

Fabrique de l'acteur excentrique (Groupe artistique)



Pays :	URSS (1922-1991)
Langue :	Russe
Création :	1921
Note :	Laboratoire soviétique d'avant-garde théâtral puis cinématographique fondé en 1922 et développé surtout par Grigori Kozintsev et Leonid Trauberg. - Il donne naissance à un mouvement : l'excentrisme
Domaines :	Arts du spectacle
Autres formes du nom :	Excentrisme (mouvement artistique) Fabrika ekscentričeskogo aktëra (Groupe artistique) (<i>russe</i>) FEKS (<i>russe</i>) Фабрика эксцентрического актёра (<i>russe</i>)
A pour membre(s) :	Grigorij Mihajlovič Kozincev (1905-1973) Leonid Zaharovič Trauberg (1902-1990)

Documents sur Fabrique de l'acteur excentrique (Groupe artistique) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (4)

La fabrique de l'acteur excentrique (FEKS) ou L'enfant terrible du cinéma soviétique (2006) , Éric Schmulévitch, Paris ; Budapest ; Kinshasa [etc.] : l'Harmattan , DL 2006  FEKS (1996) , Oksana Bulgakova, Berlin : PotemkinPress , cop. 1996 

Leonid Trauberg et l'excentrisme (1993) , Crisnée (Be) : Yellow now ; Leuven : Stuc , 1993  La nouvelle Babylone (1975) , [Paris] : Dramaturgie , 1975 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF