

José Padrino (imprimeur-libraire, 17..-17..)



Pays : **Espagne**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **17..**

Mort : **17..**

Activité commerciale : **Imprimeur libraire**

Note : Variante(s) de prénom : Joseph ; Josef. - La fin de son exercice se confond avec le début de celui de son fils José Padrino y Solís

ISNI : **ISNI 0000 0000 0195 8932 (Informations sur l'ISNI)**

José Padrino (imprimeur-libraire, 17..-17..) : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (11)

"Lucinda y Belardo"

(1776)

de Herrera y Barrionuevo

avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17..-17..) comme Imprimeur-libraire



"La Nueva Troya de amor"

(1770)

avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17..-17..) comme Imprimeur-libraire



"Comedia famosa. Las Quatro estrellas de Roma. Y el

Martyrio mas sangriento. San Eustachio"

(1748)

de Un Ingenio de Talavera la Real

avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17..-17..) comme Imprimeur-libraire



"Comedia famosa. El Arca de Noe"

(1748)

de Antonio Martínez de Meneses et autre(s)

avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17..-17..) comme Imprimeur-libraire



"Comedia famosa. No ay fiera mas irritada, que una muger indignida"
(1748)
de José Vallés
avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17.-17..) comme Imprimeur-libraire



"Comedia famosa. El Montañes Juan :Pasqual: +Pascual+ , y Primer :assistente: +asistente+ de Sevilla"
(1748)
de Juan Claudio de la Hoz y Mota
avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17.-17..) comme Imprimeur-libraire



"Comedia famosa. Reynar por obedecer"
(1748)
de Juan Bautista Diamante et autre(s)
avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17.-17..) comme Imprimeur-libraire



"Comedia famosa. Duelos de amor, y desden, en papel, cinta, y retrato"
(1748)
de Un Ingenio catalán
avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17.-17..) comme Imprimeur-libraire



"Comedia famosa. Cumplirle a Dios la palabra"
(1748)
de Juan Bautista Diamante
avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17.-17..) comme Imprimeur-libraire



"Comedia famosa. El Assombro de Xerèz, Juana la Rabicortona"
(1748)
de José de Cañizares et autre(s)
avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17.-17..) comme Imprimeur-libraire



"Para conquistar desprecios, mas pueden :zelos: +celos+ , que amor"
(1748)
avec José Padrino (imprimeur-libraire, 17.-17..) comme Imprimeur-libraire



Personnes ou collectivités en relation avec "José Padrino (imprimeur-libraire, 17..-17..)" (11 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (9)

Jerónimo Cáncer y Velasco (159.-1655)



Juan Bautista Diamante (1625-1687)



Herrera y Barrionuevo



Juan Claudio de la Hoz y Mota (1622-1714?)



Antonio Martínez de Meneses (1608-1661)



Juan de Matos Fragoso (1608-1689)



Pedro Rosete Niño



José Vallés



Sebastián de Villaviciosa (1629-1701)



Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

Antonio Pablo Fernández



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

José de Cañizares (1676-1750)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF