

Norbert Michels



Pays : **Allemagne**

Langue : **Allemand**

Note : Docteur en histoire de l'art (Université de Hambourg, 1985)

ISNI : ISNI **0000 0001 1603 8570** ([Informations sur l'ISNI](#))

Norbert Michels : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (3)

"Hendrick Goltzius (1558-1617)"
(2017)

avec Norbert Michels comme Éditeur scientifique



"Handzeichnungen"
(2011)

avec Norbert Michels comme Éditeur scientifique



Meisterwerke aus der Sammlung Max Kade Band I
(1993)



Œuvres textuelles (2)

"Wilhelm Müller, eine Lebensreise"
(1994)

avec Norbert Michels comme Éditeur scientifique





Bewegung zwischen Ethos und Pathos
(1988)





Thèmes en relation avec Norbert Michels (4 ressources dans data.bnf.fr)


Philosophie (1)

Esthétique de la Renaissance  



Art (1)

Esthétique de la Renaissance  

Dessin. Arts décoratifs (1)





Dessin européen  



Littérature générale (1)

Esthétique de la Renaissance  

Personnes ou collectivités en relation avec "Norbert Michels" (6 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Hällisch-Fränkisches Museum. Schwäbisch Hall,   Allemagne   Anette Michels

Schwäbisch Hall. Stadtarchiv. Allemagne  

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (2)

Georg Josef Dietz



Guido Messling



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Anhaltische Gemäldegalerie. Dessau, Allemagne



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata