

Cabarets -- Allemagne



Thème : Cabarets -- Allemagne

Origine : RAMEAU

Voir aussi : **Badewanne. Berlin, Die Elf Scharfrichter. Munich, Allemagne, Kabarett der Komiker. Berlin, Schall und Rauch. Berlin, Kom(m)ödchen, Die Schaubude. Munich, Allemagne**

Domaines : **Architecture**
Musique
Arts du spectacle

Notices thématiques en relation (1 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (1)

Cabarets -- [Localisations géographiques]








Documents sur ce thème (5 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (5)

- | | |
|---|--|
| <p>Frauen sind komisch (2019)</p> | <p>, Iris Schürmann-Mock, Berlin : AvivA </p> |
| <p>"Ein winzig Bild vom großen Leben" (2017)</p> | <p>, Judith Kemp, München : : Allitera Verlag , impr. 2017 </p> |
| <p>Frank Wedekind und die Anfänge des deutschsprachigen Kabarett (2009)</p> | <p>, Georg W. Forcht, Freiburg : Centaurus Verl. , 2009 </p> |
| <p></p> | <p>Diseusen in der Weimarer Republik (2017)</p> |
| <p></p> | <p>, Sandra Danielczyk, Bielefeld : Transcript , cop. 2017 </p> |
| <p></p> | <p>Die Frau im Dunkeln (2013)</p> |
| <p></p> | <p>, Evelin Förster, Berlin : Braus , cop. 2013 </p> |

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Cabarets -- Allemagne" (7 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (5)

- | | |
|--|--|
| <p>Sandra Danielczyk </p> | <p>Georg W. Forcht </p> |
| <p>Evelin Förster </p> | <p>Judith Kemp </p> |
| <p>Iris Schürmann-Mock </p> | <p></p> |

Collaborateur (2)

- | | |
|--|--|
| <p>Jörg Engelhardt </p> | <p>Anja Köhler (historienne) </p> |
|--|--|

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général