

Giacomo Lodi



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**

Naissance : **15..**

Mort : **16..**

Note : Peintre, miniaturiste et graveur à l'eau-forte né à Bologne et y travaillant au début du XVIIème s., disciple de G. L. Valesio

Giacomo Lodi : œuvres (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (2)

"Applausi poetici nel felice ingresso dell'Illustrissimo s.or rettore del collegio Mont'Alto il sign. Prospero Ferretti gentilhuomo reggiano"
(1623)
de Accademia degli operosi. Bologne, Italie
avec Giacomo Lodi comme Illustrateur







"Essequie fatte dall'almo Collegio di Montalto per la morte dell' Ill.mo e R.mo s.r card# Montalto protettore di esso."
(1623)
de Collegio Montalto. Bologne, Italie et autre(s)
avec Giacomo Lodi comme Illustrateur



Personnes ou collectivités en relation avec "Giacomo Lodi" (7 ressources dans data.bnf.fr)


Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (4)

Accademia degli operosi. Bologne, Italie		Giovanni Bernardino Bonaventura	
Collegio Montalto. Bologne, Italie		Camillo Lillii (16.-1660)	

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (2)

Clemente Ferroni (15.-1642)		Teodoro Mascheroni (imprimeur, 15.-16..)	
-----------------------------	---	--	---

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Collegio Montalto. Bologne, Italie	
------------------------------------	---

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF