

# Bernardo Sabadini (16..-1718)



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Naissance : **16..**

Mort : **26-11-1718**

Note : Compositeur et organiste italien, actif à Parme de 1681 à 1718. A partir du 1 juillet 1681, organiste à la cour Farnese de Parme, et à partir du 1 mars 1689, maître de chapelle

Autre forme du nom : Bernardo Sabatini (16..-1718)

ISNI : ISNI **0000 0001 3994 7881** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Bernardo Sabadini (16..-1718) : œuvres (55 ressources dans data.bnf.fr)

### (Œuvres musicales (55))

- |  |  |
|--|--|
| [Furio Camillo. Acte 2, scène 8. Vado a morir costante] (1686) ⓘ                 | [Furio Camillo] (1686) ⓘ   |
| [Furio Camillo. Acte 1, scène 3. Vittoria, vittoria de' nostri trionfi] (1686) ⓘ | [Furio Camillo. Acte 3, scène 16. Costanza in amore] (1686) ⓘ        |
| [Furio Camillo. Acte 3, scène 4. Quel cor ch'ama di core] (1686) ⓘ               | [Furio Camillo. Acte 3, scène 10. Non te l'ho detto o core] (1686) ⓘ |

[Furio Camillo. Acte 1, scène 12. Sei bello lo so] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 5. Vibra pure in questo seno] (1686)



[Furio Camillo. Acte 3, scène 12. Al mio core empia fortuna] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 17. Amo e spero, spero e credo] (1686)



[Furio Camillo. Acte 2, scène 3. Volgetevi bei lumi] (1686)



[Furio Camillo. Acte 2, scène 14. Se sei con me fortuna] (1686)



[Furio Camillo. Acte 2, scène 21. Ah no, che amor non voglio più] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 9. Aspre catene non temo] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 7. Sprezzami quanto vuoi] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 16. Di fortuna agli altri avversa] (1686)



[Furio Camillo. Acte 2, scène 2. E chi non perderà del cor] (1686)



[Furio Camillo. Acte 2, scène 13. Non mi resta più che sperar] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 1. O di Marte turbe più fiere] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 9. Così vaga e così bella] (1686)



[Furio Camillo. Acte 2, scène 2. Ti sprezzo, sì che ti sprezzo] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 10. Fiere stelle rendetemi il core] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 13. All'impeto del fato] (1686)



[Furio Camillo. Acte 2, scène 1. Caro labbro tu sei fabbro] (1686)



[Furio Camillo. Acte 3, scène 13. S'io vi bacio o labbri cari] (1686)



[Furio Camillo. Acte 3, scène 5. Chi non sa rapire un core] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 3. Rida il fato alle mie glorie] (1686)



[Furio Camillo. Acte 2, scène 9. Amor ha infranto l'arco] (1686)













[Furio Camillo. Acte 2, scène 6. Io parto sperando] (1686)



[Furio Camillo. Acte 1, scène 9. Vaghe luci se piangete] (1686)



[Furio Camillo. Acte 2, scène 2. Cada, precipiti chi mi contende Amor] (1686)		[Furio Camillo. Acte 3, scène 14. Ombre care, ombre adorate] (1686)	
[Men baldanza e più valor] (16..)		[Idol mio sol per mercede] (16..)	
[Vuoi quel cor] (16..)		[Del tuo affetto io me ne rido] (16..)	
[Dammi forza oh dio d'amor] (16..)		[Martiri ch'il sen m'annodate] (16..)	
[Sento che a poco a poco va in petto il cor] (16..)		[Di gelsomini adorno]	

Voir plus de documents de ce genre

## Personnes ou collectivités en relation avec "Bernardo Sabadini (16..-1718)" (48 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (38)

Costanzo Antegnati (1549-1624)		Floriano Arresti (1667-1717)	
Francesco Ballarotti (1660?-1712)		Adriano Banchieri (1568-1634)	
Vincenzo Bellavere (1540?-1587)		Giuseppe Bencini (16..-17..)	
Giovanni Maria Casini (1652-1719)		Giovanni Cavaccio (1556?-1626)	
Girolamo Cavazzoni (1525?-157..?)		Giovanni Paolo Cima (1570?-1630)	
Girolamo Diruta (1554?-161.)		Gabriel Fatorini (compositeur, 15..?-16..)	
Angelo Maria Fiorè (1660-1723)		Fabrizio Fontana (1610?-1695)	
Girolamo Frescobaldi (1583-1643)		Andrea Gabrieli (1533?-1585)	
Giovanni Gabrieli (1555?-1612)		Gioseffo Guami (1542-1611)	

Luzzasco Luzzaschi (1545?-1607)		Paolo Magni (1650?-1737)	
Ascanio Mayone (1565?-1627)		Tarquinio Merula (1594?-1665)	
Claudio Merulo (1533-1604)		Annibale Padovano (1527-1570)	
Bernardo Pasquini (1637-1710)		Ercole Pasquini (15..-161.?)	
Vincenzo Pellegrini (1562?-1630)		Carlo Francesco Pollarolo (1653?-1723)	
Nicola Porpora (1686-1768)		Paolo Quagliati (1555?-1628)	
Antonio Romanini (compositeur, 15..-15..)		Michelangelo Rossi (1601?-1656)	
Agostino Soderini (15..?-16..?)		Bertoldo Sperindio (1530?-1570)	
Giovanni Maria Trabaci (1575?-1647)		Antonio Valente (1520?-1581)	
Marc'Antonio Ziani (1653?-1715)		Domenico Zipoli (1688-1726)	


**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (2)**

Giovanni Francesco Buagni (1650?-1725?)		Francesco Leone (1639?-1696)	
---	---	------------------------------	---


**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

Elinor Frey	
-------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (1)**

Aurelio Aureli (1630?-1708?)	
------------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)**

Carlo Ambrogio Lonati (1645?-171.)	
------------------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)**

---

Bastiano Ricci

**Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)**

---

Romain Rolland (1866-1944)

**Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)**

---

Joachim Havard de La Montagne (1927-2003)

**Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)**

---

Francesco Galli Bibiena (1659-1739)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

---

Aurelio Aureli (1630?-1708?)



**Voir aussi** (12 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (11)**

---

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

---

---

Notice correspondante dans IdRef

---

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

---

Notice correspondante dans VIAF

---

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

---

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

---

Notice correspondante dans ISNI

---

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

---

Notice correspondante dans Wikidata

---