

Saphirs



Thème : Saphirs

Origine : RAMEAU

Domaines : **Sciences de la Terre**
Sculpture
Dessin. Arts décoratifs

Notices thématiques en relation (2 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)

Corindon



Pierres précieuses



Documents sur ce thème (6 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (4)

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Sapphire (2013)</p> | <p>, New York : Novinka : Nova science publ. , cop. 2013</p> | <p>Made in Madagascar (2012)</p> | <p>, Andrew Walsh, Toronto : University of Toronto Press , c2012</p> |
| <p>Ruby & [and] sapphire (1997)</p> | <p>, Richard W. Hughes, Colorado : RWH Publishing , 1997</p> | <p>The ruby & [and] sapphire buying guide (1991)</p> | <p>, Renée Newman, Los Angeles : International jewelry publ. , cop. 1991</p> |

Films, vidéos (2)

- | | | | |
|-----------------------|--|----------------------------------|--|
| <p>Ilakaka (2016)</p> | <p>, Roger Maltère, Grégoire Lourme, [Paris] : Fédération française de cinéma et vidéo</p> | <p>Survivre à Ilakaka (2009)</p> | <p>, Robert Tassinari, Alain Pillier, [Paris] : Fédération française de cinéma et vidéo [distrib.] , [DL 2009]</p> |
|-----------------------|--|----------------------------------|--|

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Saphirs" (10 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (4)

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| <p>Richard W. Hughes</p> | <p>Roger Maltère</p> |
| <p>Renée Newman</p> | <p>Andrew Walsh</p> |

Compositeur (2)

- | | |
|------------------------|----------------------|
| <p>Grégoire Lourme</p> | <p>Alain Pillier</p> |
|------------------------|----------------------|

Réalisateur (2)

Roger Maltère



Robert Tassinari



Éditeur scientifique (1)

Isaias Tartaglia



Voix parlée (1)

Roger Maltère



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès