

Riccardo Scrivano



Pays : **Italie**

Langue : **Italien**









Sexe : **Masculin**











Note : Professeur de littérature italienne, a enseigné dans les universités de Florence, Padoue et Rome

ISNI : **ISNI 0000 0000 7819 1725** ([Informations sur l'ISNI](#))

Riccardo Scrivano : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (18)

| | | |
|---|---|---|
| <p>"Saggi montaliani (1960-1984)" (2013) de Glauco Cambon <i>avec Riccardo Scrivano comme Éditeur scientifique</i></p> |  | <p>Lecture e lettori (2010)</p>  |
| <p>Ritratto di Annibal Caro (2007)</p> |  | <p>Capitoli leopardiani (2003)</p>  |
| <p>"Letteratura, semiotica, didattica" (1999) <i>avec Riccardo Scrivano comme Éditeur scientifique</i></p> |  | <p>Metafore e miti di Eugenio Montale (1997)</p>  |
| <p>"Fedra" (1996) de Francesco Bozza <i>avec Riccardo Scrivano comme Préfacier</i></p> |  | <p>"Per l'arte" (1994) de Luigi Capuana <i>avec Riccardo Scrivano comme Éditeur scientifique</i></p>  |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Il modello e l'esecuzione (1993) |  | Finzioni teatrali (1982) |  |
| La Norma e lo scarto (1980) |  | Cultura e letteratura nel Cinquecento (1966) |  |
| Riviste, scrittori e critici del Novecento (1965) |  | Riviste, scrittori e critici del Novecento (1965) |  |
| "Ugo Foscolo" (1964) de Eugenio Donadoni <i>avec Riccardo Scrivano comme Éditeur scientifique</i> |  | La Natura teatrale dell'ispirazione alfieriana, e altri scritti alfieriani (1963) |  |
| Il Decadentismo e la critica (1963) |  | Il Manierismo nella letteratura del Cinquecento (1959) |  |

Œuvres mixtes (1)

| | |
|-------------------------------|---|
| Strutture narrative (1994) |  |
|-------------------------------|---|

Thèmes en relation avec Riccardo Scrivano (7 ressources dans data.bnf.fr)

Littératures (4)

| | | | |
|-------------------------------------|---|-------------------------------------|---|
| Littérature italienne -- 19e siècle |  | Littérature italienne -- 20e siècle |  |
| Littérature italienne -- 16e siècle |  | Théâtre (genre littéraire) italien |  |

Philosophie (1)

| | |
|-----------------------|---|
| Théâtre -- Esthétique |  |
|-----------------------|---|

Arts du spectacle (1)

Théâtre -- Esthétique



Autres (1)

Vie intellectuelle -- Italie -- 20e siècle



Vie intellectuelle -- Italie -- 1268-1559



Personnes ou collectivités en relation avec "Riccardo Scrivano" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)

Glauco Cambon (1921-1988)



Luigi Capuana (1839-1915)



Eugenio Donadoni (1870-1924)



Personnes ou collectivités liées en tant que dessinateur (1)

Arnoldo Ciarrocchi (1916-2004)



Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Marcello Verdenelli



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata