

Louise-Magdeleine Horthemels (1686-1767)

Image non encore disponible

Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Naissance : **Paris (France), 1686**

Mort : **Paris (France), 02-10-1767**

Note : **Graveuse. - Sœur de Marie-Nicole Horthemels (1689-1745) et de Marie-Hyacinthe Horthemels (1682-1727), également graveuses. - Épouse du graveur Charles-Nicolas Cochin (1688-1754)**







Domaines : **Arts graphiques**



























Autres formes du nom : **Magdeleine Horthemels
Madeleine Horthemels
Magdeleine Hortemels
Magdeleine Horthemels Cochin
Louise-Madeleine Horthemels Cochin
Louise-Madeleine Cochin
Madeleine Cochin**

















































ISNI : **ISNI 0000 0001 1634 4762 (Informations sur l'ISNI)**

Louise-Magdeleine Horthemels (1686-1767) : œuvres (77 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres iconographiques (77)

- | | |
|--|--|
| Le Grand Lama et le Roy de Tangut, IFF18, 49 (1756)  | Le Baptême de l'Eunuque (1742)  |
| Le Chanteur de cantiques (1742)  | Plan et Elevation geométrale de la nouvelle Boulangerie des Invalides (1736)  |
| Préparatifs du grand feu d'artifice que le cardinal de Polignac fit tirer sur la place Navone à Rome, le 30 novembre 1729, pour la naissance du Dauphin (1736)  | Entrée du Dauphin François II dans Toulouse en 1533 (1730)  |

Planches pour : Histoire générale de Languedoc par Dom Vic et Dom Vaissette, Paris, J. Vincent, 1730-1745 (1730)		Séance ordinaire des Etats du Languedoc (1730)	
Entrée de la Reine Eleonor d'Autriche, Femme du Roy François I, dans Toulouse en 1553 (1730)		Sceaux des Ecclésiastiques, de la Noblesse et des Communautés (1730)	
Entrée de Louis XI, n'étant encore que Dauphin dans Toulouse en 1443 (1730)		Planches pour : Monicart (J.-B. de). Versailles immortalisé..., Paris, E. Ganeau et J. Quillau, 1720 (1720)	
Le Plafond du Salon de la Reine (1720)		Harpalice delivrant son pere Lycurge... (1720)	
Aspasie femme illustre qui dispute au milieu des Philosophes... (1720)		La Resurrection de Jesus Christ... (1720)	
Le Plafond du Salon de la guerre (1720)		Frontispice pour le Diable boiteux de Lesage (1707)	
Cloitre de Port Royal (17..)		Eglise de l'Abbaye de Port-Royal des Champs (17..)	
Entrée de l'amour et de la Richesse aux Noces de Gamache (17..)		Planches pour : Suite de 15 vues de l'Abbaye de Port-Royal des Champs, S.I., 17.. (17..)	
Planches pour : Principales Aventures de l'admirable Don Quichotte, Paris, 17.. (17..)		Pont de St Michel à Vicence (17..)	
Chœur de Port Royal des Champs, avec les religieuses chantant l'Office (17..)		Procession des Religieuses de Port Royal a la Fête du S. Sacrement (17..)	
Plan de l'Abbaye de Port-Royal des Champs (17..)		Chapitre de Port-royal des Champs (17..)	
Refectoire de Port-royal des champs (17..)		Le Lac Averno (17..)	
Baia (17..)		Le chœur de Port Royal des Champs (17..)	

L'Administration du Saint Viatique (17..)	 	Don Quichotte est lavé par les Dames de la Duchesse, qui feignant que l'eau manque, luy laisse le savon sur le visage (17..)	 
Lise s'en va changer d'humeur et de visage... (17..)	 	La France Comté conquise pour la seconde fois, 1674, Un des tableaux de la Voute de la Grande Galerie de Versailles, ... (17..)	 
Planches pour : Vues d'Italie, S.I., 17.. (17..)	 	Vue perspective de l'Abbaye de Port-Royal des Champs (17..)	 
L'Enterrement des Religieuses de Port-Royal des Champs (17..)	 	L'Arsenal de Venise (17..)	 
Planches pour : Suite de 6 petites vues de l'Abbaye de Port-Royal des Champs, dans des bordures décoratives ovales, Paris, 17.. (17..)	 	Le Grand Lama et le Roy de Tangut, IFF18, 50 (17..)	 
Les Religieuses de Port-Royal des Champs faisant la Conférence dans la solitude (17..)	 	Refectoire de Port-Royal des Champs (17..)	 
Avant Chœur et Autels des reliques de Port-Royal des Champs (17..)	 	Le Chapitre de Port-Royal des Champs (17..)	 
Eglise de l'Abbaye de Port-Royal des Champs (17..)	 	Vue de l'Abbaye de port Royal des Champs (17..)	 
Mola, Castello Nuovo, Gaeta, Via appia (17..)	 	Pres de vous belle Iris... (17..)	 
La Charmante Catin (17..)	 	Entrée de Bergeres aux noces de Gamache (17..)	 
Les Religieuses de Port-Royal des Champs pansant les malades (17..)	 	Portrait de Tite-Live (17..)	 
La Ville de Cuma (17..)	 	Quoy ! n'avoir pour vous trois qu'une seule bouteille... (17..)	 

Vue de l'Abbaye de Port-Royal des Champs
(17..)



Quand vous voulez toucher quelque cœur amoureux...
(17..)



Puzzol, ou Puteoli
(17..)



La Distribution des aumônes de Port Royal des
Champs
(17..)



Cloître de Port-Royal des Champs
(17..)



Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Louise-Magdeleine Horthemels (1686-1767) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (3)

Les soeurs Horthemels
(2019)

, Turner Edwards, Paris :
Turner Edwards , 2019



Les soeurs Horthemels
(2018)

, Turner Edwards, Paris :
Turner Edwards , 2018



Port-Royal ou l'abbaye de
papier
(2011)

, Musée national de Port-
Royal des Champs. Magny-
les-Hameaux, Yvelines,
Philippe Luez, Christine
Gouzi, Montigny-le-
Bretonneux : Yvelinedition
; Magny-les-Hameaux :
Musée de Port-Royal des
Champs , DL 2011



Expositions virtuelles et ressources multimedia (1)

Édition originale du Diable boiteux



Thèmes en relation avec Louise-Magdeleine Horthemels (1686-1767) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (1)

Lazarillo de Tormes
(1554)



Personnes ou collectivités en relation avec "Louise-Magdeleine Horthemels (1686-1767)" (34 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (8)

Nicolas Bertin (1668-1736)



Annibale Carracci (1560-1609)



Michel-Ange Corneille (1642-1708)



Charles-Antoine Coyppel (1694-1752)



Nicolas Lancret (1690-1743)



Charles Le Brun (1619-1690)



Giovanni Paolo Pannini (1691?-1765)



Claude-François Vignon (peintre, 17..-17..)



Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (7)

Charles-Nicolas Cochin (1715-1790)



Claude-Olivier Galimard (1719-1774)



Frédéric-Désiré Hillemacher (1811-1886)



Marie-Anne-Hyacinthe Hortemels (1682-1727)



Jacques Humbelot (graveur, 17..-17..)








Grégoire Huret (1606-1670)







Charles-François Hutin (1715-1776)



Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur du modèle (5)

Charles-Nicolas Cochin (1715-1790)		Jean Baptiste Despax (1709?-1773)	
Jacques Dumont (1701-1781)		Forestier (dessinateur, 17..-17..)	
P. Lemesle (17..-17..?)			

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur présumé (4)

Michel Aubert (1700?-1757)		Pierre-Alexandre Aveline (1702?-1760)	
Pierre Filloeuil (graveur, 17..-17..)		Pierre François Tardieu (1711-1771)	


Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (2)

Jean Crépy (1660?-1739)		Antoine Humblot (16..-1758)	
-------------------------	---	-----------------------------	---


Personnes ou collectivités liées en tant que peintre (2)

Alphonse Hirsch (1843-1884)		Victor Hugo (1802-1885)	
-----------------------------	---	-------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (1)

Pierre-Augustin Le Mercier (1666-1734)	
--	---

Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur (1)

Christophe Huet (1694-1759)	
-----------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur du modèle (1)

Jacques Callot (1592-1635)	
----------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Jean Brignon (1620-1712)



Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur (1)

Thévenard (famille)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Thomas a Kempis (1380?-1471)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone