Mauro Armiño

Pays : **Espagne**

Langue : **Espagnol; castillan**

Note : Critique littéraire

ISNI : ISNI **0000 0001 0855 5236** (**Informations sur l'ISNI**)

Mauro Armiño : œuvres (11 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (2)

"El Discurso interrumpido"
(1977)
de Gustavo Fabra Barreiro
avec Mauro Armiño comme Éditeur scientifique

"Anne-Marie Schneider"
de Manuel José Borja-Villel
avec Mauro Armiño comme Traducteur

Œuvres textuelles (9)

"Rousseau"
(2010)
de Isabel Tamarit López et autre(s)
avec Mauro Armiño comme Traducteur

"París 1940 de Louis Jouvet"
(2002)
de Josep Maria Flotats
avec Mauro Armiño comme Traducteur

"La barca sin pescador"
(1997)
de Alejandro Casona
avec Mauro Armiño comme Préfacier

"Flor de leyendas"
(1997)
de Alejandro Casona
avec Mauro Armiño comme Préfacier

"Prohibido suicidarse en primavera"
(1995)
de Alejandro Casona
avec Mauro Armiño comme Préfacier

"Los estatutos de limpieza de sangre"
(1985)
de Albert A. Sicroff
avec Mauro Armiño comme Traducteur

"Cantares gallegos"
(1863)
de Rosalía de Castro
avec Mauro Armiño comme Éditeur scientifique

"Obra completa 3. - [2]"
(1992)
de Rosalía de Castro
avec Mauro Armiño comme Éditeur scientifique

"La Emancipación de la mujer en España"
(1974)
de Concepción Arenal
avec Mauro Armiño comme Éditeur scientifique

Personnes ou collectivités en relation avec "Mauro Armiño" (3 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Concepción Arenal (1820-1893)

Rosalía de Castro (1837-1885)

Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

Josep Maria Flotats

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF