

Parvis



Thème : Parvis

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Religion**
Construction
Urbanisme. Architecture du paysage
Architecture

Autres formes du thème : Places-parvis
Sagrati (*italien*)

Notices thématiques en relation (2 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)

Architecture chrétienne



















Cours (architecture)



Documents sur ce thème (24 ressources dans data.bnf.fr)

Images (20)

France, Paris, le parvis de Notre-Dame (1948)	, Georges Viollon (1915-1978), 1948		Fêtes d'Orléans, 8 mai 1911, groupe des enfants de choeur de la maîtrise (1911)	, 8 mai 1911	
Fêtes d'Orléans, 8 mai 1911, à la cathédrale, groupe des évêques (1911)	, 8 mai 1911		Caroline et Marguerite sur le parvis de l'église Sainte-Dévote, Monaco, mai 1909 (1909)	, Eugène Trutat (1840-1910)	
Caroline et Marguerite sur le parvis de l'église Sainte-Dévote, Monaco, mai 1909 (1909)	, Eugène Trutat (1840-1910)		Sortie du tribunal de la cathédrale, messe de Pâques, Monaco, avril 1906 (1906)	, Eugène Trutat (1840-1910)	
Sortie de la cathédrale Notre-Dame de Monaco à Pâques, avril 1906 (1906)	, Eugène Trutat (1840-1910)		Sortie du tribunal de la cathédrale, messe de Pâques, Monaco, avril 1906 (1906)	, Eugène Trutat (1840-1910)	
Agaves devant la cathédrale Notre-Dame de Monaco, avril 1905 (1905)	, Eugène Trutat (1840-1910)		Sortie de la cathédrale Notre-Dame de Monaco à Pâques, avril 1905 (1905)	, Eugène Trutat (1840-1910)	
Grenoble (1890)	, Émile Duchemin (1862-1914), 1890-1914		[Les mendiants de Bruges] (1890)	, Alphonse Legros (1837-1911), [S.l.] : [s.n.], [entre 1890 et 1898]	
Séville. Cathédrale devant (la) (1890)	, [Paris] : [Croiseau], [entre 1890 et 1918]		Etablissement et Chapelle (Eaux-Bonnes) (1870)	, Pau : se vend l'auteur ; Paris : imp. Becquet, 1870?	
[La sortie de la procession] (1861)	, Alphonse Legros (1837-1911), [S.l.] : [s.n.], [ca 1861]		Parvis de la cathédrale Notre-Dame, Monaco (1859)	, Eugène Trutat (1840-1910)	

Fond de la Vallée d'Argelès, Paris : F. Sinnett : Imp. prise de la terrasse de St. Frick frères , 1853-1876 Savin (Hautes-Pyrénées) (1853)



Vue du Parvis Notre-Dame de Reims , C. Mathis (dessinateur lithographe, 18.-18..) , [Paris] : [s.n.] , [1851] (1851)



Que les enfants d'à présent sont mauvais sujets !.. Denis-Auguste-Marie Raffet (1804-1860), [Paris] : Moyon, éditeur, rue de l'Université, n.5 , [1827] (1827)



Entrée du Château de Henri IV à Pau (Basses Pyrénées) - 1827 [Paris] : [Engelmann] , 1827 (1827)



Livres (4)

La restauration du parvis des libertés et des droits de l'Homme au Palais de Chaillot , [Versailles] : Service national de travaux ; [Paris] : D. Carré , DL 2004 (2004)



Places et parvis de France , Pierre Pinon (1945-2021), Paris : Impr. nationale : Dexia , 1999 (1999)



Quartier cathédral (1994) , Yves Esquieu, [Paris] : REMPART : Desclée de Brouwer , 1994



Il sagrato, alla riscoperta di una antica area di incontro , Novara : Diocesi di Novara (1991)



Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Parvis" (23 ressources dans data.bnf.fr)

Illustrateur (4)

Paul-Jean-Pierre Gelibert (1802-1882)



Pierre Gorse (1816-1875)



Charles Mercereau (1822-1864)



Caroline Rose



Photographe (3)

Émile Duchemin (1862-1914)



Eugène Trutat (1840-1910)



Georges Viollon (1915-1978)



Graveur (2)

Alphonse Legros (1837-1911)



C. Mathis (dessinateur lithographe, 18..-18..)



Autre (2)

Godefroy Engelmann (1788-1839)



Frick Frères. Paris



Auteur du texte (2)

Yves Esquieu



Pierre Pinon (1945-2021)



Ancien possesseur (2)

René Ancely (1876-1966)



Toulousains de Toulouse et amis du vieux Toulouse



Donateur (2)

Étienne Moreau-Nélaton (1859-1927)



Musée du Luxembourg. Paris (1818-1937)



Imprimeur (2)

Boudié (imprimeur lithographe, 18..-18..)



Ch. Villain (imprimeur, 18..-18..)



Éditeur commercial (2)

Emile Croiseau (photographe, 18..-19..)



Moyon (éditeur, 17..-18..)



Lithographe (1)

Denis-Auguste-Marie Raffet (1804-1860)



Agence photographique (commanditaire) (1)

Agence Rol



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans Le Nuovo Soggettario