

# Angel Gómez Moreno



Pays : **Espagne**

Langue : **Espagnol; castillan**

Sexe : **Masculin**

Note : **Professeur de littérature espagnole médiévale, Universidad complutense de Madrid (en 1990)**









Autre forme du nom : **Ángel Gómez Moreno**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1815 6597 (Informations sur l'ISNI)**

## Ángel Gómez Moreno : œuvres (14 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres textuelles (14)

Homenaje a Cervantes y a cinco cervantistas (2016)		Breve historia del medievalismo panhispánico (2011)	
"La poesía de Juan del Encina" (2009) de Álvaro Bustos Táuler <i>avec Ángel Gómez Moreno comme Directeur de publication</i>		"El enredijo de mil y un diablos" (2007) de Julián Martín Abad <i>avec Ángel Gómez Moreno comme Préfacier</i>	
"El ceremonial de Granada y Guadix y los espectáculos religiosos en Castilla a fines del medioevo" (2006) de Milagros de Torres Fernández <i>avec Ángel Gómez Moreno comme Directeur de publication</i>		"Poesías completas" (2003) de Íñigo López de Mendoza <i>avec Ángel Gómez Moreno comme Éditeur scientifique</i>	

<p>"La judía de Toledo" (2000) de José Ramón Martín Largo <i>avec Ángel Gómez Moreno comme Préfacier</i></p>	<p> España y la Italia de los humanistas (1994)</p>	<p></p>
<p>"Obra completa" (1994) de Juan de Mena <i>avec Ángel Gómez Moreno comme Éditeur scientifique</i></p>	<p> El teatro medieval castellano en su marco románico (1991)</p>	<p></p>
<p>La prosa y el teatro en la edad media (1991)</p>	<p> "El "Prohemio e carta" del Marqués de Santillana y la teoría literaria del s. XV" (1990) de Íñigo López de Mendoza <i>avec Ángel Gómez Moreno comme Éditeur scientifique</i></p>	<p></p>
<p>La poesía épica y de clerecía medievales (1988)</p>	<p> "Obras completas" (1988) de Íñigo López de Mendoza <i>avec Ángel Gómez Moreno comme Éditeur scientifique</i></p>	<p></p>

## Thèmes en relation avec Ángel Gómez Moreno (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Littératures (3)

<p>Épopées médiévales</p>	<p> Littérature espagnole</p>	<p></p>
<p>Littérature espagnole – 1500-1700 (Période classique)</p>	<p></p>	

### Œuvres (1)

<p>Prohemio e carta (144.)</p>	<p></p>
------------------------------------	--

Littérature générale (1)







Mester de clerecía 

Histoire de l'Europe (1)

Espagne -- Histoire 

Personnes ou collectivités en relation avec "Ángel Gómez Moreno" (10 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (8)

Carlos Alvar 	Álvaro Bustos Táuler 
Fernando Gómez Redondo 	Íñigo López de Mendoza (1398-1458) 
Julián Martín Abad 	José Ramón Martín Largo 
Juan de Mena (1411-1456) 	Milagros de Torres Fernández 

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Teresa Jiménez Calvente 	Maximiliaan Paul Adriaan Maria Kerkhof 
---	--

**Voir aussi** (8 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (7)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata