

Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..)



Pays : **Espagne**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **17..**

Mort : **18..**

Activité commerciale : **Imprimeur libraire**

Note : Variante(s) de prénom : Joan Francesc. - Imprimeur de Sa Majesté. - Fils et successeur de Tomás Piferrer. Son fils José Piferrer (y de Paus) lui succède jusqu'en 1869. - Sa librairie est administrée par Juan Sellent jusqu'en 1815

ISNI : **ISNI 0000 0001 2347 8275** ([Informations sur l'ISNI](#))

Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) : œuvres (26 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (1)

"Teatro de los niños, ó Coleccion de composiciones dramáticas para uso de las escuelas y casas de educacion"




(1828)

de José Ullanga y Algocin

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme Imprimeur-libraire


Œuvres textuelles (25)

"Comedia original en prosa. El gran virrey de Napoles, ó Duque de Osuna. En cinco actos." 

(1805)

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire

"Comedia. El Rencor mas inhumano de un pecho alevé y tirano; ó la Condesa Jenovitz" 

(1793)

de José Concha

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire

"Troja abrasada"

(1791)

de Pedro Calderón de la Barca

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire

"Comedia heroica. Alexandro en las Indias"

(1791)

de Pietro Metastasio

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire


"Comedia nueva. La Criada mas sagáz"

(1791)

de Carlo Goldoni

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire

"Comedia nueva en tres actos. La Virtud premiada, o el Verdadero buen hijo" 

(1790)

de Luis Moncín

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire


"La señorita malcriada"

(1788)

de Tomás de Iriarte

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme


Imprimeur-libraire

"Comedia nueva. A un tiempo esclavo y señor, y Magico africano" 

(1793)

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire


"El Hombre mejorado por sus remordimientos" 

(1791)

de Camillo Federici

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire

"Los Dos amigos, ó sea el Negociante de Leon" 

(1791)

de Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire

"Comedia nueva. En prosa. El Hombre prudente" 

(1791)

de Carlo Goldoni

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire


"Drama en cinco actos. Los Falsos hombres de bien" 

(1791)

de Camillo Federici

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire

"Comedia nueva. Esposa y trono a un tiempo, y Magico de Serban" 

(1790)

de Antonio Valladares de Sotomayor

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire

"Comedia nueva : de los Monteros de Espinosa" 

(1787)

de Lope de Vega et autre(s)

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme

Imprimeur-libraire

"Comedia # La Buena nuera"
(1787)

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"Tragedia. La Jahél"
(1785)

de Juan José López de Sedano
avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"De dos enemigos hace el amor dos amigos"
(1785)

de Luis Moncín
avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"Comedia nueva. El Galeote cautivo"
(1785)

de Antonio Valladares de Sotomayor
avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"La Inès"
(1785)

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"Comedia nueva. No hay virtud sin recompensa ni culpa sin escarmiento; Sesostris rey de Egipto"
(1785)

de Apostolo Zeno
avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"Tragedia. El Narcete"
(1785)

de José Concha
avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"Comedia nueva. Triunfos del valor y honor en la corte de Rodrigo"
(1785)

de Manuel Fermín de Laviano
avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"Comedia tragica. Intitulada La Huerfana de Barcelona, y tutelar de su patria Santa Madrona"
(1785)

avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"Vencen el rigor de un padre osadia y sumision. Ó sea Franval y Emilia"
(1785)

de Louis-Sébastien Mercier et autre(s)
avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



"Andromaque"
(1667)

de Jean Racine
avec Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..) comme
Imprimeur-libraire



Personnes ou collectivités en relation avec "Juan Francisco Piferrer (imprimeur-libraire, 17..-18..)" (29 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (14)

Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais (1732-1799)  	Pedro Calderón de la Barca (1600-1681)  
José Concha  	Camillo Federici (1749-1802)  
Carlo Goldoni (1707-1793)  	Tomás de Iriarte (1750-1791)  
Manuel Fermín de Laviano (1750-1801)  	Juan José López de Sedano (1729-1796)  
Pietro Metastasio (1698-1782)  	Luis Moncín  
Jean Racine (1639-1699)  	José Ullanga y Algocin (1777-1853)  
Antonio Valladares de Sotomayor (17..-18..)  	Apostolo Zeno (1668-1750)  

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (8)

Domingo Botti  	Luciano Francisco Comella (1751-1812)  
José Concha  	Ramón de la Cruz (1731-1794)  
Manuel Andrés Igual  	Antonio Saviñon (1768-1814)  
Pedro de Silva  	Jerónimo del Val  

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (2)

Carlo Goldoni (1707-1793)  	Louis-Sébastien Mercier (1740-1814)  
---	---

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur présumé du texte (2)

Antonio Valladares de Sotomayor (17..-18..)  	Lope de Vega (1562-1635)  
---	--

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

Pietro Pariati (1665-1733)



Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

Francesco Albergati Capacelli (1728-1804)



Personnes ou collectivités liées en tant que libraire (1)

Juan Sellent (libraire, 17..-18..)



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata