August Wilhelm Ambros (1816-1876)

Pays : **Autriche**

Langue : **Allemand**

Sexe : Masculin

Naissance : 17-11-**1816**

Mort : 28-06-**1876**

Note : Musicologue. - Critique musical. - Professeur de musique à l'Université de Prague, puis à Vienne en 1872

ISNI : ISNI **0000 0001 0919 9886** (**Informations sur l'ISNI**)

August Wilhelm Ambros (1816-1876) : œuvres (35 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (32)

August Wilhelm Ambros Band 2
(2019)

August Wilhelm Ambros Band 1
(2017)

"Der Minne Regel"
(1981)
de Eberhard von Cersne
avec August Wilhelm Ambros (1816-1876) comme Autre

I confini della musica e della poesia
(1978)

Zwei musikalische Nachlasshefte. Inhalt : vollständige Einleitung in die Musikgeschichte ; Aufsätze über Heinrich Schütz, J. S. Bach, G. F. Händel, Johann Francisci, Gluck, die musikalischen Armiden, Haydn
(1896)

Geschichte der Musik... IIer Band... 3e Auflage...
(1891)

Geschichte der Musik... I-ster Band. 3-te... Auflage. Die Musik des griechischen Alterthums und des Orients nach R. Westphal's und F. A. Gevaert's neuesten Forschungen...
(1887)

A. W. Ambros' Geschichte der Musik. Mit zahlreichen Notenbeispielen und Musikbeilagen... 3e gänzlich umgearbeitete Auflage...
(1887)

Geschichte der Musik der Neuzeit in Studien und Kritiken aus dem Nachlasse von A. W. Ambros...
(1882)

Auserwählte Tonwerke der berühmtesten Meister des 15. und 16. Jahrhunderts. Eine Beispielsammlung zu dem dritten Bande der Musikgeschichte , von A. W. Ambros, nach dessen unvollendet hinterlassenen Notenmaterial mit zahlreichen Vermehrungen, herausgegeben von Otto Kade,...
(1882)

Geschichte der Musik, von August Wilhelm Ambros
(1880)

Geschichte der Musik von August Wilhelm Ambros... Zweite... Auflage. Erster [-fünfter] Band
(1880)

Bunte Blätter. Skizzen und Studien für Freunde der Musik und der bildenden Kunst [II]
(1874)

Culturhistorische Bilder aus dem Musik leben der Gegenwart
(1865)

Geschichte der Musik, von August Wilhelm Ambros
(1887)

"Die Geschichte der Musik des 17. 18. und 19. Jahrhunderts in chronologischen Anschlusse an die Musikgeschichte von A. W. Ambros, von Wilhelm Langhans. I. Band"
(1884)
de Wilhelm Langhans
avec August Wilhelm Ambros (1816-1876) comme Autre

"Die Geschichte der Musik des 17. 18. und 19. Jahrhunderts in chronologischem Anschlusse an die Musikgeschichte von A. W. Ambros"
(1882)
de Friedrich Wilhelm Langhans
avec August Wilhelm Ambros (1816-1876) comme Compositeur

Geschichte der Musik... 2te Auflage. Bd. V
(1882)

Aus Italien, von A. W. Ambros
(1880)

Geschichte der Musik, von August Wilhelm Ambros
(1880)

Bunte Blätter, Skizzen und Studien für Freunde der Musik und der bildenden Kunst, von A. W. Ambros...
(1872)

Geschichte der Musik, von August Wilhelm Ambros
(1862)

"Der Minne Regel, von Eberhardus Cersne aus Minden, 1404, mit einem Anhange von Liedern, herausgegeben von Franz Xaver Wöber, in musikalischer Hinsicht unter Mitwirkung von A. W. Ambros"
(1861)
de Eberhard von Cersne
avec August Wilhelm Ambros (1816-1876) comme Éditeur scientifique

Cultur historische Bilder aus dem Musikleben der Gegenwart, von August Wilhelm Ambros
(1860)

Das Conservatorium in Prag. Ein Denkschrift bei Gelegenheit der fünfzigjährigen Jubelfeier der Gründung von Dr. August Wilhelm Ambros,...
(1858)

L'Art musical en Bohème
(1858)

Die Gränzen der Musik und Poesie, eine Studie zur Aesthetik der Tonkunst, von August Wilhelm Ambros
(1856)

"Provenzalisches Liederbuch"
avec August Wilhelm Ambros (1816-1876) comme Éditeur scientifique

Geschichte... (Histoire de la musique...)

Geschichte der Musik, von August Wilhelm Ambros. Erster [-dritter] Band

Zur Lehre vom Quinten-Verbote. Eine Studie

Geschichte der Musik, von August Wilhelm Ambros... Dritter [-Vierter] Band

Manuscrits et archives (2)

"Lettre de Hector Berlioz à Monsieur Ambros, Paris, 8 juin (1846)"
(1846)
avec August Wilhelm Ambros (1816-1876) comme Destinataire de lettres

"Notes autographes"
avec August Wilhelm Ambros (1816-1876) comme Auteur du texte

Œuvres musicales (1)

"Auserwählte Tonwerke der berühmtesten Meister des 15. und 16. Jahrhunderts"
(1911)
avec August Wilhelm Ambros (1816-1876) comme Auteur du texte

Documents sur August Wilhelm Ambros (1816-1876) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (4)

August Wilhelm Ambros (2021), Wien : Hollitzer

August Wilhelm Ambros (2015), Markéta Štědronská, München : Allitera Verlag , cop. 2015

August Wilhelm Ambros und das Wagner-Problem. Ein Beitrag zur Geschichte der Musikkritik und der Wagner-Rezeption (1978), Norbert Tschulik, Tutzing : H. Schneider , 1978

August Wilhelm Ambros. [Signé Guido Adler], Guido Adler (1855-1941), [S.l.n.d.]

Thèmes en relation avec August Wilhelm Ambros (1816-1876) (6 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (2)

Esthétique musicale

Musique et littérature

Philosophie (1)

Esthétique musicale

Ethnonymes (1)

Amour courtois

Littératures (1)

Amour courtois

Littérature générale (1)

Musique et littérature

Personnes ou collectivités en relation avec "August Wilhelm Ambros (1816-1876)" (11 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)

Otto Kade (1819-1900)

Heinrich Reimann (1850-1906)

Markéta Štědronská

Franz Xaver Wöber

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Eberhard von Cersne

Otto Kade (1819-1900)

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (2)

Henriette Engelke

Anna-Maria Pudziow

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de lettres (1)

Hector Berlioz (1803-1869)

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Pietro Soresina

Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)

François-Auguste Gevaert (1828-1908)

Voir aussi (12 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (11)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata