Musique -- Thèmes, motifs

Thème : Musique -- Thèmes, motifs

Origine : **RAMEAU**

Domaines : **Musique**

Notices thématiques en relation (6 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus précis (4)

- Danse macabre
- Opéras -- Thèmes, motifs
- Sentimentalisme (musique)
- Signes et symboles -- Dans la musique

Termes reliés (2)

- Dans la musique
- Thèmes, motifs

Documents sur ce thème (43 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (43)

Music and mirrored hybridities (2023) , Baden-Baden : Ergon verlag in kommission , 2023

Les musiques du jardin (2023) , Rendez-vous aux jardins. Journée d'étude (2023 ; Paris), [Paris] : Ministère de la culture, Direction générale des patrimoines et de l'architecture , [2023]

La violence en musique (2022) , Lyon : Presses universitaires de Lyon , DL 2022

The heroic in music (2022) , Suffolk (G.B.) : the Boydell press , 2022

Wald-Weber-Wagner (2021) , Georg Högl, Würzburg : Königshausen & Neumann

Salvatore Sciarrino Vanitas (2018) , Hofheim : Wolke , 2018

Massenet and the Mediterranean world (2015) , Bologna : Ut Orpheus Ed. , 2015

Von Richard Wagner zu Adolf Hitler (2015) , Hubert Kiesewetter, Berlin : Duncker & Humblot , 2015

Musique, analogie, symbole (2013) , Paris : Observatoire musical français , cop. 2013

Zyklus und Prozess (2012) , Wien : Böhlau Verlag , cop. 2012

Metaphors of depth in German musical thought (2011) , Holly Watkins, Cambridge : Cambridge university press , 2011

Jenseits der Bühne (2011) , Kassel : Bärenreiter , cop. 2011

Love, lust, and lunacy (2010) , Helen Leneman, Sheffield : Sheffield Phoenix Press , 2010

Musique et utopies (2010) , Paris : Cité de la musique, les éd. , DL 2010

Alpenmythos im 19. Jahrhundert, Richard Wagners Wanderungen in der Schweiz (2009) , Zürich : Kommissionsverlag Hug , 2009

Faust (2008) , Emmanuel Reibel, Paris : Fayard , DL 2008

Le vin et la musique (2008) , Sylvie Reboul, Bordeaux : Féret , impr. 2008

Der Tanz der Feen und Elfen (2008) , Irene Krieger, Herbolzheim : Centaurus , 2008

Musique, villes et voyages (2006) , Paris : Cité de la musique, les éd. , impr. 2006

Music and image in classical Athens (2005) , Sheramy D. Bundrick, New York : Cambridge University press , 2005

Kleinere musitkheoretische Schriften und Fragmente (2004) , Nikolaï Andreïvitch Rimski-Korsakov (1844-1908), Berlin : E. Kuhn , 2004

L'imaginaire musical amérindien (2003) , Emmanuel Gorge, Paris ; Budapest ; Torino : l'Harmattan , 2003

La zingara nella musica, nella letteratura e nel cinema (2003) , Fasano : Schena , 2003

L'imaginaire musical amérindien (2002) , Emmanuel Gorge, [S. l.] : [s. n.] , 2002

Antike Sujets und moderne Musik (2002) , Kerstin Mira Schneider-Seidel, Stuttgart : J.B. Metzler , 2002

Kompendium der musikalischen Sujets (2001) , Alexander Reischert, Kassel : Bärenreiter

Olivier Messiaen and the Tristan myth (2001) , Audrey Ekdahl Davidson (1930-2006), Westport, Conn. ; London : Praeger , 2001

Musikalische Idylle (1999) , Christine Wassermann Beirão, Sinzig : Studio , 1999

La notion de "figure" chez Salvatore Sciarrino dans ses oeuvres et ses écrits (1999) , Grazia Giacco, [S. l.] : [s. n.] , 1999

Exotic sounds in the native land (2006) , Michael Vincent Pisani, Ann Arbor (Mich.) : UMI , 2006

Musique et nuit (2004) , Paris : Cité de la musique, les éd. , 2004

Túmulo canoro (2004) , Pere Ros, Linares : Fundación Andrés Segovia , 2004

Música y jardines... (2003) , Granada : Archivo Manuel de Falla , 2003

Music inspired by art (2002) , Gary Evans, Lanham, Md. ; Oxford : The Scarecrow press : Music Library Association , 2002

King Arthur in music (2002) , Cambridge (GB) : D. S. Brewer , 2002

Orfeo, il mito, la musica (2002) , Torino : Trauben , 2002

Lexikon Programmusik Band I (2001) , Klaus Schneider (musicologue), Kassel ; Basel ; London : Bärenreiter , 2001

Lexikon Programmusik Band 2 (2000) , Klaus Schneider (musicologue), Kassel ; Basel ; London : Bärenreiter , cop. 2000

Le diable en musique (1999) , Nancy : Presses universitaires de Nancy , 1999

The exotic in western music (1998) , Boston : Northeastern University press , 1998

Music as cultural practice, 1800-1900 (1990) , Lawrence Kramer, Berkeley, Calif. ; Los Angeles, Calif. ; Oxford : University of California Press , ©1990

Katalog českých lidových balad (1970) , Praha : [M. Šrámková] , 1970

Variations sur le thème (1988) , Paris : Seuil , 1988

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Musique -- Thèmes, motifs" (42 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (17)

Sheramy D. Bundrick

Audrey Ekdahl Davidson (1930-2006)

Gary Evans

Grazia Giacco

Emmanuel Gorge

Georg Högl

Irene Krieger

Helen Leneman

Michael Vincent Pisani

Sylvie Reboul

Emmanuel Reibel

Alexander Reischert

Nikolaï Andreïvitch Rimski-Korsakov (1844-1908)

Pere Ros

Klaus Schneider (musicologue)

Kerstin Mira Schneider-Seidel

Christine Wassermann Beirão

Éditeur scientifique (17)

Alfredo Aracil

Archivo Manuel de Falla. Grenade, Espagne

Richard William Barber

Jonathan Bellman

Katherine Butler

Simone Ciolfi

Judith I. Haug

Beate Kutschke

Sigrid Neef

Danièle Pistone

Hanna Walsdorf

Centre Edgar Morin. Paris

Sabine Ehrmann-Herfort

Ernst Kuhn (musicologue)

Verena Naegele

Observatoire musical français

Marta Šrámková

Directeur de publication (3)

Muriel Joubert

Costin Miereanu

Denis Le Touzé

Traducteur (2)

Ernst Kuhn (musicologue)

Hans Schmidt (traducteur)

Ancien possesseur (2)

François-Bernard Mâche

France Vernillat (1912-1996)

Collaborateur (1)

Andreas Wehrmeyer

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général