

# Olivier Barbarant



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Note : Poète, auteur. - Inspecteur général de l'éducation nationale (depuis 2012). - Agrégé de lettres modernes et docteur ès lettres (Paris 7)

ISNI : ISNI **0000 0001 0938 3464** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Olivier Barbarant : œuvres (38 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (35)

La juste couleur  
(2021)



"J'entends l'histoire de moi-même", trois visages  
d'Aragon  
(2021)



"Via Boston"  
(2020)  
de Alexandre Bonnet-Terrile  
*avec Olivier Barbarant comme Préfacier*



Un grand instant  
(2019)



"Aurélien"  
(2017)



Le Paris d'Aragon  
(2016)
















Le grand salon noir, Gilles Marrey  
(2015)






Élégies étranglées  
(2013)



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Aragon d'hier à aujourd'hui<br>(2012)   |  | Je ne suis pas Victor Hugo<br>(2007)  |  |
| Essais de voix malgré le vent<br>(2004)   |  | "Lorenzaccio", Alfred de Musset<br>(2003)   |  |
| Temps mort<br>(1999)  |  | Odes dérisoires, et quelques autres un peu moins<br>(1998)                              |  |
| Aragon, la mémoire et l'excès<br>(1997)   |  | "Les yeux d'Elsa", Aragon, des repères pour situer<br>l'auteur<br>(1996)                |  |
| Le surréalisme<br>(1994)  |  | Douze lettres d'amour au soldat inconnu<br>(1993)                                       |  |
| Les parquets du ciel<br>(1992)  |  | "Hourra l'Oural"<br>(1934)<br>de Louis Aragon<br>avec Olivier Barbarant comme Préfacier |  |
| "Lorenzaccio"<br>(1834)<br>de Alfred de Musset<br>avec Olivier Barbarant comme Éditeur scientifique |  |   |   |


Voir plus de documents de ce genre

## Manuscrits et archives (3)

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| "Barbarant, Olivier (NAF 28075(14))"<br>avec Olivier Barbarant comme Auteur de lettres  |  | "Barbarant, Olivier (NAF 28937)"<br>avec Olivier Barbarant comme Autre |  |
| "Barbarant, Olivier (NAF 28951 (44))"<br>avec Olivier Barbarant comme Auteur de lettres |  |  |   |

## Documents sur Olivier Barbarant (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (1)

Temps mort (1999) , Olivier Barbarant, Seyssel : Champ Vallon , 1999 

## Thèmes en relation avec Olivier Barbarant (19 ressources dans data.bnf.fr)




### Informatique (5)

|   |   |
|---|---|
| Littérature et informatique  | Littérature et Internet                  |
| Multimédias en éducation     | Multimédias interactifs -- Art d'écrire  |
| Technologie éducative        |   |

### (Euvres (3)

|  |  |
|--|--|
| Aurélien (1944)         | Nadja (1928)  |
| Les yeux d'Elsa (1942)  |  |

### Sciences de l'information et de la documentation (3)

|   |  |
|---|--|
| Bibliothèque de la Pléiade (collection de monographies)  | Corpus (recherche)  |
| Multimédias interactifs -- Art d'écrire                  |  |

## Littérature générale (3)

Littérature et informatique



Littérature et Internet



Poésie



## Éducation (2)

Multimédias en éducation



Technologie éducative



## Auteurs (1)

Olivier Barbarant



## Savoir et érudition. Musées (1)

Aurélien  
(1944)


Olivier Barbarant


Bibliothèque de la Pléiade (collection de  
monographies)


Corpus (recherche)



Littérature et informatique



Littérature et Internet



Multimédias en éducation



Multimédias interactifs -- Art d'écrire


Nadja  
(1928)


Poésie



Technologie éducative


Les yeux d'Elsa  
(1942)


















## Linguistique générale (1)

Multimédias interactifs -- Art d'écrire



## Personnes ou collectivités en relation avec "Olivier Barbarant" (40 ressources dans data.bnf.fr)





### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (16)

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Louis Aragon (1897-1982)   |  | Catherine Becchetti-Bizot (Directrice du numérique) |  |
| Alexandre Bonnet-Terrile   |  | Patrick Boucheron                                   |  |
| Centre d'art contemporain de la Matmut-Daniel Havis.<br>Saint-Pierre de Varengeville, Seine-Maritime |  | Michel Deguy (1930-2022)                            |  |
| Paul Éluard (1895-1952)  |  | François Eychart                                    |  |
| Corinne Laouès   |  | Philippe Le Guillou                                 |  |
| Jean-Pierre Lemaire  |  | Dominique Massonnaud                                |  |
| Alfred de Musset (1810-1857)   |  | Jack Ralite (1928-2017)                             |  |
| Tiphaine Samoyault   |  | Anne Vibert   |  |




### Personnes ou collectivités liées en tant que participant (14)

|   |   |                          |   |
|---|---|--------------------------|---|
| Catherine Becchetti-Bizot (Directrice du numérique) |  | Patrick Boucheron        |  |
| Anne-Marie Christin (1942-2014)                     |  | Antoine Coron            |  |
| Jacques Darras                                      |  | Michel Deguy (1930-2022) |  |
| Michèle Doerflinger                                 |  | Joël Jauze               |  |
| Philippe Le Guillou                                 |  | Jean-Pierre Lemaire      |  |
| Alexandra Saemmer                                   |  | Tiphaine Samoyault       |  |
| André Velter  |  | Anne Vibert              |  |

### Personnes ou collectivités liées en tant que présentateur (4)

|                 |   |               |   |
|-----------------|---|---------------|---|
| Denis Bruckmann |  | Isabelle Diu  |  |
| Michel Murat    |  | Lucile Trunel |  |

### Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (3)

|                         |   |                    |   |
|-------------------------|---|--------------------|---|
| Pierre Laurent          |  | Jean-Baptiste Para |  |
| Jean Ristat (1943-2023) |  |                    |   |

### Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (2)

|               |   |                  |   |
|---------------|---|------------------|---|
| Magali Brunel |  | Sébastien Hébert |  |
|---------------|---|------------------|---|

### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

|             |   |
|-------------|---|
| Victor Laby |  |
|-------------|---|

**Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

---

Notice correspondante dans IdRef

---

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

---

Notice correspondante dans ISNI

---

---

Notice correspondante dans VIAF

---

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone