

Richard Wrigley



Pays : **Grande-Bretagne**

Langue : **Anglais**

Note : Maître de conférences en histoire de l'art, Thames Valley university (en 1993)

ISNI : ISNI **0000 0000 5510 8554** ([Informations sur l'ISNI](#))

Richard Wrigley : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (7)

"The Flâneur abroad"
(2014)

avec Richard Wrigley comme Éditeur scientifique



"Art, theatre, and opera in Paris, 1750-1850"
(2014)

avec Richard Wrigley comme Éditeur scientifique



Roman fever
(2013)



"Pathologies of travel"
(2000)

avec Richard Wrigley comme Éditeur scientifique



The origins of French art criticism
(1995)



The origins of French art criticism
(1993)



Edouard Manet
(1992)



Œuvres textuelles (2)

"Panthéons"
(2004)

avec Richard Wrigley comme Éditeur scientifique



The politics of appearance
(2002)



Thèmes en relation avec Richard Wrigley (2 ressources dans data.bnf.fr)

Art (1)

France -- Art et révolution -- 1789-1799 (Révolution)



Histoire de la France (1)

France -- Art et révolution -- 1789-1799 (Révolution)



Personnes ou collectivités en relation avec "Richard Wrigley" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Matthew Craske



George Revill



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Gilles Courtois (traducteur)



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF