

Samuel Martí



Pays : **Mexique**

Langue : **Espagnol; castillan**

Note : Collecteur. S'est intéressé à la sorcellerie au Mexique

ISNI : ISNI **0000 0001 1035 365X** ([Informations sur l'ISNI](#))

Samuel Martí : œuvres (7 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres textuelles (5))

Music of the Americas
(1973)



Samuel Marti. Alt-Amerika, Musik der Indianer in präkolumbischer Zeit
(1970)



"Amerika : Eskimo und indianische Bevölkerung. Unter Mitarbeit von Willard Rhodes, Samuel Marti, Vicente T. Mendoza, Eva Lips und Rolf Krusch, [Laura Boulton, William N. Fenton]"
(1967)



Samuel Martí and Gertrude Prokosch Kurath. Dances of Anáhuac, the choreography and music of precortesian dances
(1964)




de Paul Collaer

avec Samuel Martí comme Collaborateur

Canto, danza y música precortesianos.. [Prólogo por Alfredo Barrera Vásquez]
(1961)



Œuvres mixtes (1)






Witchcraft and pre-columbian paper... (1979) 

Œuvres musicales (1)

"Traditional music of Peru" (2007) 
avec Samuel Martí comme Collecteur

Personnes ou collectivités en relation avec "Samuel Martí" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (5)

Bodil Christensen 	Paul Collaer (1891-1989) 
William N. Fenton (1908-2005) 	Gertrude Prokosch Kurath (1903-1992) 
Vicente T. Mendoza (1894-1964) 	

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (2)

William N. Fenton (1908-2005) 	Vicente T. Mendoza (1894-1964) 
---	--

Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata