

Knoedler and company. New York, NY



- Pays : **États-Unis**
- Langue : **Anglais**
- Création : **1857**
- Activité commerciale : Éditeur
- Site Web : <http://www.knoedlergallery.com> (Date de consultation du site : 2010-03-24) (Site **archivé par la BnF** depuis le 02/04/2001)
- Adresse : 19 East 70th Street, 10021, New York.
- ISNI : ISNI **0000 0001 2165 8141** ([Informations sur l'ISNI](#))
- Note : La date de fondation correspond au rachat par Michael Knoedler de la filiale américaine de la galerie Goupil
- Autres formes du nom : Knoedler galleries. New York, NY
Knoedler gallery. New York, NY
M. Knoedler & company. New York, NY

Knoedler and company. New York, NY : œuvres (23 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres mixtes (7))

"Impressionist and post-impressionist paintings from the U.S.S.R."

(1973)

de John Richardson et autre(s)

avec Knoedler and company. New York, NY comme Collaborateur



[Recueil. Catalogues] (1971)



"Henry Moore"

(1970)

de Marlborough gallery. New York, NY

avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur scientifique



Henry Moore, Carvings... Bronzes, 1961-1970. April-May 1970 New-York Knoedler... and Marlborough Gallery (1970)



Great Master Drawings of seven Centuries... Held at Knoedler and C° New-York, 3 October to 7. November 1959

(1959)



Catalogue of the twelfth annual exhibition of engravings, woodcuts, etchings of the XV and XVI Centuries. March 1st to March 27th, 1937 New-York Knoedler [gallery] (1937)



Loan exhibition of paintings by Georges de La Tour, Antoine Le Nain, Louis Le Nain, Mathieu Le Nain... november 23 december 12 1936, at the galleries of M. Knoedler and C° New-York

(1936)



(Œuvres textuelles (12))

"Views of Hamburg"

(1967)

avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur scientifique



Jo Davidson, sculpture (1967)



Marquet

(1964)



"Cezanne watercolors" (1963) de Columbia university. Department of art history and archaeology. New York, N.Y.



avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur scientifique

"Henry Moore stone and wood carvings"
(1961)

de John Russell

avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur scientifique



A Loan exhibition of paintings, watercolors and sculpture from the collection of Mr. and Mrs. Henri Pearlman...
(1959)



"Picasso before 1907"
(1947)

avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur scientifique



"Catalogue of the eleventh annual exhibition of engravings, etchings, woodcuts of the XV and XVI centuries : [held at] M. Knoedler and company, Inc., 14, East fifty-seventh street, New York, March 3rd to March 21st, 1936"
(1936)



avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur scientifique

"Catalogue of the eighth annual exhibition of engravings and etchings of the XV and XVI centuries : February 1932 : [held at] M. Knoedler and compagny, Inc., 14 East fifty-seventh street, New York"
(1932)

avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur scientifique



French colour prints and line engravings of the 18th century
(1930)



Etchings and dry-points by Rembrandt van Rijn
(1930)



"Catalogue of an interesting exhibition of old color aquatints and lithographs relating to marine subjects illustrating shipping vessels, battle ships, yachts and fishing vessels of ancient types : [exhibition held at] Galleries of M. Knoedler and Co, 556"
(1919)



avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur scientifique

Œuvres iconographiques (4)

"François 1er et la belle Ferronière"
(1885)

de Paul Emile Antony Morlon

avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur commercial



"The great naval duel between the Alabama and the Kearsage of Cherbourg (June 19th 1864)"

(1864)

de Henri Durand-Brager

avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur commercial



"Maestro Palestrina répétant la messe du Pape Marcel"

(1860)

de Jean-Pierre-Marie Jazet et autre(s)

avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur commercial



"Mozart enfant à la Cour de l'Empereur François Ier"

(1860)

de Jean-Pierre-Marie Jazet et autre(s)

avec Knoedler and company. New York, NY comme Éditeur commercial



Thèmes en relation avec Knoedler and company. New York, NY (1 ressources dans data.bnf.fr)

Arts graphiques (1)

Lithographie



Personnes ou collectivités en relation avec "Knoedler and company. New York, NY" (22 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (6)

Columbia university. Department of art history and archaeology. New York, N.Y.



Marlborough fine art (London) ltd



Marlborough gallery. New York, NY



National gallery of art. Washington, D.C.



John Richardson (1924-2019)



John Russell (1919-2008)



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (4)

François Daulte (1924-1998) ⓘ Paul Jamot (1863-1939) ⓘ

Marcelle Marquet (1892-1984) ⓘ John Rewald (1912-1994) ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Hambourg, Allemagne ⓘ Hamburger Kunsthalle ⓘ

Marlborough fine art (London) ltd ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (2)

Boussod, Valadon et Cie ⓘ Goupil & Cie ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (2)

Gustave Boulanger (1824-1888) ⓘ Paul Emile Antony Morlon (1845-19..) ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (2)

Boussod, Valadon et Cie ⓘ Goupil & Cie ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Henri Durand-Brager (1814-1879) ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de l'œuvre reproduite (1)

Jean-Pierre-Marie Jazet (1788-1871) ⓘ

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

Los Angeles county museum of art



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF