

Centre culturel américain. Paris



Pays : **États-Unis**

Création : **195.**

Fin d'activité : **198.**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1956 4218 (Informations sur l'ISNI)**

Note : **Affilié aux services culturels de l'ambassade américaine, ce centre comprenait un théâtre-auditorium, une salle de cinéma, une galerie d'exposition, une bibliothèque et une discothèque de prêt**

Domaines : **Savoir et érudition. Musées**

Évènements ayant eu lieu à Centre culturel américain. Paris (10 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles représentés au Centre culturel américain. Paris (10)

Histoire d'une (1978)	, Paris (France) : Centre Culturel Américain - 30-05-1978, Eugénie Kuffer, Philippe Drogoz (1937-2023)	Bumba Meu Boi (1975)	, Paris (France) : Centre Culturel Américain - 13-11-1975
Spared (1974)	, Paris (fr) : Centre Culturel Américain - 17-04-1974, James Hammerstein, Israël Horovitz (1939-2020)	Hopscotch (1974)	, Paris (fr) : Centre culturel américain - 17-04-1974, James Hammerstein, Israël Horovitz (1939-2020)
Les joies de la vie (1973)	, Paris (France) : Centre culturel américain - 01-02-1973	Shade (1973)	, Paris (France) : Centre Culturel Américain - 06-12-1973, Lynn Thatcher, John Kendrick

When the wine is cold (1973)	, Paris (France) : Centre Culturel Américain - 06-12-1973, John Kendrick	Subject to fits (1972)	, Paris (France) : Centre culturel américain - 20-06-1972, Gail Bakutis
The Serpent (1972)	, Paris (France) : Centre culturel américain - 22-03-1972	Oriki (1969)	, Paris (France) : Centre Culturel Américain - 07-05-1969, Roger Aralamon Hazoumé

Centre culturel américain. Paris : œuvres (43 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (43)

"Programme du certificat de littérature et civilisation américaines..." (1966-????) <i>avec Centre culturel américain. Paris comme Éditeur scientifique</i>	"Programme de l'agrégation d'anglais..." (1966-????) <i>avec Centre culturel américain. Paris comme Éditeur scientifique</i>
Inventaire des périodiques (Centre Culturel Américain) (1965-19..)	"Centre culturel américain. Nouvelles acquisitions" (1964-1965) <i>avec Centre culturel américain. Paris comme Auteur du texte</i>
"Nouvelles sociales USA" (1960-1963) <i>avec Centre culturel américain. Paris comme Auteur du texte</i>	"Informations & documents (United States information Service)" (1954-1978) <i>avec Centre culturel américain. Paris comme Auteur du texte</i>



Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Centre culturel américain. Paris (9 ressources dans data.bnf.fr)

Images (5)

Pascale danse (1987)	, Jean-Pierre Bonfort, [1987]		Marta (1982)	, Jean-Pierre Bonfort, [1982]	
Pascale danse (1982)	, Jean-Pierre Bonfort, [1982]		Varsovie. Juin 1979. À l'occasion de la "Semaine Alexandre Tansman" en Pologne, le compositeur reçoit des mains de Witold Lutoslawski la médaille d'honneur de l'Union des Compositeurs Polonais (1979)	, Varsovie : Andrzej Glanda , 1979	
Alexandre Tansman au Centre Culturel Américain avec Madeleine et Darius Milhaud, Vera et Igor Stravinsky (19..)	, Paris : Centre Culturel Américain , [s.d.]				

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (2)

Recueil. Généralités sur le Centre culturel américain de Paris. Coupures de presse (1960)	None		Recueil. Centre culturel américain, Paris. 1956-1980 (1956)	None	
---	------	---	---	------	---

Livres (2)

[Recueil. Programmes] (1966)	, Centre culturel américain. Paris, Office de radiodiffusion-télévision française, [S. l.] : [s. n.] , 1966		[Recueil. Programmes] (1962)	, Centre culturel américain. Paris, [S. l.] : [s. n.] , 1962-1977	
------------------------------	---	---	------------------------------	---	---

Thèmes en relation avec Centre culturel américain. Paris (4 ressources dans data.bnf.fr)

Organisations (1)

Centre culturel américain. Paris  

Sciences sociales. Sociologie (1)

Danseuses  

Catégories de personnes (1)

Danseuses  

Arts du spectacle (1)

Danseuses  

Personnes ou collectivités en relation avec "Centre culturel américain. Paris" (19 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (11)

Sylvia Beach (1887-1962)   William Bird  

Denys Chevalier (1921-1978)   Robert Goldwater (1907-1973)  

Sam Hunter (1923-2014)   William Slattery Lieberman (1924-2005)  

Howard Crosby Rice (1904-1980)   Lessing Julius Rosenwald (1891-1979)  

Claude Rostand (1912-1970)



Peter Howard Selz (1919-2019)



Frederick Arnold Sweet



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Sylvia Beach (1887-1962)



Alan Klotz



Office de radiodiffusion-télévision française



Maurice Saillet (1914-1990)



Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

Maurice Sendak (1928-2012)



Tomi Ungerer (1931-2019)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Association française d'action artistique



Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Igor Eisner (1922-1994)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF