

Antoine Cercia (imprimeur-libraire, 15..?-157.)



- Pays : **France**
- Sexe : **Masculin**
- Naissance : **15..**
- Mort : **157.**
- Activité commerciale : **Imprimeur libraire**
- Note : **Originaire de La Guillotière (Lyon). Admis habitant de Genève en août 1564. Interdit d'exercice à Genève entre mars et déc. 1569 pour avoir fait baptiser son fils dans la religion catholique durant son séjour à Lyon. Meurt entre juin 1570 et mai 1572**
- Autres formes du nom : **Antoine Carcia (imprimeur-libraire, 15..?-157.)
Antoine Sarsia (imprimeur-libraire, 15..?-157.)
Antoine Sersia (imprimeur-libraire, 15..?-157.)**
- ISNI : **ISNI [0000 0003 7771 0943](#) ([Informations sur l'ISNI](#))**

Antoine Cercia (imprimeur-libraire, 15..?-157.) : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (6))

"Commentaires de M. Jean Calvin, sur le livre de Josue" (1565)

avec Antoine Cercia (imprimeur-libraire, 15..?-157.) comme Imprimeur-libraire



"Discours de M. Théodore de Besze, contenant l'histoire de la vie & mort de maistre Jean Calvin" (1565)
de Théodore de Bèze

avec Antoine Cercia (imprimeur-libraire, 15..?-157.) comme Imprimeur-libraire



"CL. Pseaumes de David, mis en rime françoise, par Clement Marot, et Théodore de Beze (Les). Avec les dix Commandemens de la Loy, le Cantique de Symeon, & le Cantique de Moyse : Les Prieres avant & apres le repas, l'Oraison de nostre Seigneur Iesus-Christ, les Articles de la Foy : Dizain de la Loy & de la Foy : Un autre dizain de S. Paul aux Rom. chap. I. Huictain du Pseau. cxviii. Et à l'entrée il y a, Qui d'un saint Roy. Le tout mis en Musique à quatre & cinq parties, par M. Philibert Jambe de Fer. Superius" (1564)

avec Antoine Cercia (imprimeur-libraire, 15..?-157.) comme Imprimeur-libraire



"Histoire véritable et digne de mémoire de quatre Jacopins de Berne, hérétiques & sorciers, qui y furent bruslez" (1564)

avec Antoine Cercia (imprimeur-libraire, 15..?-157.) comme Imprimeur-libraire



"Les Pseaumes mis en rime françoise" (1562)

avec Antoine Cercia (imprimeur-libraire, 15..?-157.) comme Imprimeur-libraire



"Dialogue de M. Bernardin Ochinsenois, touchant le Purgatoire" (1559)
de Bernardino Ochino

avec Antoine Cercia (imprimeur-libraire, 15..?-157.) comme Éditeur commercial



Personnes ou collectivités en relation avec "Antoine Cercia (imprimeur-libraire, 15..?-157.)"
 (8 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (3)

Alfred André (1827-1896)



Jean-Thomas Aubry (1714-1785)



Joaquín Gómez de la Cortina (1808-1868)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Théodore de Bèze (1519-1605)



Bernardino Ochino (1487-1564)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)

Théodore de Bèze (1519-1605)



Clément Marot (1496-1544)



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)

Philibert Jambe de Fer (1515?-1566?)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF