

# Manuel del Cerro (17..-1800?)

---



Pays : **Espagne**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **17..**

Mort : **1800**

Activité commerciale : **Imprimeur libraire**

Lieu d'activité : **Madrid (Espagne)**


Note : **Libraire. - Veuve en activité vers 1800**

Autre forme du nom : **Manuel Del Cerro (17..-1800?)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2276 1124 ([Informations sur l'ISNI](#))**

**Manuel del Cerro (17..-1800?) : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)**


**(Œuvres textuelles (9))**

"Comedia de figuron. Entre el honor y el amor, el honor es lo primero" 

(1800)

de Francisco Leyva Ramírez de Arellano


avec Manuel del Cerro (17..-1800?) comme Imprimeur-libraire

"Drama nuevo. El Hombre de bien, amante, casado y viudo, representado en tres piezas en un acto, que le figuran galan, esposo y padre. Pensamiento frances del celebre Mr. Florian. Acomodado a nuestro teatro por D. F. M. E. y C. ... Pieza facil de executar en casas particulares" 

(1799)

de Félix Enciso y Castrillon et autre(s)

avec Manuel del Cerro (17..-1800?) comme Libraire

"Drama nuevo, Juanito y Coleta ó el Pleyto del Marquesado" 

(1799)

de Félix Enciso y Castrillon et autre(s)


avec Manuel del Cerro (17..-1800?) comme Imprimeur-libraire

"La Noche de Troya" 

(1797)

de Vicente Rodríguez de Arellano


avec Manuel del Cerro (17..-1800?) comme Imprimeur-libraire

"Comedia de figuron, El Asturiano en Madrid, y Observador instruido" 

(1796)

de Luis Moncín et autre(s)


avec Manuel del Cerro (17..-1800?) comme Imprimeur-libraire

"La Fama es la mejor dama" 

(1796)

de Jerónimo de Cifuentes


avec Manuel del Cerro (17..-1800?) comme Imprimeur-libraire

"Comedia. Para averiguar verdades el tiempo el mejor testigo" 

(1793)

de Pedro Ximénez et autre(s)


avec Manuel del Cerro (17..-1800?) comme Imprimeur-libraire

"De un acaso nacen muchos" 

(1792)

de Luis Moncín

avec Manuel del Cerro (17..-1800?) comme Imprimeur-libraire

"El Matrimonio secreto" 

(1784)

de Giovanni Bertati

avec Manuel del Cerro (17..-1800?) comme Imprimeur-libraire

**Personnes ou collectivités en relation avec "Manuel del Cerro (17..-1800?)" (12 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)**

Giovanni Bertati (1735-1808)



Jerónimo de Cifuentes



Francisco Leyva Ramírez de Arellano (1630-1676)



Luis Moncín



Vicente Rodríguez de Arellano



**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (3)**

Despacho principal del Diario de Madrid



Manuel de Losada y Quiroga (17..-1804)



José Sánchez (libraire, 17..-18..)



**Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)**

Luis Moncín



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur présumé du texte (1)**

José de Cañizares (1676-1750)



**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)**

Jean-Pierre Claris de Florian (1755-1794)



**Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)**

Luciano Francisco Comella (1751-1812)



**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF