

David Moos



Pays : **États-Unis**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Note : A étudié l'histoire de l'art et la littérature américaine moderne à l'Université McGill , Montréal, Canada. - Prépare une thèse d'histoire de l'art à l'Université de Columbia, New York (en 1993). - A co-signé un certain nombre d'ouvrages avec Rainer Crone. - Conservateur spécialisé en art contemporain, Art gallery of Ontario, Toronto, Canada (en 2006)

ISNI : ISNI **0000 0000 7361 3554** ([Informations sur l'ISNI](#))

David Moos : œuvres (5 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (3)

Frank Thiel, a Berlin decade, 1995-2005
(2006)



Andy Warhol - Supernova, stars, deaths, and disasters, 1962-1964
(2006)



Voir plus de documents de ce genre

Œuvres mixtes (2)

Chasing Napoleon, forensic portraits
(1999)










Kazimir Malevich, the climax of disclosure
(1991)



Personnes ou collectivités en relation avec "David Moos" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

Hans Belting (1935-2023)		Francesco Bonami	
Rainer Crone		Douglas Fogle	
Jacques Henric		Robert Carleton Hobbs	
Tony Scherman			

Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata