

# Peter Mark



Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Note : **Historien de l'art. - Professeur, Wesleyan university, Middletown, Conn. (en 1988)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 2037 6337 (Informations sur l'ISNI)**

## Peter Mark : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

### (Œuvres textuelles (5))

The Forgotten diaspora, Jewish communities in West Africa and the making of the Atlantic world (2011) ⓘ

"Portuguese" style and Luso-African identity, precolonial Senegambia, sixteenth-nineteenth centuries (2002) ⓘ

Wild bull and the sacred forest, form, meaning, and change in Senegambian initiation masks (1992) ⓘ

A cultural, economic and religious history of the Basse Casamance since 1508 (1985) ⓘ

Voir plus de documents de ce genre

**Personnes ou collectivités en relation avec "Peter Mark" (7 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)**

Ezio Bassani (1924-2018)



William Buller Fagg (1914-1992)



José Da Silva Horta



**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)**

Center for African art. New-York



Carol B. Thompson



Susan Mullin Vogel



**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)**

William Buller Fagg (1914-1992)



**Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

---

Notice correspondante dans data.persee.fr

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata