

Giulio **Cattin** (1929-2014)

Country:	Italie
Language:	italien
Gender:	masculin
Birth:	Vicenza, Italie, 22-05-1929
Death:	Padoue, Italie, 01-12-2014
Note:	Musicologue et organiste. - Professeur d'histoire de la musique du Moyen âge et de la Renaissance à l'Université de Padoue (1978-....)
ISNI:	ISNI 0000 0001 0862 8079

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Éditeur scientifique (16)	1
Auteur du texte (15)	2
Collaborateur (6)	4
Préfacier (3)	5
Compositeur (1)	5
Auteur ou responsable intellectuel (2)	5
<i>Documents about this author</i>	5
Documents about the author Giulio Cattin (1929-2014)	5
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	6
Related authors	6
This page in data.bnf.fr lab	6
<i>Sources and references</i>	6
Link to the main catalogue	6
Sources	6

Occupations

Éditeur scientifique | **Auteur du texte** | **Collaborateur** | **Préfacier** | **Compositeur** | **Auteur ou responsable intellectuel**

Éditeur scientifique (16)

- [L'ars nova italiana del Trecento VI](#)
atti del congresso internazionale "L'Europa e la musica del Trecento", Certaldo, 19-20-21 luglio 1984
Material description:414-[16] p.
Note:Note : Textes en italien, allemand, français et anglais. - Notes bibliogr. Index
Edition:Certaldo : Polis , 1992
Éditeur scientifique:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

- **Il canto piano nell'era della stampa**
atti del convegno internazionale di studi sul canto liturgico nei secoli XV-XVIII, Trento, Castello di Buonconsiglio, Venezia, Fondazione Ugo e Olga Levi, 9-11 ottobre 1998
Material description:255 p.
Note:Note : Les ouvrages cités sont conservés à la Bibliothèque musicale Laurence K.J. Feininger de Trente. - Textes en italien, anglais et français. - Notes bibliogr.
Edition:Trento : Servizio Beni Librari e archivistici , 1999
Éditeur scientifique:Giulio Cattin (1929-2014), Danilo Curti, Marco Gozzi
Link: [catalogue](#)
- **Contributi per la storia della musica sacra a Padova**
Material description:1 vol. (375 p.)
Note:Note : Contient des partitions. - Notes bibliogr.
Edition:Padova : Istituto per la storia ecclesiastica padovana , 1993
Éditeur scientifique:Giulio Cattin (1929-2014), Antonio Lovato
Link: [catalogue](#)
- **Edizione nazionale delle opere di Girolamo Savonarola [5]**
Material description:206 p
Note:Note : Notes bibliogr
Edition:Roma : A. Belardetti , 1978
Auteur du texte:Jérôme Savonarole (1452-1498)
Éditeur scientifique:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)
- **Et in terra pax - Gloria tropato da un codice del sec. XV. Venet. Marc. IX, 145 ; ff. 12r-14r., transcrizione de Giulio Cattin. [A 2 v.]**
Material description:In-8°
Note:Note : Dans : Musica sacra. Rivista bimestrale. Supplemento musicale, Milano, 1959, [IV], n° 4-(I)
Edition:Milano : [s.n.] , 1959
Éditeur scientifique:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

See the 16 documents

Auteur du texte (15)

- **L'Ars nova italiana del trecento**
convegni di studio [Certaldo] 1961-1967
Material description:IX-112 p.- VI f. : ill. ; 22 cm
Note:Note : Articles de : Frank A. d' Accone, Giulio Cattin, Kurt von Fischer, F. Alberto Gallo, Federico Ghisi, Nino Pirrotta
Edition:Certaldo : Edizioni Centro di studi sull'Ars nova italiana del trecento , 1968
Auteur du texte:Giulio Cattin (1929-2014), Frank Anthony D'Accone, Kurt von Fischer (1913-2003), Franco Alberto Gallo, Federico Ghisi (1901-1975), Nino Pirrotta (1908-1998)
Éditeur scientifique:Franco Alberto Gallo
Link: [catalogue](#)

→ **L'Ars nova italiana del trecento**

2o Convegno internazionale, [Certaldo], 17-22 luglio 1969

Material description:511 p.

Note:Note : Textes en français, allemand, anglais et italien. - Notes bibliogr.. - Contributions de : Frank A. d'Accone, Nanie Bridgman, Giulio Cattin, Kurt von Fischer, F. Alberto Gallo, Federico Ghisi, Theodor Göllner, Ursula Günther, W. Thomas Marrocco, Marie Louise Martinez-Göllner, Raffaello Monterosso, Mirosław Perz, Nino Pirrotta, Dragan Plamenac, Gilbert Reaney, Albert Seay, Oliver Strunk, Geneviève Thibault, Kosaku Toguchi, Giuseppe Vecchi, Helene Wagenaar-Nolthenius

Edition:Certaldo : Edizioni Centro di studi sull'ars nova italiana del trecento , 1970

Auteur du texte:Nanie Bridgman (1907-1990), Giulio Cattin (1929-2014), Frank Anthony D'Accone, Kurt von Fischer (1913-2003), Franco Alberto Gallo, Federico Ghisi (1901-1975), Theodor Göllner, Ursula Gunther (1927-2006), William Thomas Marrocco (1909-1999), Marie Louise Martinez-Göllner, Raffaello Monterosso, Mirosław Perz, Nino Pirrotta (1908-1998), Dragan Plamenac (1895-1983), Gilbert Reaney (1924-2008), Albert Seay (1916-1984), Oliver Strunk (1901-1980), Geneviève Thibault (1902-1975), Giuseppe Vecchi (1912-2007)

Auteur ou responsable intellectuel:Frank Anthony D'Accone, Franco Alberto Gallo, Marie Louise Martinez-Göllner

Link: [catalogue](#)

→ **L'Ars nova italiana del trecento...**

atti del 3° Congresso internazionale sul tema "La musica al tempo del Boccaccio e i suoi rapporti con la letteratura" (Siena-Certaldo 19-22 luglio 1975)

Material description:491 p.

Note:Note : Textes en fr., angl. et italien. - Notes bibliogr.. - Articles de : (Cyrilla) Barr, (Dorothea) Baumann, (Margaret) Bent, (Maria Teresa) Brasolin, (Guido) Capovilla, (Giulio) Cattin, (Gino) Corti, (Giuseppe) Donato, (Eugene C.) Fellin, (Kurt von) Fischer, (F. Alberto) Gallo, (Sergio) Gensini, (Federico) Ghisi, (Ursula) Günther, (Antonio) Lanza, (Anna Maria) Monterosso Vacchelli, (Gilbert) Reaney, (Aurelio) Roncaglia, (Luciano) Rossi, (Giovannangiola) Tarugi, (Giuseppe) Tavani, (Kosaku) Toguchi, (Agostino) Ziino

Edition:Certaldo : Edizioni Centro di studi sull'ars nova italiana del trecento , 1978

Auteur du texte:Dorothea Baumann, Margaret Bent, Giulio Cattin (1929-2014), Kurt von Fischer (1913-2003), Franco Alberto Gallo, Sergio Gensini (1921-2014), Federico Ghisi (1901-1975), Ursula Gunther (1927-2006), Anna Maria Monterosso Vacchelli, Gilbert Reaney (1924-2008), Aurelio Roncaglia (1917-2001), Società italiana di musicologia, Agostino Ziino

Collaborateur:Dorothea Baumann, Margaret Bent, Giulio Cattin (1929-2014), Franco Alberto Gallo, Sergio Gensini (1921-2014), Federico Ghisi (1901-1975), Ursula Gunther (1927-2006), Anna Maria Monterosso Vacchelli, Gilbert Reaney (1924-2008), Aurelio Roncaglia (1917-2001)

Éditeur scientifique:Agostino Ziino

Link: [catalogue](#)

→ **Da Bisanzio a San Marco**

musica e liturgia

Material description:XI-339 p.

Note:Note : Index

Edition:Bologna : Il mulino , 1997

Auteur du texte:Giulio Cattin (1929-2014)

Link: [catalogue](#)

→ **Francescantonio Vallotti nel II centenario dalla morte (1780-1980)**

biografia, catalogo tematico delle opere e contributi critici

Material description:463 p. - [5] f.

Note:Note : Index. - Articles de : Leonardo Frasson, F. Alberto Gallo, Elisa Grossato, Leopold M. Kantner, Maria Nevilla Massaro, Vittore Sante Zaccaria

Edition:Padova : Messaggero , 1981

Auteur du texte:Giulio Cattin (1929-2014), Leonardo Frasson (1906-1991), Franco Alberto Gallo, Leopold M. Kantner (1932-2004), Francesco Antonio Vallotti (1697-1780), Vittore Zaccaria (1927-2000)

Collaborateur:Leonardo Frasson (1906-1991), Franco Alberto Gallo, Leopold M. Kantner (1932-2004), Vittore Zaccaria (1927-2000)

Éditeur scientifique:Giulio Cattin (1929-2014)

Link: [catalogue](#)

See the 15 documents

Collaborateur (6)

- [L'Ars nova italiana del trecento...](#)
atti del 3° Congresso internazionale sul tema "La musica al tempo del Boccaccio e i suoi rapporti con la letteratura" (Siena-Certaldo 19-22 luglio 1975)
Material description:491 p.
Note:Note : Textes en fr., angl. et italien. - Notes bibliogr. - Articles de : (Cyrilla) Barr, (Dorothea) Baumann, (Margaret) Bent, (Maria Teresa) Brasolin, (Guido) Capovilla, (Giulio) Cattin, (Gino) Corti, (Giuseppe) Donato, (Eugene C.) Fellin, (Kurt von) Fischer, (F. Alberto) Gallo, (Sergio) Gensini, (Federico) Ghisi, (Ursula) Günther, (Antonio) Lanza, (Anna Maria) Monterosso Vacchelli, (Gilbert) Reaney, (Aurelio) Roncaglia, (Luciano) Rossi, (Giovannangiola) Tarugi, (Giuseppe) Tavani, (Kosaku) Toguchi, (Agostino) Ziino
Edition:Certaldo : Edizioni Centro di studi sull'ars nova italiana del trecento , 1978
Auteur du texte:Dorothea Baumann, Margaret Bent, Giulio Cattin (1929-2014), Kurt von Fischer (1913-2003), Franco Alberto Gallo, Sergio Gensini (1921-2014), Federico Ghisi (1901-1975), Ursula Gunther (1927-2006), Anna Maria Monterosso Vacchelli, Gilbert Reaney (1924-2008), Aurelio Roncaglia (1917-2001), Società italiana di musicologia, Agostino Ziino
Collaborateur:Dorothea Baumann, Margaret Bent, Giulio Cattin (1929-2014), Franco Alberto Gallo, Sergio Gensini (1921-2014), Federico Ghisi (1901-1975), Ursula Gunther (1927-2006), Anna Maria Monterosso Vacchelli, Gilbert Reaney (1924-2008), Aurelio Roncaglia (1917-2001)
Éditeur scientifique:Agostino Ziino
Link: [catalogue](#)
- [L'Ars nova italiana del trecento...](#)
atti del 3° Congresso internazionale sul tema "La musica al tempo del Boccaccio e i suoi rapporti con la letteratura" (Siena-Certaldo 19-22 luglio 1975)
Material description:491 p.
Note:Note : Textes en fr., angl. et italien. - Notes bibliogr.
Edition:Certaldo : Edizioni Centro di studi sull'ars nova italiana del trecento , 1978
Auteur du texte:Società italiana di musicologia, Agostino Ziino
Collaborateur:Dorothea Baumann, Margaret Bent, Giulio Cattin (1929-2014), Kurt von Fischer (1913-2003), Franco Alberto Gallo, Sergio Gensini (1921-2014), Federico Ghisi (1901-1975), Ursula Gunther (1927-2006), Anna Maria Monterosso Vacchelli, Gilbert Reaney (1924-2008), Aurelio Roncaglia (1917-2001)
Éditeur scientifique:Agostino Ziino
Link: [catalogue](#)
- [Documenti per la storia della musica al Santo e nel Veneto](#)
Material description:XXVI-236 p.
Note:Note : Index
Edition:Vicenza : N. Pozza , 1977
Auteur du texte:Antonio Sartori (1903-1970)
Collaborateur:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)
- [Documenti per la storia della musica al Santo e nel Veneto](#)
Material description:XXVI-236 p.
Note:Note : Index
Edition:Vicenza : N. Pozza , 1977
Collaborateur:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)
- [Laude cortonesi dal secolo XIII al XV](#)
Material description:vol.
Note:Note : Vol. 1 est en 2 tomes. - Bibliogr. vol. I, 1, p. 3-16
Edition:[Firenze] : L.S. Olschki , 1981
Collaborateur:Giulio Cattin (1929-2014)
Éditeur scientifique:Luigi Banfi, Anna Ceruti Burgio, Giorgio Varanini (1921-1991)
Link: [catalogue](#)

See the 6 documents

Préfacier (3)

- **An Italian office book of the late thirteenth century**
Material description:1 vol. (343 p.-XII p. de pl.)
Note:Note : Bibliogr. p. 323-328
Edition:Cape Town : South African Library , 1990
Auteur du texte:Morné P. Bezuidenhout
Préfacier:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)
- **Opere sacre e profane**
Material description:1 partition (XXXIX-205 p.) : couv. ill. ; 34 cm
Note:Note : Réunit : "Missa supra verbum bonum" ; "Dixit dominus" ; "Laudate pueri" ; "O inextimabile sacramentum" ; "Miserere mei domine" ; "Haymè amor, haymè fortuna" ; "Venite donne belle" ; "La mi fa solfare" ; "Non finsi mai d'amarte" ; "Confitebor tibi domine" ; "Beatus vir" ; "Verbum bonum et suave", ainsi que des parties de : "Dixit dominus" ; "Beatus vir" ; "Laudate dominum" ; "In convertendo" ; "Crediti" ; "Memento, domine, David". - Apparat critique
Edition:Padova : Centro studi Antoniani , 1991
Compositeur:Ruffino d'Assisi (1490?-1532?)
Préfacier:Giulio Cattin (1929-2014), Francesco Facchin
Link: [catalogue](#)
- **Il pianto della Madonna e la Visita delle Marie al Sepolcro**
Material description:1 vol. (85 p.)
Note:Note : Notes bibliogr.
Edition:Venezia : Fondazione Ugo e Olga Levi : La Biennale di Venezia , 1994
Éditeur scientifique:Giulio Cattin (1929-2014)
Préfacier:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

Compositeur (1)

- **Giulio Cattin. Contributi alla storia della lauda spirituale**
Material description:In-8°, 19 p. - 16 p. n. ch.
Edition:Bologna : [arti grafiche Tamari] , 1958
Compositeur:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (2)

- **L'Ars nova italiana del trecento**
convegni di studio [Certaldo] 1961-1967
Material description:IX-112 p. - VI f.
Edition:Certaldo : Edizioni Centro di studi sull'Ars nova italiana del trecento , 1968
Éditeur scientifique:Franco Alberto Gallo
Auteur ou responsable intellectuel:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)
- **Storia della musica... 1, Il**
Material description:XII-250 p.
Note:Note : Glossaire p. 217-230. Notes bibliogr. p. 231-245. Index
Edition:Torino : Edizioni di Torino , 1987
Auteur ou responsable intellectuel:Giulio Cattin (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

Documents about this author

Documents about the author Giulio Cattin (1929-2014)

[See the 2 documents about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Giulio Cattin \(1929-2014\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Giulio Cattin \(1929-2014\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb122138854>

Sources

Un processionale fiorentino per la settimana santa... / Giulio Cattin, 1975

Utet

[Istituto centrale per il catalogo unico \(2016-08-16\)](#)