

















Hugues Dufourt

Pays : **France**
 Langue : **Français**
 Sexe : **Masculin**
 Note : **Compositeur et philosophe**
 Domaines : **Musique**
 ISNI : **ISNI 0000 0000 8397 9525 (Informations sur l'ISNI)**
 A dirigé : **L'itinéraire**

Hugues Dufourt : œuvres (101 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (79)







| | | | |
|---|---|---|---|
| [L'atelier rouge d'après Matisse] (2020) |  | [Les deux saules] (2020) |  |
| [L'énigme d'un jour] (2020) |  | [Les courants polyphoniques d'après Klee] (2019) |  |
| [Tombeau de Debussy] (2018) |  | [Le supplice de Marsyas d'après Titien] (2017) |  |
| [Ur-Geräusch] (2016) |  | [L' Amérique d'après Tiepolo] (2015) |  |
| [Le mani del violinista] (2015) |  | [Reine Spannung] (2015) |  |
| [Le passage du Styx d'après Patinir] (2014) |  | [These livid flames] (2014) |  |
| [La fontaine de cuivre d'après Chardin] (2014) |  | [Burning bright] (2014) |  |
| [On the wings of the morning] (2012) |  | [Vent d'automne] (2011) |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| [L'Europe d'après Tiepolo] (2011) |  | [Voyage par-delà les fleuves et les monts] (2010) |  |
| [Uneasiness] (2010) |  | [L'essence intime des choses] (2010) |  |
| [Les chardons d'après Van Gogh] (2009) |  | [L'Asie d'après Tiepolo] (2008) |  |
| [Dawn flight] (2008) |  | [La ligne gravissant la chute] (2007) |  |
| [Erlkönig] (2006) |  | [Au plus haut faite de l'instant] (2006) |  |
| [L'Afrique d'après Tiepolo] (2005) |  | [Soleil de proie] (2004) |  |
| [L'origine du monde] (2004) |  | [Le cyprès blanc] (2003) |  |
| [La gondole sur la lagune d'après Guardi] (2001) |  | [Les chasseurs dans la neige d'après Bruegel] (2001) |  |
| [Le déluge d'après Poussin] (2001) |  | [La Cité des Saules] (1997) |  |
| [Meeresstille. Piano] (1997) |  | [Rastlose Liebe. Piano] (1997) |  |
| [Euclidian abyss] (1996) |  | [La maison du sourd] (1996) |  |
| [L'espace aux ombres] (1995) |  | [An Schwager Kronos] (1994) |  |
| [Dédale] (1994) |  | [Quatuors. Saxophones] (1993) |  |
| [The watery star] (1993) |  | [Lucifer d'après Pollock] (1992) |  |
| [Le philosophe selon Rembrandt] (1991) |  | [Noche oscura. Voix (6)] (1991) |  |
| [L'île sonnante] (1990) |  | [L'heure des traces] (1986) |  |

| | | | |
|---|---|---|---|
| [Hommage à Charles Nègre] (1986) |  | [La mort de Procris. Voix (12)] (1985) |  |
| [La nuit face au ciel] (1984) |  | [Antiphysis] (1978) |  |
| [La tempesta d'après Giorgione] (1976) |  | [Sombre journée] (1976) |  |
| [Dusk-light 2. Voix (4), ensemble instrumental] (1975) |  | [Erewhon] (1972) |  |
| [Dusk-light. Voix (4), ensemble instrumental] (1971) |  | [Down to a sunless sea] (1970) |  |
| [Plus oultre] (...) |  | [Surgir] (...) |  |
| [Saturne] (...) |  | [Duel à coups de gourdin] |  |
| [L'éclair d'après Rimbaud] |  | [La sieste du lettré] |  |
| [Ombre portée] |  | | |

Voir plus de documents de ce genre

Œuvres textuelles (19)

| | | | |
|--|---|--|---|
| "Hétérotopies musicales, modèles mathématiques de la musique" (2019) de Franck Jedrzejewski <i>avec Hugues Dufourt comme Préfacier</i> |  | La musique spectrale, une révolution épistémologique (2014) |  |
| "Le compositeur, son oreille et ses machines à écrire, déconstruire les grammatologies du musical pour mieux les composer" (2013) de Fabien Lévy <i>avec Hugues Dufourt comme Préfacier</i> |  | Essai sur les principes de la musique (2007) |  |
| Les bases théoriques et philosophiques de la musique spectrale (2003) |  | Les principes de la musique sérielle (2001) |  |

"Tout est bruit pour qui a peur, pour une histoire sociale du son sale"

(1999)

de Pierre Albert Castanet

avec Hugues Dufourt comme Préfacier



Le déluge, philosophie de la musique moderne

(1992)



Musique, pouvoir, écriture

(1991)



Varèse et l'art moderne, pour une critique socio-politique de la culture du XXe siècle

(1986)



Voir plus de documents de ce genre

Manuscrits et archives (3)

"Dufourt, Hugues (VM FONDS 148 BLZ)"

avec Hugues Dufourt comme Auteur de lettres



"Lettres de DUFOURT Hugues, 1982-1984 (NLA-486)"

avec Hugues Dufourt comme Auteur de lettres



Dufourt, Hugues (1943-....). Fonds



Documents sur Hugues Dufourt (6 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (5)

Hugues Dufourt
(2012)

, Éric Humbertclaude, Paris : l'Harmattan, DL 2012



Hugues Dufourt
(1996)

, Paris : Una corda, [1996]



Hugues Dufourt
(1995)

, Tours : Université, 1995



Hugues Dufourt
(1995)

, Pierre Albert Castanet, Paris : M. de Maule, 1995



Hugues Dufourt
(1993)

, Paris : Salabert, 1993



Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)












Dufourt Hugues
(2000)

None



Thèmes en relation avec Hugues Dufourt (20 ressources dans data.bnf.fr)



Musique (11)

| | | | |
|-----------------------|---|------------------------|---|
| Composition (musique) |  | Esthétique musicale |  |
| Musique -- 1945-.... |  | Musique bruitiste |  |
| Musique et politique |  | Musique par ordinateur |  |
| Musique sérielle |  | Musique spectrale |  |
| Notation musicale |  | Politique musicale |  |
| Théorie musicale |  | | |

Science politique (2)

| | | | |
|----------------------|---|--------------------|---|
| Musique et politique |  | Politique musicale |  |
|----------------------|---|--------------------|---|

Informatique (2)

| | | | |
|------------------------|---|-----------------------------------|---|
| Musique par ordinateur |  | Synthèse automatique de la parole |  |
|------------------------|---|-----------------------------------|---|

Œuvres (1)

| | |
|-------------------------------------|---|
| [Musique pour piano seul] (1880) |  |
|-------------------------------------|---|


Philosophie (1)

| | |
|---------------------|---|
| Esthétique musicale |  |
|---------------------|---|

Problèmes et services sociaux. Criminologie (1)

Bruit 

Linguistique générale (1)

Synthèse automatique de la parole 






Technique (1)

Bruit 

Personnes ou collectivités en relation avec "Hugues Dufourt" (92 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que participant (25)

| | |
|--|--|
| Pierre-Laurent Aimard  | Simha Arom  |
| Georges Auric (1899-1983)  | Joanna Bruzdowicz (1943-2021)  |
| Jacques Chailley (1910-1999)  | Michel Chion  |
| Jean Claire (1920-2006)  | François Delalande  |
| Jean-Pierre Drouet  | Jean-Claude Eloy  |
| Kenneth Gilbert (1931-2020)  | Vinko Globokar  |
| Antoine Golea (1906-1980)  | Harry Halbreich (1931-2016)  |
| Michel Huglo (1921-2012)  | Irène Jarsky  |
| Dan Lutzgarten  | Dimitry Markevitch (1923-2002)  |
| Diego Masson  | Alberto Neuman (1933-2021)  |

| | | | |
|-------------------------------|---|--------------------------------|---|
| Thiện Đạo Nguyễn (1940-2015) |  | Raffi Ourgandjian |  |
| Horatiu Radulescu (1942-2008) |  | Jean-Claude Risset (1938-2016) |  |
| Claude Samuel (1931-2020) |  | | |






Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (19)

| | | | |
|---------------------------------|---|---------------------------|---|
| Arditti string quartet. Londres |  | Paola Biondi (pianiste) |  |
| Patrice Bocquillon |  | Pierre Boulez (1925-2016) |  |
| Debora Brunialti |  | Gérard Condé |  |
| Ensemble Recherche |  | Péter Eötvös |  |
| François-Frédéric Guy |  | Bernhard Haas |  |
| Nicolas Hodges |  | Joséphine Markovits |  |
| Dominique My |  | Claude Pavy |  |
| Percussions de Strasbourg |  | Emilio Pomárico |  |
| Francesco Pomarico |  | Enzo Restagno |  |
| Pierre-André Valade |  | | |



Personnes ou collectivités liées en tant que peintre du modèle (9)

| | | | |
|--|---|----------------------------------|---|
| Giacomo Balla (1871-1958) |  | Pieter Bruegel (1525?-1569) |  |
| Jean-Baptiste Siméon Chardin (1699-1779) |  | Francesco Guardi (1712-1793) |  |
| Stanley William Hayter (1901-1988) |  | Joachim Patinir (14..-1524) |  |
| Nicolas Poussin (1594-1665) |  | Giambattista Tiepolo (1696-1770) |  |
| Vincent Van Gogh (1853-1890) |  | | |




Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (7)

| | | | |
|------------------------|---|---------------------|---|
| Pierre Albert Castanet |  | Anastasia Georgaki |  |
| Didier Guigue |  | Franck Jedrzejewski |  |
| Fabien Lévy |  | Camille Lienhard |  |
| Marilyn Nonken |  | | |




Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (4)

| | | | |
|------------------|---|----------------|---|
| Jeanne Bertoux |  | Louise Bertoux |  |
| Camille Nahassia |  | Eliot Reilhac |  |




Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (3)

| | | | |
|-----------------------------|---|-------------------------|---|
| Michel Dumoulin (1935-2015) |  | Serge Hanin (1929-1992) |  |
| Luc Riolon |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que producteur artistique (3)

| | | | |
|-----------------------------|---|---------------|---|
| Brigitte Carreau |  | Gérard Guérin |  |
| Maurice Le Roux (1923-1992) |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (3)

| | | | |
|---------------------------|---|---|---|
| Pierre Boulez (1925-2016) |  | Centre de documentation de la musique contemporaine. France |  |
| François-Bernard Mâche |  | | |

Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (2)

Institut national de l'audiovisuel. France (1974-1982) ⓘ📍 Musée d'Orsay. Paris ⓘ📍

Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (2)

Jean de la Croix (saint, 1542-1591) ⓘ📍 Edgar Allan Poe (1809-1849) ⓘ📍

Personnes ou collectivités liées en tant que chef d'orchestre (2)

Hermann Scherchen (1891-1966) ⓘ📍 Giuseppe Sinopoli (1946-2001) ⓘ📍

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (2)

William Blake (1757-1827) ⓘ📍 Rainer Maria Rilke (1875-1926) ⓘ📍

Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (2)

Musée d'Orsay. Paris ⓘ📍 TF1 ⓘ📍

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur des annotations manuscrites (1)

Pierre Boulez (1925-2016) ⓘ📍

Personnes ou collectivités liées en tant que metteur en scène (1)

Daniel Larrieu ⓘ📍

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'idée originale (1)

Jackson Pollock (1912-1956) ⓘ📍

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Jean-Claude Risset (1938-2016)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (1)**

Jackson Pollock (1912-1956)

**Personnes ou collectivités liées en tant que violoncelliste (1)**

Siegfried Palm (1927-2005)

**Personnes ou collectivités liées en tant que flûtiste (1)**

Severino Gazzelloni (1919-1992)

**Personnes ou collectivités liées en tant que claveciniste (1)**

Elżbieta Chojnacka (1939-2017)

**Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (1)**

Joël-Marie Fauquet



Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone