

# Fausto Maria Martini (1886-1931)

Pays : **Italie**  
 Langue : **Italien**  
 Sexe : **Masculin**  
 Naissance : **Rome, 14-04-1886**  
 Mort : **Rome, 12-04-1931**  
 Note : **Poète, auteur dramatique et critique littéraire**  
 ISNI : **ISNI 0000 0000 6122 1721 (Informations sur l'ISNI)**  
 Membre de : **I Dieci**



**Fausto Maria Martini (1886-1931) : œuvres (23 ressources dans data.bnf.fr)**

## Œuvres textuelles (18)



"Liriche" (1968) de Sergio Corazzini <i>avec Fausto Maria Martini (1886-1931) comme Préfacier</i>	 	Virginité (1941)	 
Il Silenzio. Prefazione di Ugo Ojetti (1932)	 	Fausto Maria Martini. Si sbarca a New York romanzo (1930)	 
Teatro breve (1929)	 	I Volti del figlio (1928)	 
La Sera del Trenta, commedia in tre atti. La Facciata, commedia in un atto (1926)	 	Il Cuore che m'hai dato, romanzo, terza edizione (1925)	 
Il Cuore che m'hai dato, romanzo (1925)	 	La Vetrina delle antichità (1923)	 
Cronache drammatiche 1922 (1923)	 	L'Altra Nanetta, dramma in tre atti (1923)	 

Il Fiore sotto gli occhi, commedia in tre atti... [Roma, Teatro Valle, aprile 1921.] (1922)		Verginità, romanzo. 3a edizione (1921)	
Il Giglio nero, commedia in 4 atti (1920)		Verginità (1920)	
Ridi, pagliaccio !... 3 atti. [Roma, Teatro nazionale, 1919] (1919)		Poesie provinciali (1910)	

### Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

Rapsodia satanica (2014)		Dive !	
--------------------------	---	--------	---

### Manuscrits et archives (2)




"Martini, Fausto Maria (NAF 28349 (1-22))" <i>avec Fausto Maria Martini (1886-1931) comme Autre</i>		Le lys noir (4-COL-376(338,2))	
--	---	--------------------------------	---

### Œuvres mixtes (1)


Cronache teatrali (1924)	
--------------------------	---

**Personnes ou collectivités en relation avec "Fausto Maria Martini (1886-1931)" (7 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (3)**

- |                          |   |                          |   |
|--------------------------|---|--------------------------|---|
| Ugo Bazzini              |  | Lyda Borelli (1884-1959) |  |
| Andrea Habay (1883-1941) |  |                          |   |

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| Sergio Corazzini (1886-1907) |  |
|------------------------------|---|

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| Sergio Solmi (1899-1981) |  |
|--------------------------|---|

**Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)**

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| Nino Oxilia (1889-1917) |  |
|-------------------------|---|

**Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (1)**

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| Alberto Fassini (1875-1942) |  |
|-----------------------------|---|

**Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

.....  
Notice correspondante dans Dbpedia

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

.....  
Notice correspondante dans Wikidata

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de  
la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone