

Breitkopf und Härtel



Pays : **Allemagne avant 1945**

Activité commerciale : **Imprimeur libraire**

Note : **Imprimerie-librairie. - Fondée en 1794 par Christoph Gottlob Breitkopf (1750-1800) et Gottfried Christoph Härtel (1763-1827). Se spécialise dans l'édition d'œuvres musicales. Toujours en activité en 2018**

Site Web : **<https://www.breitkopf.com/> (Date de consultation du site : 2016-10-21) (Site **archivé par la BnF** depuis le 31/05/2000)**

Breitkopf und Härtel : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (8)

Verzeichnis musikalischer Werke, im Verlage von Breitkopf und Härtel in Leipzig. 1799. (1799)



Verzeichnis musikalischer Werke, im Verlage von Breitkopf und Härtel in Leipzig. 1799. (1799)



Neue Verlagsbücher bey Breitkopf und Härtel in Leipzig 1799. (1799)



Neue Verlagsbücher bey Breitkopf und Härtel in Leipzig 1799. (1799)



Verzeichniss neuer Musikalien im Verlage von Breitkopf und Härtel in Leipzig. Michaelis-Messe 1798. (1798)



Verlags-Bücher von Breitkopf und Hartel. Erster Nachtrag bis mit Ostermesse 1798. (1798)



Verzeichniss neuer Musikalien im Verlage von Breitkopf und Härtel in Leipzig. Oster-Messe 1798. (1798)



Verzeichniss der Bücher, welche von der Breitkopf-und Härtelschen Buchhandlung am alten Neumarkte in Leipzig verlegt, oder doch in Commission, einzeln und in mehrerer Anzahl bey ihr zu bekommen sind. (1794)



Euvres iconographiques (4)

"Les Vieux Papillons"
(1895)

de Henri de Toulouse-Lautrec et autre(s)

avec Breitkopf und Härtel comme Éditeur commercial



"Les Hirondelles de Mer"
(1895)

de Henri de Toulouse-Lautrec et autre(s)

avec Breitkopf und Härtel comme Éditeur commercial



"Ballade de Noël"
(1895)

de Henri de Toulouse-Lautrec

avec Breitkopf und Härtel comme Éditeur commercial



"Le Fou"
(1895)

de Henri de Toulouse-Lautrec et autre(s)

avec Breitkopf und Härtel comme Éditeur commercial



Euvres musicales (9)

"[Drei Gesänge. Op. 83]"
(1810)

de Ludwig van Beethoven

avec Breitkopf und Härtel comme Éditeur commercial



"Göthe's Lieder, Oden, Balladen und Romanzen"
(1809)

de Johann Friedrich Reichardt et autre(s)

avec Breitkopf und Härtel comme Éditeur commercial



"[Sonates. Piano. Op. 78. Fa dièse majeur]"
(1809)

de Ludwig van Beethoven

avec Breitkopf und Härtel comme Éditeur commercial



"[3 quatuors. Cordes. C 208-210]"
(1807)

de Jan Ladislav Dussek

avec Breitkopf und Härtel comme Copiste



"[3 quatuors. Cordes. Op. 49]"
(1804)

de Antoine Reicha

avec Breitkopf und Härtel comme Imprimeur-libraire



"[Symphonies. Op. 42. Mi bémol majeur]"
(1803)

de Antoine Reicha

avec Breitkopf und Härtel comme Imprimeur-libraire



"[L'art de varier. Op. 57]"

(1803)

de Antoine Reicha

avec Breitkopf und Härtel comme Imprimeur-libraire



"[6 fugues. Orgue ou clavecin]"

(179.)

de Marian Stecher

avec Breitkopf und Härtel comme Imprimeur-libraire



"[Symphonies. H 1-108]"

(17..)

de Joseph Haydn

avec Breitkopf und Härtel comme Imprimeur-libraire



Documents sur Breitkopf und Härtel (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Festschrift Hans Engel , Kassel : Bärenreiter-
zum siebzigsten Verlag, cop. 1964

Geburtstag,
herausgegeben von Horst
Heussner



Thèmes en relation avec Breitkopf und Härtel (10 ressources dans data.bnf.fr)

Catégories de personnes (2)

Malades mentaux



Ramoneurs



Zoologie (2)

Hirondelles



Papillons



Sciences sociales. Sociologie (1)

Couples âgés



Économie politique. Travail (1)

Ramoneurs



Sciences de la Terre (1)

Vagues



Technique (1)

Bateaux



Médecine (1)

Malades mentaux



Construction (1)

Ramoneurs



Personnes ou collectivités en relation avec "Breitkopf und Härtel" (19 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (5)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)



Désiré Dihau (1833-1909)



Joseph Haydn (1732-1809)



Antoine Reicha (1770-1836)



Marian Stecher (1754-1832)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (3)

Cianchettini & Sperati. Londres



Célestin Joubert (1861-1934)



Auguste Leduc (1779-1823)



Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (3)

France. Intendance des Menus Plaisirs et affaires de la
Chambre du roi



Antoine Reicha (1770-1836)



Romain Rolland (1866-1944)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)



Jean Richepin (1849-1926)



Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)

Jean Richepin (1849-1926)



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (1)

Crevel Frères

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur des annotations manuscrites (1)**

Antoine Reicha (1770-1836)

**Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)**

Louis Ferdinand (prince de Prusse, 1772-1806)

**Personnes ou collectivités liées en tant que lithographe (1)**

Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)

**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

Alexandre Choron (1771-1834)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF