

# Centre international des arts et du costume



Création : **1951**

Fin d'activité : **1983**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2292 5731** ([Informations sur l'ISNI](#))

Domaines : **Art**

Autre forme du nom : Centro internazionale delle arti e del costume (*italien*)

**Centre international des arts et du costume : œuvres** (21 ressources dans data.bnf.fr)

## Œuvres textuelles (19)

Guida internazionale ai musei e alle collezioni pubbliche di costumi e di tessuti (1970)



Alto Medioevo 1 (1967)



Centro internazionale delle arti e del costume, Palazzo Grassi, Venezia. Notizie (1964)



Centro internazionale delle arti e del costume, Palazzo Grassi, Venezia. Notizie 1 (1964)



"Les Phénomènes" (1964)



"Storia economica di Venezia, dall'XI al XVI secolo" (1961)  
de Gino Luzzatto  
avec Centre international des arts et du costume comme Éditeur scientifique



"Storia di Venezia..."  
(1957)  
*avec Centre international des arts et du costume comme Éditeur scientifique*



"Carlo Goldoni"  
(1957)  
*avec Centre international des arts et du costume comme Éditeur scientifique*



"Storia di Venezia. [Al lettore, presentazione di Paolo Marinotti.]"  
(1957)  
*avec Centre international des arts et du costume comme Éditeur scientifique*



"Storia di Venezia..."  
(1957)  
de Raffaello Battaglia  
*avec Centre international des arts et du costume comme Éditeur scientifique*



"Storia di Venezia..."  
(1957)  
de Giovanni Brusin  
*avec Centre international des arts et du costume comme Éditeur scientifique*



Carlo Goldoni. Dalle maschere alla commedia. Venezia. Palazzo Grassi. 25 luglio-2 octobre 1957. [Prefazione di Roberto Tognazzi. Goldoni e la musica di Mario Apollonio. Mostra bibliografica. Premessa di Nicolò Mangini.]  
(1957)



Storia di Venezia  
(1957)



Palazzo Grassi  
(1952)



I Grandi romantici francesi a Venezia  
(1951)



Mostra di libri d'arte sul costume, 25 agosto - 15 ottobre 1951. Catalogo a cura di Sandro Piantanida. Palazzo Grassi. Venezia  
(1951)



"Il Sècolo dell'Invenzione Teatrale, Mostra di scenografie e costumi del seicento italiano"  
(1951)  
de Elena Povoledo et autre(s)  
*avec Centre international des arts et du costume comme Éditeur scientifique*



Centro di ricerche teatrali... Centro internazionale dell'arti del costume... "Il Secolo dell'invenzione teatrale", Mostra di scenografie e costumi del seicento italiano  
(1951)



Les Grands romantiques français à Venise  
(1951)



**(Euvres mixtes (2))**

La Leggenda del filo d'oro  
(1952)




"Mostra del costume nel tempo"  
(1951)  
de Palazzo Grassi. Venise, Italie  
*avec Centre international des arts et du costume comme Éditeur scientifique*



**Documents sur Centre international des arts et du costume (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Livres (1)**

Centro internazionale delle arti e del costume (1951) , Jean Cocteau (1889-1963), Leonardo Borgese (1904-1986), Sacheverell Sitwell (1897-1988), Milan : Impr. de Bertieri , 1951 

**Personnes ou collectivités en relation avec "Centre international des arts et du costume" (11 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)**

Gino Luzzatto (1878-1964)  Palazzo Grassi. Venise, Italie   
 Sandro Piantanida  Venise. Italie 

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)**

Centro italiano di ricerche teatrali  Gerardo Guerrieri (1920-1986) 

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)**

François Boucher (1885-1966)  Nicola Mangini (1921-2006) 

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

Bianca Maria Felletti Maj 

**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)**

.....  
Axel Boëthius (1889-1969)



**Personnes ou collectivités liées en tant que rédacteur (1)**

.....  
Gerardo Guerrieri (1920-1986)



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans VIAF