

# Lea Jacobs



Pays : **États-Unis**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Féminin**

Note : Professeur, University of Wisconsin-Madison, Department of communication arts (en 2008)

ISNI : ISNI **0000 0001 1688 2974** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Lea Jacobs : œuvres (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres mixtes (4)

Film rhythm after sound, technology, music, and performance (2015)



The decline of sentiment, American film in the 1920s (2008)



Theatre to cinema, stage pictorialism and the early feature film (2003)



The wages of sin, censorship and the fallen woman film, 1928-1942 (1991)



## Thèmes en relation avec **Lea Jacobs** (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Audiovisuel (4)

Cinéma -- 1895-1929



Cinéma et théâtre



Femmes -- Au cinéma



Mélodrames (cinéma)



### Sciences sociales. Sociologie (1)

Femmes -- Au cinéma



### Arts du spectacle (1)

Cinéma et théâtre



## Personnes ou collectivités en relation avec "**Lea Jacobs**" (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Ben Brewster



## Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (6)**

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de  
la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans IdRef

.....  
Notice correspondante dans ISNI

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Wikidata