

# Richard Wrigley



Pays : **Grande-Bretagne**

Langue : **Anglais**

Note : Maître de conférences en histoire de l'art, Thames Valley university (en 1993)

ISNI : ISNI **0000 0000 5510 8554** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Richard Wrigley : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (7)

"The Flâneur abroad"  
(2014)

*avec Richard Wrigley comme Éditeur scientifique*



"Art, theatre, and opera in Paris, 1750-1850"  
(2014)

*avec Richard Wrigley comme Éditeur scientifique*



Roman fever  
(2013)



"Pathologies of travel"  
(2000)

*avec Richard Wrigley comme Éditeur scientifique*



The origins of French art criticism  
(1995)



The origins of French art criticism  
(1993)



Edouard Manet  
(1992)



### Œuvres textuelles (2)

"Pantheons"  
(2004)

avec Richard Wrigley comme Éditeur scientifique



The politics of appearance  
(2002)



## Thèmes en relation avec Richard Wrigley (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Art (1)

France -- Art et révolution -- 1789-1799 (Révolution)



### Histoire de la France (1)

France -- Art et révolution -- 1789-1799 (Révolution)



## Personnes ou collectivités en relation avec "Richard Wrigley" (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Matthew Craske



George Revill



### Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Gilles Courtois (traducteur)



**Voir aussi** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (3)**

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF