

Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..)



- Pays : **Italie**
- Sexe : **Masculin**
- Naissance : **14..**
- Mort : **15..**
- Activité commerciale : **Imprimeur libraire**
- Note : **Autre(s) graphie(s) : Zopino ; Zopinus ; Zoppinus ; Aristotele ; Aristotile ; Daristotele ; Dei Rossi ; Ferrarese. - Originaire de Ferrare. Son nom complet serait : "Niccolò di Aristotile de' Rossi detto lo Zoppino". Auteur et éditeur de livres à figures ("Esemplario di lavori...", 1530, et "Gli Universali di belli recami...", 1537). - De 1513 à 1524, travaille en association avec Vincenzo Di Paolo**
- Autres formes du nom : **Nicolaus Aristotelis (imprimeur-libraire, 14..-15..)
 Niccolò D'Aristotile detto Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..)
 Niccolò De Rossi (imprimeur-libraire, 14..-15..)
 Nicolaus de Ferrara (imprimeur-libraire, 14..-15..)
 N. Z. (imprimeur-libraire, 14..-15..)
 Nicolaus Rescius (imprimeur-libraire, 14..-15..)
 Niccolò de Rossi (imprimeur-libraire, 14..-15..)
 Niccolò de Rusci (imprimeur-libraire, 14..-15..)
 N. Z. (imprimeur-libraire, 14..-15..)**
- ISNI : **ISNI [0000 0000 9866 5289](#) ([Informations sur l'ISNI](#))**

Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) : œuvres (32 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (24))

"Iliade"

(-08..)

de Homère

avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme Imprimeur-libraire



"Le Carthaginois"

(-019.)

de Plaute

avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme Imprimeur-libraire



"Casina"

(0185)

de Plaute

avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme Imprimeur-libraire



"Dottrina del ben morire : composta per il reverendo padre don Pietro da Luca, canonico regolare theologe, e predicator clarissimo. Con molte utile resolutions di alcuni belli dubbii theologicici"

(1540)

de Pietro da Lucca

avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme Imprimeur-libraire



Gli Universali de i belli recami antichi e moderni : ne i quali un pellegrino ingegno, si di huomo come di donna, potrà in questa nostra età con l'ago virtuosamente esercitarsi. Non anchora, da alcuni altri, dati in luce. - "Au r° du 1er f. suivant la p. de titre" : A gli virtuososi giovani et gentilissime fanciulle Nicolò Zoppino S. D. - "À la fin" : Finisce Gli Universali de i belli recami antichi e moderni stampati per Nicolò d'Aristotile detto Zoppino, del mese di marzo MDXXXVII (1537)



"Verginia. Comedia di M. Bernardo Accolti Aretino intitolata la Verginia, con un capitolo della Madona, nuovamente corretta"

(1535)

de Bernardo Accolti

avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme Imprimeur-libraire



"Astolfo Borioso, di Marco Guazzo... MDXXXI..." (1531)

de Marco Guazzo

avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme Imprimeur-libraire




"Mustellaria, comedia di Plauto intitolata la Mustellaria"


(1530)


de Plaute


avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme Imprimeur-libraire




 Esemplario di lavori dove le tenere fanciulle et altre donne nobile potranno facilmente imparare il modo et ordine di lavorare, cusire, raccamare et finalmente far tutte quelle gentilezze et lodevoli opere, lequali può fare una donna virtuosa con l'aco in mano, con li suoi compassi et misure. - "Au fol. sign. Aii r°" : Alli virtuosi et gentilissimi lettori Nicolò Zoppino S. P. D. - "À la fin" : Finisce il libro intitolato Esemplario de lavori, stampato in Vinegia per Nicolò d'Aristotile detto Zoppino, MDXXX, del mese di marzo (1530)


 "Esemplario di lavori dove le tenere fanciulle e altre donne nobile potranno facilmente imparare il modo et ordine di lavorare, cusire, raccamare..." (1530)
avec Niccolò Zoppino (*imprimeur-libraire*, 14..-15..) comme *Imprimeur-libraire*


 "Esemplario di lavori dove le tenere fanciulle e altre donne nobile potranno facilmente imparare il modo et ordine di lavorare, cusire, raccamare..." (1530)
avec Niccolò Zoppino (*imprimeur-libraire*, 14..-15..) comme *Éditeur scientifique*

 "Di M. Antonio Tibaldeo Ferrarese l'opere d'amore, nuovamente reviste. :&:+e+ con ogni diligenza sommamente corrette :&:+e+ ristampate." (1530)
de Antonio Tebaldeo
avec Niccolò Zoppino (*imprimeur-libraire*, 14..-15..) comme *Imprimeur-libraire*


 "Comedia ridiculosa di Plauto intitolata Asinaria" (1530)
de Plaute
avec Niccolò Zoppino (*imprimeur-libraire*, 14..-15..) comme *Imprimeur-libraire*



 "Comedia di Plauto intitolata l'Amphitriona" (1530)
de Plaute
avec Niccolò Zoppino (*imprimeur-libraire*, 14..-15..) comme *Imprimeur-libraire*



 "I. Dilettevoli dialogi, le Vere narrationi, le řacete epistole di Luciano philosopho" (1529)
de Lucien de Samosate
avec Niccolò Zoppino (*imprimeur-libraire*, 14..-15..) comme *Imprimeur-libraire*



 "Vallo Libro continente appertinentie à capitanii, retenerre, & fortificare una citta con bastioni, con novi artificii di fuoco aggiunti, come nella tavola appare, & de diverse sorte polvere, et de espugnare una citta con ponti, scale, argani, trombe, trenciere, artegliarie, cave, dare avisamenti senza messo allo amico, fare ordinanze, battaglioni et ponti, de disfida, con lo pingere, opera molto utile con la esperienza dell'arte militare" (1529)
de Battista Della Valle
avec Niccolò Zoppino (*imprimeur-libraire*, 14..-15..) comme *Imprimeur-libraire*



 "Opera nova del cavalier Fregoso Antonio Phileremo" (1528)
de Antonio Fregoso
avec Niccolò Zoppino (*imprimeur-libraire*, 14..-15..) comme *Imprimeur-libraire*



 "Comedia di Lodovico Ariosto intitolata Cassaria" (1525)
de L' Arioste
avec Niccolò Zoppino (*imprimeur-libraire*, 14..-15..) comme *Imprimeur-libraire*



"Comedia di Lodovico Ariosto intitolata Gli Soppositi"  
(1525)
de L' Arioste
*avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme
Imprimeur-libraire*

"Comedia de Jacob & de Joseph, composta dal
magnifico cavaliere e dottore Messere Pandolpho
Collenutio,"  
(1525)
de Pandolfo Collenuccio
*avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme
Imprimeur-libraire*



"Proverbii de messer Antonio Cornazano in facecia. Et
Luciano De Asino aureo vulgari & istoriati nuovamente
stampati"  
(1523)
de Antonio Cornazzano
*avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme
Imprimeur-libraire*

"Stanze per la giostra"
(1475)  
de Ange Politien
*avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme
Imprimeur-libraire*

"Spiegel der volcomenheit"
(14..)  
de Hendrik Herp
*avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme
Imprimeur-libraire*

"Ménechmes"
(-01..)  
de Plaute
*avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) comme
Imprimeur-libraire*

Euvres iconographiques (1)

[Livre de modèles pour travaux d'aiguille]  
(1530)

Œuvres mixtes (7)

"Cecaria, tragicomedia del Epicuro Napolitano (Antonio Caracciolo), intitolata la Cecaria, nuovamente aggiuntovi un bellissimo lamento del geloso con la luminaria, non più posta in luce"
(1535)
de Marcantonio Epicuro
avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14.-15.) comme Imprimeur-libraire

"Isolario di Benedetto Bordone, nel qual si ragiona di tutte l'isole del mondo..."
(1534)
de Benedetto Bordoni
avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14.-15.) comme Imprimeur-libraire

"Isolario di Benedetto Bordone, nel qual si ragiona di tutte l'isole del mondo,"
(1534)
de Benedetto Bordoni
avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14.-15.) comme Imprimeur-libraire

"Comedia chiamata Aristippia"
(1530)
avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14.-15.) comme Imprimeur-libraire

"Libro di Benedetto Bordone nel qual si ragiona de tutte l'isole del mondo"
(1528)
de Benedetto Bordoni
avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14.-15.) comme Imprimeur-libraire

"Libro di Benedetto Bordone, nel qual si ragiona di tutte l'isole del mondo"
(1528)
de Benedetto Bordoni
avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14.-15.) comme Imprimeur-libraire

"Comedia nuova del ... signor Galeotto Marchese dal Carretto intitolata Tempio de amore"
(1524)
de Galeotto Del Carretto
avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14.-15.) comme Imprimeur-libraire

Documents sur Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14.-15.) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

Alle origini dell'editoria in volgare
(2011)
, Lorenzo Baldacchini, Manziana : Vecchiarelli , impr. 2011

Sitibondo nel stampar de' libri
(2009)
, Luigi Severi, Manziana : Vecchiarelli , 2009

Thèmes en relation avec Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..) (8 ressources dans data.bnf.fr)

Dessin. Arts décoratifs (3)

Broderie -- Modèles



Tapisserie



Travaux d'aiguilles



Lieux (1)

Amérique



Sciences de l'information et de la documentation (1)

Livres de modèles



Économie domestique. Cuisine (1)

Travaux d'aiguilles



Art (1)

Livres de modèles





Sports et jeux (1)

Travaux d'aiguilles






Personnes ou collectivités en relation avec "Niccolò Zoppino (imprimeur-libraire, 14..-15..)"
(26 ressources dans data.bnf.fr)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (16)

Bernardo Accolti (1465-1535)		L' Arioste (1474-1533)	
Benedetto Bordoni (1450?-1530)		Pandolfo Collenuccio (1444-1504)	
Galeotto Del Carretto (1455?-1531)		Battista Della Valle (14..-1550)	
Marcantonio Epicuro (1472-1555)		Antonio Fregoso (1444?-1512?)	
Marco Guazzo (14..-1556)		Hendrik Herp (1400?-1478)	
Homère		Lucien de Samosate (0125?-0192?)	
Pietro da Lucca (14..-1522)		Plaute (0254-0184 av. J.-C.)	
Ange Politien (1454-1494)		Antonio Tebaldeo (1463-1537)	


Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (3)

Pandolfo Collenuccio (1444-1504)		Niccolò Leonicensi (1428-1524)	
Nicolas Lucanis			

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (2)

Vincenzo Di Paolo (imprimeur, 14..-15..)		Stefano Nicolini da Sabbio (imprimeur-libraire, 149.?-156.?)	
--	---	--	---


Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Jean-Charles Davillier (1823-1883)	
------------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que vendeur (1)

François Florentin Achille Seillière (1813-1873) 

Personnes ou collectivités liées en tant que mécène (1)

Andreas Kounadis (1480?-1522) 

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Marco Guazzo (14..-1556) 

Personnes ou collectivités liées en tant que libraire (1)

J. Techener, Libraire . Paris, France 

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans ISNI