

Peter Szendy



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Note : Musicologue. - Rédacteur en chef des Cahiers de l'IRCAM. - Maître de conférences à l'Université Paris X-Nanterre (en 2007)

ISNI : ISNI **0000 0001 2128 9710** ([Informations sur l'ISNI](#))

Peter Szendy : œuvres (27 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (25)

Pour une écologie des images
(2021)



"Le ciné-capital, d'Hitchcock à Ozu, une lecture
marxiste de "Cinéma" de Gilles Deleuze"
(2018)
de Jun Fujita
avec Peter Szendy comme Préfacier



Le supermarché du visible
(2017)



Prêter l'oreille
(2017)



À coups de points, la ponctuation comme expérience
(2013)



L'apocalypse cinéma, 2012 et autres fins du monde
(2012)



Kant chez les extraterrestres, filosofictions cosmopolitiques
(2010)



"La révolution symphonique, l'invention d'une modernité musicale"
(2009)



de David Ledent

avec Peter Szendy comme Préfacier

Tubes, la philosophie dans le juke-box
(2008)



Sur écoute, esthétique de l'espionnage
(2006)



Les prophéties du texte-Léviathan, lire selon Melville
(2004)



Wonderland, la musique, recto verso
(2004)



Membres fantômes, des corps musiciens
(2002)



Musica practica, arrangements et phonographies, de Monteverdi à James Brown
(1997)



Voir plus de documents de ce genre

Œuvres musicales (2)

[Avis de tempête]
(2004)



Voir plus de documents de ce genre

Documents sur Peter Szendy (1 ressource dans data.bnf.fr)

Films, vidéos (1)

Peter Szendy, philosophe & , Philippe Puicouyoul, Jean-Pierre Cricqui, [Paris] :
musicologue Centre Georges Pompidou
(2017)








Thèmes en relation avec Peter Szendy (50 ressources dans data.bnf.fr)






Musique (12)

Arrangements (musique)		Art et musique	
Esthétique musicale		Instruments de musique	
Meilleures ventes (musique)		Musique -- 1945-....	
Musique		Musique et couleur	
Musique et peinture		Philosophie et musique	
Symphonies		Timbre (acoustique)	






Œuvres (5)

[Boléro. Orchestre. O 81] (1928)		L'image-mouvement (1983)	
L'image-temps (1985)		Lebens-ansichten des Katers Murr (1819)	
[Machinations] (2000)			





Philosophie (5)

Corps (philosophie)		Don	
Esthétique musicale		Modernisme (esthétique)	
Philosophie et musique			




Art (5)

Art et musique		Art vidéo	
Esthétique de la réception		Modernisme (esthétique)	
Relations entre les arts			




Psychologie (4)

Communication écrite		Don	
Écoute (psychologie)		Musique et couleur	

Linguistique générale (3)

Communication écrite		Illustrations -- Interprétation	
Ponctuation			

Audiovisuel (3)

Art vidéo		Cinéma -- Thèmes, motifs	
Films-catastrophes			

Sciences sociales. Sociologie (2)

Communication écrite		Don	
----------------------	---	-----	---

Économie politique. Travail (2)

Économie numérique		Meilleures ventes (musique)	
--------------------	---	-----------------------------	---

Physique (2)

Musique et couleur



Timbre (acoustique)



Dessin. Arts décoratifs (2)

Illustrations



Illustrations -- Interprétation



Littérature générale (2)

Esthétique de la réception



Modernisme (esthétique)



Auteurs (1)

Peter Szendy



Informatique (1)

Économie numérique



Peinture (1)






Musique et peinture







Personnes ou collectivités en relation avec "Peter Szendy" (32 ressources dans data.bnf.fr)**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (9)**

Theodor Wiesengrund Adorno (1903-1969)		Georges Aperghis	
Béla Bartók (1881-1945)		Jacques Derrida (1930-2004)	
Jun Fujita		Jeu de paume. Paris	
David Ledent		Laura Odello	
Anri Sala			


Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (5)

Jacques Derrida (1930-2004)		Filarete (ca. 1400-ca. 1469)	
Wenzel Jamnitzer (1507?-1585)		Léonard de Vinci (1452-1519)	
Antonio Manetti (1423-1497)			

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (4)

Philippe Albèra		Institut de recherche et coordination acoustique musique. Paris	
Jean Lauxerois		Laura Odello	

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (3)

Damien Cabrespines		Ann-Solen Douguet	
Philippe Puicouyoul			

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (2)

Sofiane Boussahel



Jean Lauxerois

**Personnes ou collectivités liées en tant que participant (2)**

Jonathan Darlington



Rufus Wainwright

**Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (2)**

Emmanuel Alloa



Marta Ponsa

**Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)**

Georges Aperghis



Rodrigo Therezo

**Personnes ou collectivités liées en tant que voix parlée (1)**

Pierre Tissot (comédien)

**Personnes ou collectivités liées en tant que interviewer (1)**

Jean-Pierre Cricqui

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (1)**

Brice Pauset



Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

.....

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

.....

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

.....

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....

Notice correspondante dans ISNI

.....

Notice correspondante dans data.persee.fr

.....

Notice correspondante dans Wikidata

.....

Notice correspondante dans Dbpedia

.....

Notice correspondante dans IdRef

.....

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....

Notice correspondante dans VIAF

.....

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone