a href="#">i</a>	Notice sur la médaille du Campo dei Fiori. (1er mars 1899.) (1899)	<a href="#">i</a>
De Jasmin à Mistral (1898)	<a href="#">i</a>	La Jeunesse de Léon XIII, d'après sa correspondance inédite. De Carpineto à Bénévent (1810-1838) (1896)	<a href="#">i</a>
Terre de Lourdes (1894)	<a href="#">i</a>	Considérations sur le génie du christianisme. "Les beaux arts". Introduction aux mélodies grégoriennes (1894)	<a href="#">i</a>
Une après-Midi chez Michelet (1893)	<a href="#">i</a>	Léon XIII devant ses contemporains (1892)	<a href="#">i</a>

<p>"Les héros de Camaron" (1891) de Eugène Lanusse <i>avec Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945) comme Préfacier</i></p>	<p> </p>	<p>Pascal Bordelas (1890)</p>	<p></p>
<p>Les Fleurs noires. (1876-18..) (1889)</p>	<p></p>	<p>Monsieur le Rédacteur ! (1888)</p>	<p></p>
<p>Les Litanies des Pouacres (1888)</p>	<p></p>	<p>La Vénus de Paris (1888)</p>	<p></p>
<p>La gouine (1888)</p>	<p></p>	<p>Le Pays natal (1888)</p>	<p></p>
<p>Ahénobarba. (Légende hugolienne.) (1887)</p>	<p></p>	<p>La Légende Hugolienne. Première série. Les petites Épopées (1886)</p>	<p></p>
<p>Souvenirs du cloître et portraiture séculière. Contes à la d'Ouest-Ange (1884)</p>	<p></p>	<p>La Légende hugolienne - Les petites épopées</p>	<p></p>
<p>La Beauté de la femme dans l'art, album de luxe comprenant 53 reproductions de tableaux</p>	<p></p>		





Voir plus de documents de ce genre

### Euvres mixtes (6)

<p>"L'Œuvre d'art" (1893-190.) de Eugène Müntz et autre(s) <i>avec Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945) comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> </p>
---	--

Voir plus de documents de ce genre

### Manuscrits et archives (8)

<p>"BOYER d'AGEN (Auguste-Jean), écrivain. (NAF 28420 (52))" <i>avec Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945) comme Auteur de lettres</i></p>	<p> </p>	<p>"L.a.s. de Boyer d'Agen à Louis Batiffol, 12 avril 1927 (Ms-95037/III. Charles Nodier)" <i>avec Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945) comme Auteur de lettres</i></p>	<p> </p>
--	--	--	--

Voir plus de documents de ce genre

### Œuvres musicales (2)

"[Six sonnets de Michel-Ange]"



(1924)

de Jeanne Leleu

avec Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945) comme Traducteur

Voir plus de documents de ce genre

## Documents sur Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945) (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (1)

[Recueil. Dossiers , Paris : La revue des  
biographiques Boutillier du revues , 1895 (1er  
Retail. Documentation sur novembre)



Auguste-Jean Boyer

d'Agen]

(1895)

## Thèmes en relation avec Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945) (1 ressources dans data.bnf.fr)


### Autres (1)

Bataille de Camerone (1863)






**Personnes ou collectivités en relation avec "Auguste-Jean Boyer d'Agen (1857-1945)" (32 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (16)**

Maurice Barrès (1862-1923)		Paul Berret (1861-1943)	
Adolphe Opper de Blowitz (1825-1903)		Ruggero Bonghi (1826-1895)	
Olivier Bournac (1885-1931)		Marceline Desbordes-Valmore (1786-1859)	
Victor Fournel (1829-1894)		Homère	
Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867)		Jacques Jasmin (1798-1864)	
Marie Lafarge (1816-1852)		Eugène Lanusse (1819-1905)	
Michel-Ange (1475-1564)		Mihály Munkácsy (1844-1900)	
Sophocle (0496?-0406 av. J.-C.)		Maria Stella Sternberg (baronne de, 1773-1843)	


**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (3)**

Guillaume Bournel (18..-1924)		Francisque Darcieux (1880-1951)	
Jeanne Leleu (1898-1979)			

**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)**



Olivier Bournac (1885-1931)		Jeanne Leleu (1898-1979)	
-----------------------------	---	--------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

Klemens Wenzel Nepomuk Lothar von Metternich (1773-1859)	
--	---


**Personnes ou collectivités liées en tant que collecteur (1)**

---

Armand Boutillier du Retail (1882-1943)  



**Personnes ou collectivités liées en tant que annotateur (1)**

---

Arthur Pougin (1834-1921)  



**Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (1)**

---

Robert Le Masle (1901-1970)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

---

Hippolyte Desbordes-Valmore (1820-1892)  



**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)**

---

Pierre Gusman (1862-1942)  



**Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)**

---

Théobald Chartran (1849-1907)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

---

Armand Dayot (1851-1934)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)**

---

Maurice Ravel (1875-1937)  

**Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)**

Francisque Darcieux (1880-1951)



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de lettres (1)**

Félicien Rops (1833-1898)



**Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (7)**

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata