

André Tessier (1886-1931)



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris, 08-03-1886**

Mort : **Paris, 02-07-1931**

Note : **Musicologue. - Spécialiste de la musique du XVIIème et du début du XVIIIème siècles**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1079 2900 (Informations sur l'ISNI)**

André Tessier (1886-1931) : œuvres (49 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (44)

Un Catalogue de la bibliothèque de la musique du roi au chateau de Versailles (1931) **i**

Un fonds musical de la bibliothèque de Louis XIV. La collection Philidor (1931) **i**

Un exemplaire original des pièces d'orgue de Couperin (1929) **i**















Quelques notes sur Jean Desfontaines (1929) **i**

Une pièce d'orgue de Charles Raquet et le Mersenne de la bibliothèque des minimes de Paris (1929) **i**

L'Orontée de Lorenzani et l'Orontea du Padre Cesti (1928) **i**



La Carrière versaillaise de La Lande (1928) **i**

Robert Cambert à Londres (1927) **i**

Madame de Mondonville (1926)		Correspondance d'André Cardinal des Touches et du Prince Antoine 1e de Monaco. (1709-1731) (1926)	
Les Habits d'Opéra au XVIIIe siècle. Louis Boquet, dessinateur et inspecteur général des Menus-Plaisirs (1926)		Les pièces de clavecin de Couperin (1925)	
Berain créateur du Pays d'opéra (1925)		Sisyphe et la musicologie (1925)	
Les répétitions du Triomphe de l'Amour à Saint-Germain-en-Laye (1925)		François Couperin à l'orgue de Saint-Gervais, quelques documents inédits (1924)	
L'Oeuvre de clavecin de Nicolas Le Bègue, notes bibliographiques (1923)		Attribution à Couperin le Grand d'une pièce anonyme d'un recueil de Ballard (1922)	
L'Oeuvre de Gaspard Le Roux (1922)		Deux lettres du prince Antoine 1er de Monaco à François Couperin (1915)	
La Décoration théâtrale à Venise à la fin du XVIIe siècle, A propos d'un recueil de dessins		Conférence sur Lucien Haudebert	

Voir plus de documents de ce genre


Manuscrits et archives (5)

Tessier, André (1886-1931). Fonds  

Voir plus de documents de ce genre

Documents sur André Tessier (1886-1931) (1 ressources dans data.bnf.fr)


Livres (1)

Bibliographie des travaux d'André Tessier (1953), André Schaeffner (1895-1980), Paris : [s.n.], 1953 

Bibliographie des travaux d'André Tessier (1953), André Schaeffner (1895-1980), [Paris] : [s.n.], 1953 

Thèmes en relation avec André Tessier (1886-1931) (2 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (1)

[Il ritorno d'Ulisse in patria. SV 325] (1640) 


Musique (1)

Musique 


Personnes ou collectivités en relation avec "André Tessier (1886-1931)" (34 ressources dans data.bnf.fr)






Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (9)

Marcelle Benoit 




Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris 

Jacques Gallot (16..-169.?) 






Mary Haudebert (1879-1958) 

Charles Mouton (1617-1699?)		Hugo Riemann (1849-1919)	
Sylvie Spycet (1919-1960)		Charles Van Den Borren (1874-1966)	
Odile Vivier			




Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (5)

Paul Brunold (1875-1948)		Jean Cordey (1880-1964)	
Norbert Dufourcq (1904-1990)		Marc Pincherle (1888-1974)	
André Schaeffner (1895-1980)			




Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (5)

Jacques Champion de Chambonnières (1601?-1672?)		Denis Gaultier (1597?-1672)	
Nicolas de Grandval (1676-1753)		Gaspard Le Roux (16..-1707)	
Charles Racquet (1597-1664)			

Personnes ou collectivités liées en tant que directeur de publication (3)

Marc Pincherle (1888-1974)		Yvonne Rokseth (1890-1948)	
André Schaeffner (1895-1980)			

Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de lettres (3)

Paul-Marie Masson (1882-1954)		André Pirro (1869-1943)	
André Schaeffner (1895-1980)			

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)

Claudio Monteverdi (1567-1643)



Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'envoi (2)

Norbert Dufourcq (1904-1990)



Charles Van Den Borren (1874-1966)



Personnes ou collectivités liées en tant que destinataire de l'envoi (1)

Georges de Saint-Foix (1874-1954)



Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

Yvonne Rokseth (1890-1948)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Georges Humbert (1870-1936)



Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (1)

Paul Brunold (1875-1948)



Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

Marie Briquet (musicologue)



Voir aussi (6 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (5)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress
Authorities

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata